

한국문화강좌 한국어

중급편



최지영 지음

최지영 (CHOI, Ji-young)

중원대학교 사회문화대학 한국어교육문화학과 교수

모스크바국립대학교 언어학 석사·박사, 건국대학교 국어국문학과 박사 수료

「러시아권 한국어 문법서의 품사 체계와 대역어 양상 연구」

「AKS문화강좌 한국어수업 개선방안 연구」

「낭독 공연을 통한 말하기 교육 수업-외국인한국어학습자를 중심으로」 외 다수

한국문화강좌 한국어

중급편

지은이 최지영

발행일 2022년 12월 20일 1판 1쇄 발행

발행인 안병우

발행처 한국학중앙연구원 출판부

출판등록 제381-1979-000002호(1979년 3월 31일)

주소 경기도 성남시 분당구 하오개로 323

전화 031-730-8773

팩스 031-730-8775

전자우편 akspress@aks.ac.kr

홈페이지 www.aks.ac.kr

© 한국학중앙연구원 2022

ISBN 979-11-5866-697-2-13710

- 이 책의 출판권 및 저작권은 한국학중앙연구원에 있습니다.
- 이 책 내용의 전부 또는 일부를 재사용하려면 반드시 서면 동의를 받아야 합니다.

한국문화강좌 한국어

중급편

최지영 지음

머리말

이 교재는 한국학중앙연구원 한국문화강좌 수강생을 위한 한국어 교재로(약 30시간) 중급 수준의 학습자를 위한 책이다. 이 교재는 한국어능력시험(Topik) 3급 이상 또는 그에 준하는 한국어 능력을 가진 학습자들이 일상생활 및 한국의 정치, 경제, 사회, 문화 등 사회적 영역과 관련된 다양한 주제로 의사소통을 하고 한국학 분야의 언어 기능을 익힐 수 있도록 하는 데에 목적이 있다. 이를 위해 본 교재는 다음과 같은 특징을 가지고 있다.

첫째, 한국학 전공자 또는 한국학에 관심이 있는 중급 학습자에게 적합한 주제를 선정하고 이를 기반으로 의사소통이 이루어지도록 주제 중심적 교수요목을 구성하였다. 주제는 일상생활 및 한국학 영역을 다루었다.

둘째, 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기의 네 언어 기능을 한 과 내에서 학습하는 기술통합형으로 구성하고 구어 학습과 문어 학습이 긴밀하게 연계되도록 구성하였다. 읽기와 듣기는 주제를 중심으로 선정된 다양한 텍스트를 이해하고 후 활동으로 연계하였다.

셋째, 기능별 학습과 연계된 말하기와 쓰기 중심의 과제를 구성하였다. 말하기 과제는 실제적 상황에서 담화 층위를 수행하도록 하였다. 쓰기는 읽기의 주제 및 텍스트 구조와 연계하여 과정 중심적인 쓰기 활동을 하도록 하였다.

넷째, 중급 수준의 어휘 및 문법 학습이 체계적으로 이루어지도록 구성하였다. 어휘는 주제 어휘를 제시하고 각 과의 주제와 유기적으로 연계될 수 있도록 의미

장으로 제시하여 체계적으로 어휘력을 기를 수 있도록 하였다. 또한 관용어, 속담, 한자성어 등 유형별 어휘 제시를 통해 어휘 확장을 유도하고 언어와 문화의 통합 학습이 가능하도록 하였다. 문법은 중급 수준의 학습자에게 필요한 항목을 제시하고 연습을 통해 학습 내용을 확인하도록 하였다. 또한 한국어의 구조와 한국어 어휘의 조어 방법을 제시하여 한국어에 대한 이해를 돕고자 하였다.

다섯째, 듣기 파일을 함께 제공하여 수업용으로뿐만 아니라 자율 학습 연습용으로도 사용이 가능하도록 하였다. 듣기 파일에는 각 과의 듣기 텍스트와 오디오 파일을 제공하여 예습과 복습에 효과적으로 이용할 수 있게 하였다. 특히 듣기는 받아쓰기 연습을 통해 음성 언어 이해의 정확성을 향상시키도록 하였다.

여섯째, 사진과 삽화 등 다양한 시각 자료를 제공하여 실제적이고 흥미 있는 학습이 가능하도록 하였다. 단원의 각 항목을 이해하는 데에 도움이 되는 시각 자료를 통해 의미와 상황을 정확하게 전달하고 학습자의 흥미를 유발함으로써 학습 효과를 높이고자 하였다.

일곱째, 이 교재는 〈어휘〉, 〈문법〉, 〈연습하기〉, 〈활동하기〉, 〈더 알아보기〉로 이루어져 있으며 난이도별로 구성되어 있어 학생들의 숙달도에 따라 내용을 선택적으로 활용할 수 있도록 하였다.

2022년 11월

최지영

머리말	4
책의 구성	6
01 인물 소개	9
02 외모	23
03 정보	37
04 꿈	55
05 변화	67
06 실수와 후회	81
07 여행	95
08 사건 사고	107
09 취업	119
10 한국	135
11 한국어	151
12 현대 문학	167
13 고전 문학	181
14 대중문화	193
15 발표하기	205
부록	219

01

인물 소개



STEP 1 어휘

나라		
그리스	슬로바키아	인도네시아
독일	아르메니아	일본
러시아	아제르바이잔	조지아
말레이시아	영국	중국
모로코	요르단	체코
몽골	우즈베키스탄	카자흐스탄
미국	이라크	타지키스탄
벨라루스	이란	태국
베트남	이스라엘	튀르키예
불가리아	이탈리아	프랑스
세르비아	인도	헝가리

성격				
당당하다			고집이 세다	
대범하다			겁이 많다	
적극적이다	↔		소극적이다	
외향적이다	↔		내성적이다	
꼼꼼하다	↔		덜렁대다	
차분하다	↔		다혈질이다	
이기적이다	↔		이타적이다	
부지런하다	↔	게으르다	↔	성실하다
명랑하다	≡	활발하다	≡	사교적이다



전공

사회학	무역학	지역학
역사학	정치학	경영학
경제학	국제통상학	법학
언어학	문학	화학
물리학	생물학	컴퓨터공학
건축학	의학	회계학

보충 어휘와 표현

책벌레	재능
외모	뛰어나다
평범하다	



STEP 2 문법

안녕하세요. 저는 영국에서 온 마리아라고 합니다. 저는 한국학중앙연구원 대학원에서 한국학을 공부하고 있습니다. 어렸을 때 텔레비전에서 한국 드라마를 보고 한국에 관심이 생겼습니다. 그래서 대학에서 한국 문학을 전공하고 한국에 유학을 왔습니다. 저는 내성적이라서 혼자 책을 읽는 것을 좋아합니다. 특히 역사책이나 문학책을 많이 읽습니다. 그래서 친구들은 저를 책벌레라고 합니다. 한국에서 공부하는 동안 여러분과 잘 지내고 싶습니다. 잘 부탁드립니다.

A

N(이)라고 하다.

이름을 소개할 때, 정의를 내릴 때 사용한다.

저는 마리아라고 합니다.

동생은 민수라고 합니다.

어머니의 언니를 이모라고 합니다.

책을 좋아하고 많이 읽는 사람을 책벌레라고 합니다.

B

V-는 N

A-(으)/ㄴ N

뒤의 명사를 설명하는 말로 현재 일어나고 있는 일이나 상태를 설명한다.

예 밥을 먹습니다. 그 사람은 마리아입니다. ▶ 밥을 먹는 사람은 마리아입니다.

우리 반에서 제일 키가 큰 친구는 마리아입니다.

저기 가는 사람은 민수입니다.

제가 사는 곳은 서울입니다.

여자 친구가 제일 좋아하는 꽃은 장미입니다.

STEP 3 연습하기

① 다음 문장을 완성하십시오.

- 1 저는 _____(이)라고 합니다.
- 2 한 나라를 상징하는 깃발을 _____(이)라고 합니다.

② 다음 표를 완성하십시오.

기본형	-는	N	기본형	-는	N
가다	예 가는	사람	멋있다	멋있는	
읽다			돕다		
먹다			살다		
입다			만들다		
들다			재미있다		

기본형	-(으)ㄴ	N	기본형	-(으)ㄴ	N
작다	작은		덥다		
예쁘다			좁다		
길다			춡다		

③ 다음 단어의 뜻을 연결해 보십시오.

- (1) 마음이 넓다 ▪ ▪ ㉠ 기다리지 않고 할 일을 빨리 끝냅니다.
- (2) 고집이 세다 ▪ ▪ ㉡ 다른 생각이나 행동을 하는 사람을 잘 이해합니다.
- (3) 성격이 급하다 ▪ ▪ ㉢ 다른 생각이나 행동을 하는 사람을 잘 이해하지 못합니다.
- (4) 속이 좁다 ▪ ▪ ㉣ 다른 사람의 의견을 잘 듣지 않고 자신의 생각이나 의견을 바꾸지 않습니다.

STEP 4 활동하기

듣기

잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.



- 1 마리아는 한국어를 잘하지 못해서 걱정이다. (O / X)
- 2 함은 중국어와 일본어를 할 수 있다. (O / X)
- 3 마리아는 사교적인 성격이다. (O / X)
- 4 함은 한국어로 말하면 즐겁다. (O / X)

어휘 서투르다, 동아리

읽기

① 아래 글을 읽고 여러분이 닮고 싶은 사람에 대하여 소개해 보십시오.

제가 가장 닮고 싶은 사람은 '아버지'입니다.

학생 때는 닮고 싶은 인물이 뛰어난 재능을 가진 유명한 사람이었습니다. 하지만 어른이 된 지금은 닮고 싶은 사람을 말하라면 아버지를 첫 번째로 말합니다. 항상 성실하고 부지런한 모습을 보여 주셨고 따뜻한 마음으로 자식들을 키우셨습니다. 아버지는 우리 가족에게 평범하지만 행복한 시간을 만들어 주신 분입니다. 저는 그런 아버지를 닮고 싶습니다.

2 아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

한국에는 존경받는 여성이며 문화예술인으로서 대표적인 인물로 ‘신사임당’이 있습니다.

신사임당은 조선 시대의 화가이자 문인으로 대학자 율곡 이이의 어머니로도 유명합니다. 그녀는 어려서부터 감수성을 가지고 예술적 재능을 보였으며 남성 중심의 사회 속에 자신의 재능을 적극적으로 개발하였습니다. 특히 과일이나 풀, 물고기, 새 등 친근한 소재를 섬세하게 표현했습니다. 그리고 적극적인 내조와 교육을 통해 자녀들을 조선의 위대한 학자와 예술가로 키워주었습니다.

‘신사임당’은 조선 시대의 현명한 어머니이며 좋은 아내라고 전해지지만 남편의 말만 따르지 않는 당당한 여성이었습니다. 그녀는 남성 중심 사회에서는 ‘현모양처’의 상징이었지만 현대 사회에서는 자주적인 여성으로, 뛰어난 예술가로서 재평가를 받고 있습니다.

- 1 ‘현모양처’의 의미는 무엇입니까?
- 2 여러분의 나라에서 존경받는 인물에 대하여 소개해 보십시오.

어휘 대학자, 율곡 이이, 화가, 문인, 내조, 현모양처, 개발하다, 섬세하다, 감수성, 자주적, 재평가

말하기

① 여러분은 어떤 사람입니까? 친구에게 다음 내용에 대하여 질문하고 정리해 보십시오.

1 자신을 한 단어로 표현해 보십시오. 그 이유는 무엇입니까?

예 저는 나무늘보예요, 저는 잠을 많이 자는 편이에요.

예 저는 수박이에요. 왜냐하면 더운 여름의 시원한 수박처럼 친구들에게 필요한 사람이 되고 싶기 때문이에요.

2 ○○○ 씨가 가장 좋아하는 일은 무엇입니까? 그 이유는 무엇입니까?

3 ○○○ 씨가 가장 좋아하는 사람은 누구입니까? 그 이유는 무엇입니까?

4 ○○○ 씨가 가장 잘하는 것은 무엇입니까?

5 ○○○ 씨 인생에서 가장 중요하다고 생각하는 가치는 무엇입니까?
그 이유는 무엇입니까?

6 10년 후 여러분은 무슨 일을 하고 있을 것 같습니까? 어떤 사람이 될 것 같습니까?

② 아래 표에 여섯 개의 질문에 대한 답을 정리해 보십시오.

이름 번호	마리아		
나라	미국		
1	나무늘보 (잠을 좋아한다)		
2	청소		
3	엄마		
4	수영		
5	사랑		
6	통역사		

③ 위의 표를 보고 반 친구 중 한 명을 소개하십시오.

예 안녕하세요. 저는 마리아라고 해요. 저는 오늘 마리아를 소개하고 싶어요.
 마리아는 미국 사람이에요. 마리아는 나무늘보예요. 잠을 자는 것을 좋아하기 때문이에요.
 그리고 가장 좋아하는 일은 음악을 들으면서 청소를 하는 것이예요.
 왜냐하면 청소를 하면 방이 깨끗해서 기분이 좋기 때문이에요.

STEP 5 더 알아보기



눈이 높다



눈이 낮다



입이 무겁다



입이 가볍다



귀가 얇다



발이 넓다



손이 크다



콧대가 높다



얼굴이 두껍다

아래의 빈칸에 알맞은 표현을 써 보십시오.

1 _____ : 기준이 낮다.

2 _____ : 기준이 높다.

3 _____ : 비밀을 잘 지킨다.

4 _____ : 잘난 체하고 뽐내는 태도이다.

5 _____ : 비밀을 잘 지키지 않는다.

6 _____ : 창피한 상황에 부끄러운 줄 모른다.

7 _____ : 다른 사람의 말을 들으면 생각이
자주 바뀐다.

8 _____ : 아는 사람이 많다.

9 _____ : 씹씹이가 후하고 크다.

02

외모



STEP 1 어휘

인상	
무섭다	귀엽다
멋있다	매력적이다

색깔		
빨간색	하얀색	까만색
노란색	파란색	보라색
회색	초록색	남색

머리 모양



생머리



곱슬머리



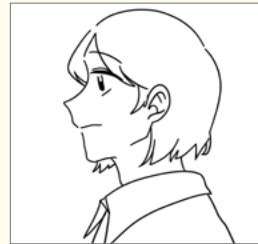
커트머리



긴 머리



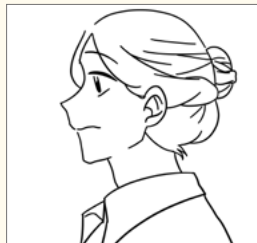
파마머리



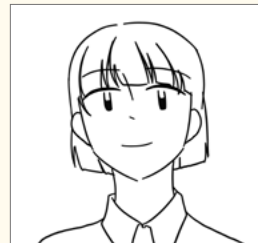
단발머리



묶은 머리



올림머리



앞머리

이목구비



둥그란 얼굴



네모난 얼굴



가름한 얼굴



긴 얼굴



이마가 넓다



이마가 좁다



쌍꺼풀이 있다



쌍꺼풀이 없다



눈썹이 짙다



눈썹이 연하다



입술이 두껍다



입술이 얇다



코가 높다



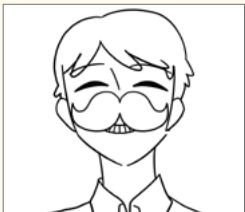
코가 낮다



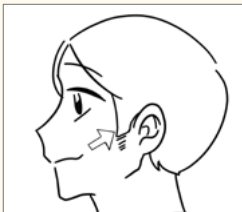
귀가 크다



귀가 작다



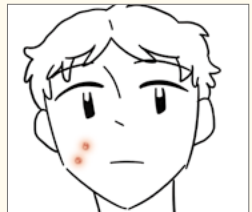
콧수염이 있다



구레나룻이 있다

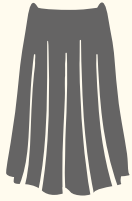


점이 있다



여드름이 있다

옷과 신발



치마



원피스



바지



코트



셔츠



재킷



정장



운동복



넥타이



스카프



운동화



슬리퍼



샌들



구두



부츠

STEP 2 문법

마리아 민수 씨, 저기 하얀색 옷을 입고 있는 사람이 누구예요?

민수 누구요? 안경을 쓰고 있는 사람이에요? 기숙사 옆 방에 사는 친구예요.
태국에서 왔어요.

마리아 그래요? 착하게 생겼어요. 잘 아는 사람이에요? 저 친구와 친해지고 싶어요.

민수 다음에 소개해 줄게요.

마리아 진짜요? 고마워요.

A

A-게 생겼다.

사람의 인상이나 사물의 모습을 설명한다.

제 동생은 착하게 생겼습니다.

민수는 똑똑하게 생겼습니다.

제 여자 친구는 예쁘게 생겼습니다.

제 가방은 네모나게 생겼습니다.

우리집 식탁은 동그랗게 생겼습니다.

B

V-고 있다.

- 어떤 동작이 진행 중인 것을 나타낸다.
- '입다, 신다, 쓰다' 등의 동사와 함께 동작의 진행이 끝나고 그 상태가 계속되는 것을 나타낸다.

민수가 모자를 쓰고 있습니다.

A 민수 씨 동생이 누구예요?

B 저기 안경을 쓰고 노란색 셔츠를 입고 있는 사람이에요.

A 오늘 날씨가 춥네요. 민수 씨는 안 추워요?

B 저는 두꺼운 코트를 입고 있어서 괜찮아요.

STEP 3 연습하기

① 다음 그림을 보고 문장을 만들어 보십시오.



예 아기가 귀엽게 생겼어요.



1 남자가 _____



2 학생이 _____



3 여자 친구가 _____



4 도둑이 _____

② 다음 그림을 연결해 보십시오.



(1) 가방

▪ ㉠ 신다



(2) 신발
양말

▪ ㉡ 메다



(3) 모자
안경

▪ ㉢ 매다



(4) 넥타이
스카프

▪ ㉣ 쓰다



(5) 시계

▪ ㉤ 차다

STEP 4 활동하기

듣기

① 잘 듣고 안내 방송에서 찾는 아이를 고르십시오.



1



2



3



4

② 잘 듣고 남자 친구의 외모를 그려 보십시오.



읽기

아래 글을 읽고 여러분 나라에서 얼굴 생김새로 사람의 성격을 표현하는 말이 있으면 소개해 보십시오.

한국에서는 옛날부터 사람의 얼굴을 보고 성격이나 미래의 인생을 알 수 있다고 생각했습니다. 그래서 얼굴의 생김새에 대한 여러 이야기가 있습니다.

예를 들면, 이마가 넓으면 마음이 넓다, 눈이 크면 겁이 많다, 코가 크면 복이 많다, 입 근처에 점이 있으면 먹을 것이 많이 생긴다, 귀가 크면 남의 말을 잘 듣는다 등이 있습니다.

하지만 외모보다 더 중요한 것이 ‘마음’입니다. 태어날 때 얼굴은 부모님이 만들어 주시지만 나이가 들면서 그 사람의 생각과 생활이 얼굴에 나타납니다. 자신의 인생에 따라 얼굴의 모습도 변합니다. 이 모습은 ‘인상’이라고 할 수 있습니다. 감사하는 마음, 긍정적인 마음을 가지고 생활한다면 더 복이 있는 얼굴이 되지 않을까요?

어휘 생김새, 나이가 들다, 긍정적이다, 인상

말하기

반 학생 중 1명을 마음속에 정하고 외모와 성격을 관찰하십시오. 다른 사람에게는 이야기하지 말고 그 학생의 외모와 성격에 대하여 반 친구들에게 설명하십시오. 다른 학생들은 설명을 듣고 그 학생이 누구인지 맞혀 보십시오.

예 곱슬머리입니다. 갈색 눈을 가지고 있습니다. 눈이 크고 쌍꺼풀이 있습니다. 눈썹은 짙고, 코는 높습니다. 입술은 얇습니다. 얼굴은 동그랗게 생겼습니다. 착하고 귀엽게 생겼습니다. 파란색 스카프를 매고 하얀색 샌들을 신고 있습니다. 검은색 셔츠를 입고 청바지를 입고 있습니다.

설명하는 학생은 누구입니까?

쓰기

가족이나 친구와 같이 찍은 사진을 준비하십시오. 그리고 사진 속의 인물들을 같은 반 친구들에게 소개해 보십시오.

나와의 관계	부모님	형제	친구
외모			
옷차림			
인상			
성격			
나와 닮은 점이나 다른 점			
기타			

예 제 동생은 테니스 선수입니다. 키가 크고 체격이 좋습니다. 동그란 얼굴에 짧은 머리를 하고 있습니다. 쌍꺼풀은 없지만 눈이 큼니다. 동생은 외출할 때 하얀 운동화를 자주 신습니다. 운동선수이지만 연예인처럼 생겼습니다. 그리고 성격이 밝고 사교적이라서 친구들이 많고 인기가 있습니다. 저와 동생은 외모는 닮았지만 성격이 다릅니다. 저와 동생은 의견이 다를 때도 있지만, 고민이 있을 때 이야기할 수 있는 친구입니다.

STEP 5 더 알아보기

눈이 밝다. 잘 찾는다.

눈앞이 캄캄하다. 충격적인 일로 절망적인 생각이 든다.

눈을 붙이다. 잠을 자다.

눈코 뜰 새가 없다. 매우 바쁘다.

1 민수는 공항에서 여권을 잃어버린 것을 알고 _____

2 A : 마리아 씨, 내일 시간 있어요? 영화 보러 갈래요?

B : 미안해요. 내일 발표가 있어서 _____ 바빠요.

3 A : 이상하다, 바늘이 어디 있지?

B : 엄마, 여기 있어요. 찾았어요.

A : 어머, 너 정말 _____

4 너무 졸려서 잠깐 _____

발이 넓다. 아는 사람이 많다.

발 벗고 나서다. 적극적으로 나서다.

1 민수는 일 때문에 여러 곳을 돌아다녀서 _____

2 내 친구 마리아는 내 일이라면 언제나 자기 일처럼 _____

손이 크다. 씬씀이가 후하고 크다.

손을 뻗치다. 적극적인 도움, 요구, 간섭 등의 행위가 멀리까지 미치게 하다.

1 민수는 항상 어려운 이웃에게 도움의 _____

2 우리 엄마는 _____ 음식을 하시면 이웃집에 먹을 것을 나누어 주신다.

03

정보



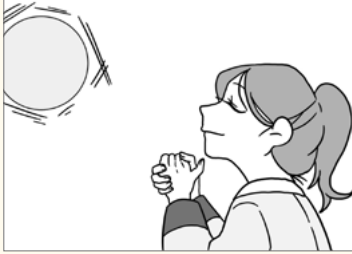
STEP 1 어휘

명절	
명절	세뱃돈
웃어른	조상
가래떡	음력
양력	민속놀이
송편	덕담
등글다	밝다
절하다	기원하다
소원	보름달
강강술래	새해
성묘	설빔
추석	차례
떡국	

기념일	
기념하다	독립하다
정부	추모
다짐	감사
공경	자긍심
묵념	국기
국경일	제헌절
광복절	개천절
한글날	석가탄신일
어린이날	크리스마스
어버이날	현충일

보충 어휘와 표현	
특강	신청서
문화 유적 답사	공휴일
행사일	독창성

한국의 명절



소원을 빌다



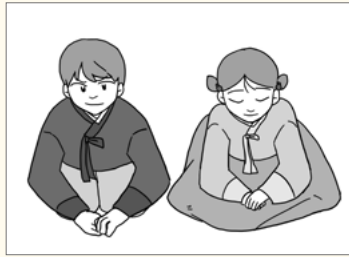
민속놀이를 하다



새해를 맞다



차례를 지내다



세배를 하다



세뱃돈을 받다



성묘를 하다



보름달을 보다

STEP 2 문법

한국의 제일 큰 명절은 음력 1월 1일 설날이다. 설날에는 미리 준비한 새 옷으로 갈아입는데 이 옷을 '설빔'이라고 한다. 새 출발과 새해를 맞는 기쁨의 의미로 새 한복을 입었다. 설날에는 한복을 입고 아침에 조상님들께 차례를 지낸다. 그리고 웃어른들께 세배를 한다. '세배'는 새해를 맞아 웃어른께 드리는 절인데, 웃어른께 추운 겨울을 잘 지내시고 새해를 맞는 것을 기념하는 인사다. 세배가 끝나면 웃어른께서 '덕담'과 같은 좋은 말을 해 주시고 세뱃돈을 주신다. 새해에는 어른들이나 친구를 만나면 "새해 복 많이 받으세요."라고 설날 인사를 한다.

A

A-다.

V-ㄴ/는다.

N(이)다.

현재의 일이나 상태를 서술한다.

꽃이 예쁘다.

이 신발은 비싸다.

명절에는 친척 집에 인사를 간다.

설날에는 떡국을 먹는다.

1월 1일은 설날이다.

B

구어체와 문어체

추석 보름달은 크고 밝습니다.

추석 보름달은 크고 밝다.

설날에는 가족과 함께 윷놀이를 합니다.

설날에는 가족과 함께 윷놀이를 한다.

한국의 대표적인 명절은 설날과 추석입니다.

한국의 대표적인 명절은 설날과 추석이다.

② 다음을 연결해 보십시오.

(1) 민속놀이를 하다 ▪

▪ ㉠



(2) 세배를 하다 ▪

▪ ㉡



(3) 차례를 지내다 ▪

▪ ㉢



(4) 세뱃돈을 받다 ▪

▪ ㉣



(5) 성묘를 하다 ▪

▪ ㉤



STEP 4 활동하기

듣기



① 잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

- 1 긴 가래떡은 장수의 의미이다. (O / X)
- 2 꿩고기보다 닭고기가 비싸서 '꿩 대신 닭'이라는 속담이 만들어졌다. (O / X)

어휘 가래떡, 대신하다, 꿩 대신 닭

② 여러분 나라의 명절을 소개해 보십시오. 친구에게 질문하고 다음 표를 작성하십시오.

질문	나라			
고향의 가장 큰 명절은 언제입니까?				
그 명절은 무엇을 기념하는 날입니까?				
그 명절에 무슨 음식을 먹습니까?				
그 음식은 무슨 의미를 가지고 있습니까?				
그 명절에 무슨 일을 합니까?				
그 명절과 관련한 재미 있는 표현이 있습니까?				

읽기

1 아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

한국의 국가 기념일

나라에서 온 국민이 축하하거나 기념할 일이 있을 때 그 일을 기억하기 위해 정부가 정한 날을 국가 기념일이라고 한다. 국가 기념일에는 의식과 행사를 진행한다. 국가 기념일 중에서 국가의 경사스러운 일을 기념하는 날을 국경일이라고 한다.

한국의 국경일은 3·1절, 제헌절, 광복절, 개천절, 한글날 모두 5개로 제헌절을 제외하고 모두 공휴일이다. 국경일에는 모든 가정에서 태극기를 달아 함께 축하한다.

3·1절(삼일절)은 1919년 3월 1일에 독립운동을 한 것을 기념하는 날로 애국심을 고취하고 조상들의 독립정신을 잊지 않도록 기념하는 날이다.

제헌절은 1948년 7월 17일 대한민국 헌법을 만들어 알린 것을 기념하는 날이다.

광복절은 1945년 8월 15일 대한민국이 독립한 날로 대한민국 정부 수립을 축하하고 독립정신을 계승하여 국가 발전을 다짐하는 날이다.

개천절은 10월 3일로 단군이 대한민국 최초 국가인 고조선을 세운 것을 기념하고 역사와 전통을 지닌 민족이라는 자긍심을 가지고 영원한 발전을 기원하는 날이다.

한글날은 10월 9일로 세종대왕이 한글을 만들어 세상에 알린 것을 기념하는 날이다. 한글의 우수성과 독창성을 전 세계에 알리고 문화 민족으로서 자긍심을 가지는 날이다.

5대 국경일 외에도 한국의 대표적인 국가 기념일은 부처님이 태어나신 석가 탄신일 음력 4월 8일, 어린이를 위한 어린이날 5월 5일, 부모님의 사랑과 은혜에 감사 드리는 어버이날 5월 8일, 나라를 위해 목숨을 바친 사람들을 기억하는 현충일 6월 6일, 남한과 북한의 전쟁을 기억하는 6·25 전쟁 기념일 6월 25일, 예수님이 태어나신 크리스마스 12월 25일 등이 있다.

이 외에도 국가 기념일은 각각의 기념일마다 추모, 다짐, 감사, 공경의 마음을 담고 있다.

어휘 고취하다, 정부 수립, 계승하다, 단군, 고조선, 경사스럽다

1 기념일의 이름을 연결해 보십시오.

(1) 3·1절

㉠



(2) 석가탄신일

㉡



(3) 어린이날

㉢



(4) 어버이날

㉣



(5) 현충일

㉤



(6) 제헌절

▪

▪ ⊕



(7) 개천절

▪

▪ ⊖



(8) 한글날

▪

▪ ⊙



(9) 크리스마스

▪

▪ ⊗



2 다음 기념일이 있는 나라는 어디일까요?

- 1) _____에는 3월 24일 진실과 정의 기념일이 있습니다. 3월 24일은 1976년 군부가 쿠데타를 일으킨 날로 군부의 만행을 기억하고 희생자들을 추모하기 위해 2006년부터 국가 공휴일로 정했습니다.

- 2) _____에는 멜론을 축복하는 공휴일이 있습니다. 초대 대통령이 멜론을 아주 좋아해서 만든 날입니다. 매년 8월 2째 주 일요일에 많은 사람들이 모여 멜론을 소재로 다양한 행사를 합니다.

- 3) _____에는 경로의 날이 있습니다. 매년 9월 3째 주 월요일로 공휴일입니다. 오랜 시간 사회에 봉사한 노인분들께 감사를 전하고 장수를 기원하는 날입니다.

3 여러분 나라의 대표적인 국가 기념일에 대하여 소개해 보십시오. 무엇을 기념하는 날입니까? 그 기념일에 특별한 행사나 의식이 있습니까?

2 아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

한국학중앙연구원의 한국문화강좌는 한국학에 관심이 있는 해외 외국인 학생을 대상으로 7월에서 8월 사이에 진행된다.

이 강좌는 외국 학생들이 한국의 언어와 문화를 직접 배우고 체험할 수 있는 기회를 제공하여 한국에 대한 전반적인 이해를 높이고 미래의 한국학 연구자를 키우는 데 목표를 두고 있다.

이 강좌는 한국 문화와 관련된 주제별 특강, 한국어 수업, 전통문화 체험 그리고 문화 유적 답사 등으로 구성된다. 주제별 특강은 한국의 역사와 사회, 경제, 종교, 풍속, 음식, 음악, 미술, 대중문화, 문학 등이다. 매년 많은 학생들이 지원하고 있으며 한국어와 한국학을 전공하고 있는 한국어 학습자를 중심으로 모집한다.

1 한국학중앙연구원의 한국문화강좌는 누구를 대상으로 진행합니까?

2 한국학중앙연구원이 한국문화강좌를 진행하는 목적은 무엇입니까?

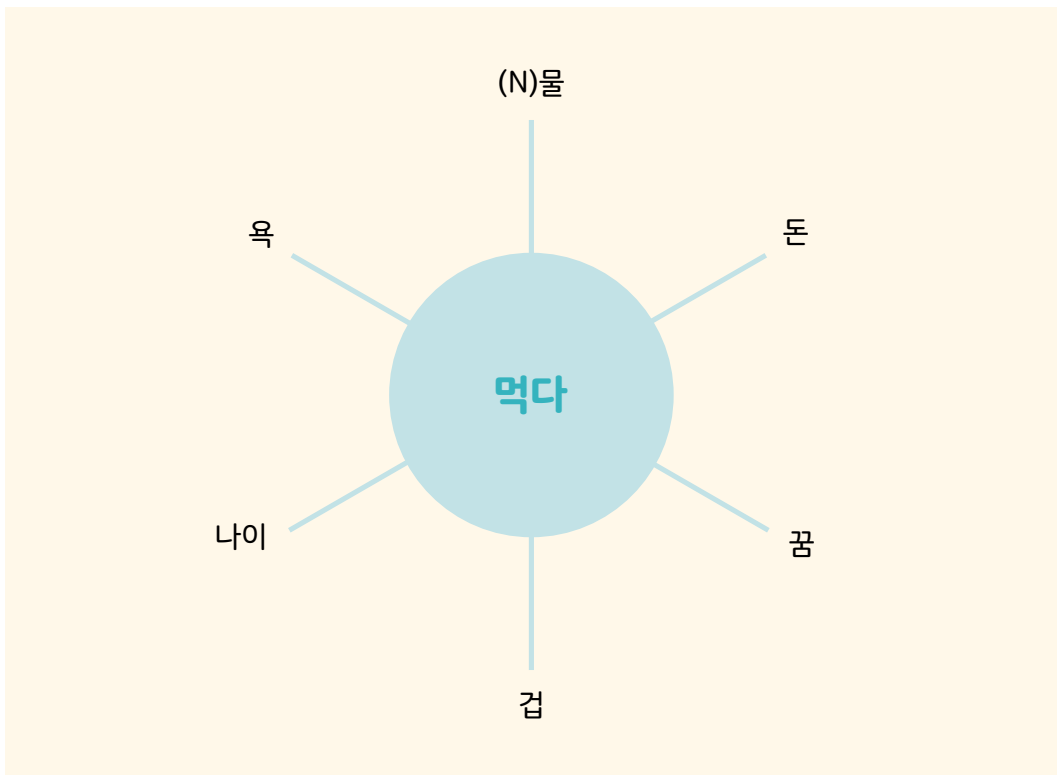
어휘 강좌, 특강, 풍속, 기회, 지원하다, 모집하다, 제공하다

3 한국학중앙연구원의 한국문화강좌에서 학생들은 무엇을 배웁니까?

4 여러분이 한국문화강좌 중에서 가장 관심을 가지는 주제는 무엇입니까?
그 이유는 무엇입니까?

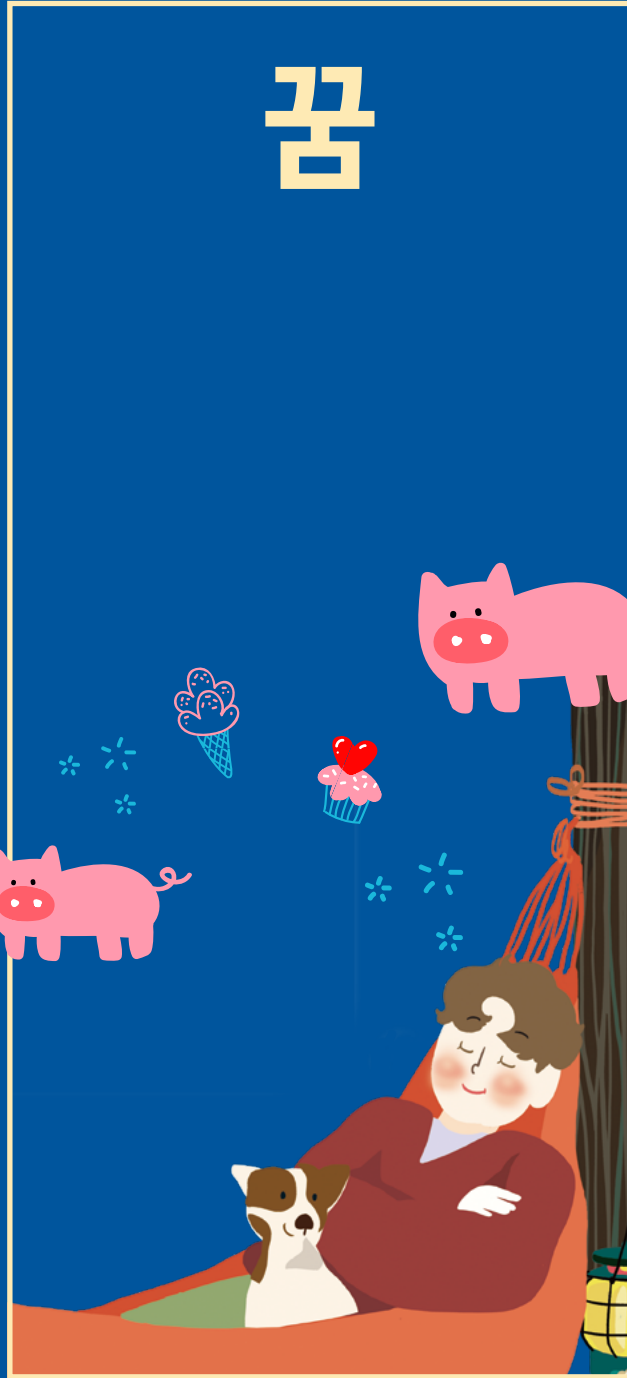
STEP 5 더 알아보기

- 욕을 먹다. 욕설이나 비난을 듣다.
꿈을 먹다. 꿈을 마음속으로 가지다.
겁을 먹다. 무서움을 마음속으로 가지다.
나이를 먹다. 나이를 더하여 보태다.
돈을 먹다. 돈을 받다.
(대학/사회/해외 등) 물을 먹다. 생활이나 문화를 경험하다.



04

꿈



STEP 1 어휘

꿈	
해몽	태몽
길몽	흉몽
행운	불행
복권	풀이
속담	예견
임신	근거
호랑이	스트레스

희망	
꿈	꿈이 있다
꿈을 이루다	꿈을 포기하다
최선을 다하다	어려움을 참다
마음먹기에 달리다	꿈보다 해몽
운이 좋다	운이 나쁘다
이루다	

도전	
기대하다	성공하다
노력하다	시도하다
실패하다	극복하다
도전하다	지켜주다
당첨되다	비결
동기	유명하다

STEP 2 문법

마리아 민수 씨, 좋은 일 있어요?

민수 네, 아침에 복권을 샀는데 오늘 하루 종일 기분이 좋아요.

마리아 왜요?

민수 사실은 어제 제가 좋은 꿈을 꿔거든요.

마리아 무슨 꿈이요?

민수 돼지가 내 품으로 안기는 꿈이요. 돼지는 잘 먹고 새끼도 많이 낳아서 돼지가 꿈에 나타나면 돈을 많이 벌거나 운이 좋다고 해요.

마리아 그래요? 재미있는 이야기네요.

민수 그래서 한국에서는 돼지 꿈을 꾸면 복권을 사는 사람이 많아요.

마리아 민수 씨는 복권에 당첨된다면 뭐 할 거예요?

A

A-다면

V-ㄴ/는다면

N(이)라면

가정을 전제로 한 조건을 나타낸다.

토요일에 날씨가 좋다면 여행을 갈 거예요.

복권에 당첨된다면 세계 여행을 하고 싶어요.

내 말을 듣는다면 후회 없을 거예요.

내가 부자라면 큰 집에 살고 싶어요.

STEP 3 연습하기

다음 문장을 만들어 보십시오.

1 돈을 많이 번다면 _____.

2 옛날 애인을 만난다면 _____.

3 무인도에 있다면 _____.

4 _____ 화가 날 거예요.

5 _____ 친구에게 한턱낼 거예요.

6 _____ 친구들에게 인기가 많을 것 같아요.

STEP 4 활동하기

듣기



① 잘 듣고 다음 단어에 있는 '몽'자의 뜻은 무엇입니까?

해몽

태몽

길몽

흉몽

악몽

② 잘 듣고 다음 꿈을 풀이해서 연결해 보십시오.



(1) ▪

▪ ㉠ 다음날 복권을 사러 갑니다



(2) ▪

▪ ㉡ 가까운 친척들에게
안부 전화를 합니다



(3) ▪

▪ ㉢ 곧 아기가 태어날 것 같습니다.

어휘 근거, 임신, 속담, 예견하다, 풀이하다

아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

독립에 대한 꿈



최재형
독립운동가, 1860~1920

일제 강점기에 대한민국의 독립을 위해서 애쓴 사람들이 많이 있습니다.

러시아 연해주에서 조국의 독립과 민족 교육 사업을 위해 헌신한 최재형도 그 중 한 사람입니다. 그는 1860년 함경북도에서 노비의 아들로 태어나서 아홉 살 때 아버지를 따라 러시아 연해주로 갔습니다. 2년 후 집을 나와 어려운 생활을 했지만, 러시아 선장 부부에게 구출되어 선원 생활을 시작했고 사업가로 크게 성공해서 많은 돈을 벌었습니다. 그리고 그는 한

국인들을 자신의 회사에 고용하여 스스로의 힘으로 돈을 벌 수 있게 하고 한국인 마을에 학교와 교회를 세웠습니다. 이렇게 그는 한국인 사회에서 중요한 역할을 했습니다.

일본이 조선을 지배하게 되었을 때 최재형은 러시아에서 의병을 조직하였고 이토 히로부미를 저격한 안중근 의사에게 권총을 구해 주었습니다. 저격 사건 후 안중근 의사가 체포되었을 때, 그는 안중근 의사를 구하기 위해 노력했지만, 이 일이 실패하자 안중근 의사의 남은 가족을 보살폈습니다. 또한 항일 단체를 만들어 적극적으로 항일 운동을 해 나갔으며 신문사를 운영하여 한국인들의 항일 독립 정신을 키웠습니다. 그러나 그는 1920년 일본군에 체포되어 재판 없이 총살되어 대한민국의 독립을 보지 못했습니다.

최재형은 자신의 재산을 대부분 러시아의 한국인들과 항일 운동을 위해 사용했습니다. 사람들은 그를 러시아어로 '벽난로'라는 뜻의 '페치카'라고 불렀습니다. 그의 희생은 대한민국 독립의 꿈을 이루기 위해 활동하는 사람들에게 따뜻한 벽난로와 같았기 때문입니다.

1 위의 글의 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

1) 최재형은 러시아에서 태어났지만 독립운동을 하는 사람들을 도왔다. (O / X)

2) 최재형은 교육 사업과 신문사 운영을 통해 부자가 되었다. (O / X)

3) 최재형은 어려운 상황의 한국인들과 독립운동가들을 도와주어 '페치카'라는 별명이 있었다.
(O / X)

2 어려움을 이기고 꿈을 이룬 사람들에 대하여 이야기해 봅시다. 그 사람에게 어떤 어려움이 있었습니까? 그 사람이 성공한 비결이 무엇이라고 생각합니까?

어휘 일제 강점기, 연해주, 헌신, 함경북도, 구출되다, 고용하다, 지배하다, 체포되다, 노비, 의병,
이토 히로부미, 저격, 안중근 의사, 항일 단체, 항일 운동, 벽난로, 총살

쓰기

- ① 여러분은 어떤 꿈이 있습니까? 학교를 졸업한 후에 어떤 일을 하고 싶습니까?
그 꿈을 위해서 지금 무엇을 준비하고 있습니까?

나의 꿈	
꿈을 가지게 된 동기	
꿈을 이루기 위해 필요한 능력	
꿈을 이루기 위한 준비	
기타	

② 여러분의 꿈과 꿈을 이루려는 노력에 대하여 글을 써 봅시다.

예 저는 어릴 때 심장병이 있어서 몸이 약하고 혼자 있는 시간이 많았습니다. 병원에서 보내는 시간이 많았고 학교도 다른 친구들보다 2년 늦게 졸업했습니다. 그러나 수술을 받고 완전하게 치료되어 새 인생을 얻었습니다. 병원에 있는 동안 어떻게 살아야 보람되고 나 스스로가 '괜찮게 살았다'라는 생각을 할 수 있을까 고민했습니다. 사람들에게 도움이 되는 삶을 사는 것이 의미가 있겠다고 생각했습니다. 그래서 의사가 되어 전쟁, 전염병, 자연재해 등으로 치료를 잘 받지 못하는 사람들에게 도움을 주는 사람이 되겠다는 꿈을 가지게 되었습니다. 의사가 되면 '국경 없는 의사회'에서 봉사하고 싶습니다. 아직은 학교에서 공부할 수 없어서 집에서 혼자 인터넷 강의를 들으면서 공부하고 있습니다. 그리고 건강을 위해 매일 운동을 합니다.

STEP 5 더 알아보기

금강산도 식후경 배가 고프면 흥미가 생기지 않는다.

우물 안 개구리 자신의 좁은 세계만 아는 생각이나 경험이 적은 사람

낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다. 아무도 없는 곳에서 말해도 누군가는 듣는다.
비밀은 없다.

하늘의 별 따기 매우 어려운 일

- 1 마리아 씨, 배 안 고파요? 단풍 구경도 좋지만 _____.
- 2 요즘 BTS 공연표 구하기가 _____라는데 어떻게 표를 구했어?
- 3 _____처럼 살지 말고 더 넓은 세상으로 나가요.
- 4 _____고 했어요. 항상 말조심하세요.

05

변화



STEP 1 어휘

주거	
초가집	기와집
아파트	연립 주택
단독 주택	원룸
빌라	열기
재료	온돌
굴뚝	영토
지역	동서남북
남향	개방
보일러	연기
냉방	난방
건축	자재
구조	모양

사회		
폐허	외환	위기
천연자원	식량	개혁
세계화	정보화	
민주화	산업화	
경공업	중공업	중화학 공업
선언	원조	
단기적	장기적	평균적
경제	성장	
개방하다		
소비하다	변화하다	
수입하다	수출하다	
협력하다		
-년대	여전히	

상태	
살찌다	날씬하다
익숙하다	다양하다
기분이 좋다	기분이 나쁘다

STEP 2 문법

민수 마리아 씨가 미역국을 만들었어요? 너무 맛있어요.

마리아 고마워요. 처음 한국에 왔을 때는 미역국을 못 만들었는데 지금은 집에서 만들 수 있게 됐어요.

민수 그래요? 어렵지 않아요?

마리아 미역을 물에 넣고 시간이 지났을 때 너무 많아져서 놀랐지만 지금은 잘 조절할 수 있어요.

A

A-아/어지다.

시간이 지나면서 변화한 상태를 나타낸다.

날씨가 많이 추워졌어요.

한국어 공부가 재미있어졌어요.

거리가 넓어졌어요.

약을 먹고 좋아졌어요.

B

V-게 되다.

시간이 지나면서 변화한 결과를 나타낸다.

처음에는 떡볶이를 못 먹었는데 지금 잘 먹게 됐어요.

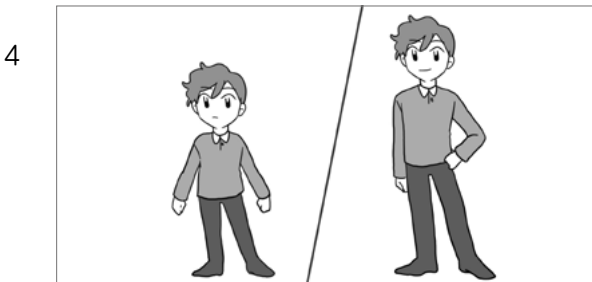
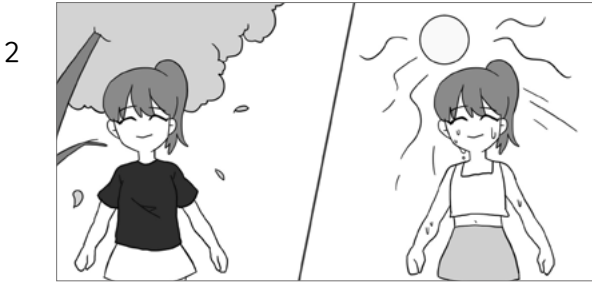
공부를 열심히 해서 장학금을 받게 됐어요.

오늘부터 아르바이트를 하게 됐어요.

어렸을 때는 수영을 못 했지만, 지금은 연습을 많이 해서 잘하게 됐어요.

STEP 3 연습하기

① 'A-아/어지다.'를 사용하여 문장을 만들어 보십시오.



② 'V-게 되다.'를 사용하여 다음 문장을 만들어 보십시오.

1 노래 연습을 많이 해서 _____.

2 한국 드라마를 많이 봐서 _____.

3 어른이 되어서 _____.

4 여행을 많이 해서 _____.

STEP 4 활동하기

듣기



① 잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

- 1 옛날에는 방을 따뜻하게 하기 위해 온돌을 이용했다. (O / X)
- 2 현대에는 다양한 재료로 만들어진 여러 난방 도구를 보일러 대신 사용한다. (O / X)
- 3 도시 인구가 많아지면서 도시에는 아파트나 연립 주택이 늘어났다. (O / X)

② 100년 전과 비교하여 여러분 나라의 집은 어떻게 변했습니까?

어휘 데우다

읽기

아래 글을 읽고 내용을 정리해 보십시오.

제2차 세계 대전 후 독일의 경제 발전을 '라인강의 기적'이라고 했다. 이를 비유하여 짧은 기간 동안 빠른 경제 발전을 이룬 한국의 경제 성장을 '한강의 기적'이라고 표현한다.

1940년~1950년대 한국은 독립을 했지만 6·25 전쟁을 겪고 난 후 대부분 시설이 파괴되었고 식량도 부족했다. 그 당시 한국은 1인당 GNP가 약 50달러인 가난한 나라였다. 그러나 미국의 도움을 받으며 경공업 중심으로 거의 폐허가 된 나라를 재건하기 시작했다.

1965년~1979년은 정치적으로 군사 독재 정권이었으나 경제적으로 평균 연 11% 이상의 높은 성장을 한 시기이다. 한국은 경공업 중심에서 중화학 공업화를 시도하여 수출 중심 경제로 바뀌게 된다. 특히 1970년대 '새마을 운동'이라는 지역 사회 개혁 운동을 실시하여 국민들의 의식과 생활을 개선하였다. 이 활동은 성실히 일하고, 스스로 돕고, 서로 돕는 자세를 통해 생활 환경과 경제적 발전을 해 나가는 운동이다.

1980년~1996년은 산업화와 민주화를 이루어낸 시기이다. 1986년 아시안 게임, 1988년 올림픽을 계기로 세계에 한국이 알려지게 되었고 1988년~1992년에도 연평균 10%의 경제 성장을 하게 되었다. 또한 1987년 6·29 민주화 선언으로 대통령 직선제를 실시하게 된다.

그러나 세계화, 정보화 시대 속에 경제 성장을 계속하던 한국은 1997년 외환 위기에 처하게 된다. 이 위기를 극복하기 위해 국민들은 '금 모으기 운동' 등을 통해 정부에 힘을 보탰고 한국은 3년 만에 외환 위기를 극복하였다. 한국은 영토가 작고 천연자원이 적은 나라이다. 한국이 단기간에 경제 성장과 민주화를 이룰 수 있었던 이유는 여러 가지가 있지만, 전쟁 후 외부의 원조, 수출 주도 정책, 교육의 힘, 사회 구성원들의 협력의 결과로 볼 수 있다.

이제 한국은 다른 나라로부터 원조를 받는 가난한 나라에서 벗어나 다른 나라를 원조하는 국가가 되었다.

1 1940년~1950년대

2 1965년~1979년

3 1980년~1996년

4 1997년~현재

어휘 비유하다, 파괴되다, 재건하다, 기적, 직선제, 독재, 정권, 선언, 새마을 운동, 금 모으기 운동, 처하다, 구성원

말하기

- 1 여러분 나라의 경제 변화에 대하여 소개해 보십시오.



1950년대 전쟁 후 서울 전경



2020년대 서울 전경



새마을 운동



금 모으기 운동

② 다음의 발명품들은 우리의 생활에 어떤 변화를 가지고 왔습니까? 그 발명품으로 생긴 우리 생활의 변화에 대하여 친구들과 이야기해 보십시오.

인터넷	식기세척기	스마트폰
-----	-------	------

예 인터넷의 발달은 정보화 시대를 열어 주었고 사람들은 다양하고 많은 정보를 얻게 되었다. 그러나 _____ .

③ 우리 생활은 어떻게 변화하고 있습니까? 앞으로 어떻게 달라지겠습니까?

영역	100년 전	현재	50년 후
가족	예 대가족	1인 가구	
환경			
과학 기술		인터넷, 스마트폰	

STEP 5 더 알아보기

높다 고 (高)	낮다 저 (低)
고급(高級)	저급(低級)
고층(高層)	저층(低層)
고학년(高學年)	저학년(低學年)
고칼로리(高칼로리)	저칼로리(低칼로리)
고물가(高物價)	저물가(低物價)

06

실수와 후회



STEP 1 어휘

실수	
밟다	실수하다
흔들리다	사과하다
헛갈리다	잊어버리다
잃어버리다	포기하다
미련이 남다	적성에 맞다
다치다	인생
후회	재능
미래	능력
적성	

감정	
아쉽다	우울하다
부끄럽다	창피하다
안타깝다	미안하다
아깝다	실망하다
속스럽다	짜증나다
지루하다	쓸쓸하다
서글프다	답답하다
속상하다	기쁘다
흥분하다	신나다

STEP 2 문법

A

V-느라(고)

부정적인 결과의 이유를 나타낸다.

- 뒤 문장과 앞 문장의 주어가 같아야 한다.
- ‘-았/었, -겠-’ 과 같이 사용할 수 없다.
- 청유형과 명령형과 같이 사용할 수 없다.

발표 준비를 하느라고 시간이 없었어요.

새벽까지 게임을 하느라고 잠을 못 잤어요.

동생이 청소를 안 하느라고 방이 깨끗하지 않아요. (X)

운동을 했느라고 전화를 못 받았어요. (X)

내일 비가 오겠느라고 산책을 못 갈 거예요. (X)

늦느라고 뛰자. (X)

B

V-았/었어야 했는데

해야 할 일을 못해서 후회할 때 사용한다.

우산을 가져왔어야 했는데 비를 맞고 집에 왔어요.

내가 좀 참았어야 했는데 동생에게 화를 냈어요.

공항에 일찍 도착했어야 했는데 비행기가 떠났어요.

돈을 아껴 썼어야 했는데 통장에 돈이 없어요.

STEP 3 연습하기

① 다음 문장을 'V-느라고'를 사용하여 완성해 보십시오.

1 _____ 약속 시간에 늦었어요.

2 _____ 어제 늦게 잤어요.

3 _____ 시험 준비를 못 했어요.

4 _____ 전화를 못 받았어요.

② 다음 문장을 바르게 고쳐 쓰십시오.

1 차가 막히느라고 친구 결혼식에 늦었어요.

2 과제를 준비했느라고 잠을 못 잤어요.

3 시험을 보느라고 내일 만나자.

4 이어폰으로 음악을 듣겠느라고 친구가 부르는 소리를 못 들었어요.

③ 'V-았/었어야 했는데'를 사용하여 <보기>와 같이 문장을 완성해 보십시오.

보기

시험에 떨어졌다.
더 열심히 공부했어야 했는데...

1 일을 많이 해서 건강이 안 좋아졌다.

2 친구와 만나기로 한 장소가 기억이 안 난다.

3 피아노 발표회에서 실수를 했다.

4 집에 물건이 너무 많다.

STEP 4 활동하기

듣기



① 잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 아니면 X 하십시오.

- 1 마리아는 '백조의 호수'에서 주인공으로 참여했다. (O / X)
- 2 마리아는 허리 치료를 잘 받지 못한 것을 후회하고 있다. (O / X)

② 어렸을 때 여러분의 꿈은 무엇이었습니까? 그 이유는 무엇이었습니까?

쓰기

어떤 사건이나 계기로 여러분의 인생이 바뀐 경험이 있습니까? 그 사건이 없었다면 여러분의 인생은 달라졌을까요?

여러분의 인생에서 다시 시작하고 싶은 사건이나 후회하는 일에 대하여 생각해 보고 미래의 내 모습에 대하여 글을 써 보십시오.

읽기

① 아래 글을 읽고 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

한국에 와서 일주일쯤 지났을 때였다. 지하철을 타고 학교에 가고 있었는데 갑자기 지하철이 멈췄다. 나는 서서 책을 읽느라고 손잡이를 잡고 있지 않았다. 지하철이 멈추었을 때 몸이 흔들렸고 나는 내 뒤에 서 있는 남자의 발을 밟았다. 나는 바로 '감사합니다'라고 말했다. 높은 구두로 밟아서 발이 아팠을 텐데 ... 그 남자는 나를 쳐다보며 웃었다. 순간 나는 얼굴이 빨개졌다. '미안합니다'라고 말했어야 했는데 나는 '감사합니다'라는 말과 헛갈린 것이다. 지금도 그때의 일을 생각하면 창피하지만, 그 일 후에는 절대로 한국어 인사말들을 잊어버리지 않는다.

1 나는 한국어로 사과를 표현하는 말을 배우지 않았다. (O / X)

2 실수를 한 이후에는 인사말들을 꼭 기억한다. (O / X)

② 다음 질문은 어떤 뜻입니까? 어떻게 대답합니까?

1



2



3



③ 여러분은 한국어를 배우면서 발음, 단어, 표현 때문에 말실수한 적이 있습니까? 이야기해 봅시다.

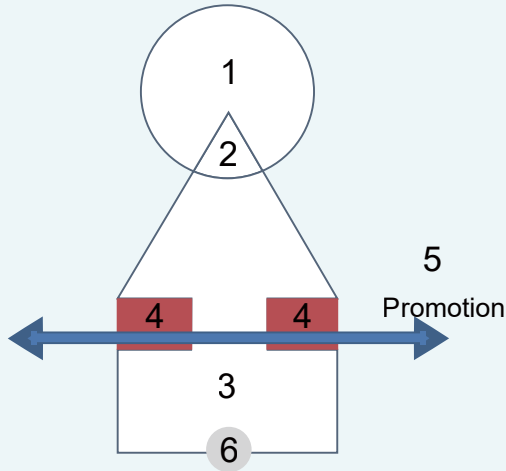
예 저는 한국어의 높임법이 어렵습니다. 학교에서 교수님께 '어서 갑시다'라고 말을 했습니다. 옆에 있는 친구가 나를 보며 어른들에게 하는 말이 아니라고 했습니다. '-(으)십시오'는 높임말이라고 배웠는데 왜 친구가 어른들께 이렇게 하지 말라고 했는지 잘 모르겠습니다. 그리고 저는 한국어의 발음도 어렵습니다.

④ 여러분의 나라와 한국의 문화가 달라서 실수한 적이 있습니까? 문화 차이로 실수한 경험에 대하여 이야기해 봅시다.

식사할 때	예 한국에서는 어른이 먼저 숟가락을 들고 식사를 시작한 후 먹는다.
집에 들어갈 때	예 한국에서는 신발을 벗고 들어간다.
술 마실 때	예 한국에서는 어른하고 술을 마실 때 얼굴을 돌리고 마신다.
기타	

STEP 5 더 알아보기

한국의 어린이 놀이



1. 오징어 게임

가위바위보로 공격팀과 수비팀을 정합니다.

공격팀은 오징어 머리 ① 안으로 들어가고, 수비팀은 오징어 몸통 ③ 안에 자리 잡습니다.

출발 신호가 나면 공격팀은 원 밖으로 나간 후 오징어의 꼬리 ⑥으로 들어가 통과한 후 만세통 ②를 밟으면 이기게 됩니다.

공격팀은 오징어 머리 ① 밖에서는 한 발로 다녀야 합니다. 수비팀도 오징어 몸통 ③ 밖에서는 한 발로 다녀야 합니다. 만일 공격팀 선수가 오징어 가운데 팔 사이의 강 ④를 건너면 어느 곳에서나 두 발로 다닐 수 있게 됩니다. 공격과 수비 모두 오징어 안·밖으로 다닐 때에는 ⑥를 통해서만 가능합니다.

수비팀은 공격팀을 막아야 하며, 두 발이 땅에 닿게 하거나 넘어뜨려 상대를 탈락 시킵니다. 상대방을 밀거나 당겨서 탈락시킬 수 있는데, 한 발로 이동하는 사람의 두 발이 땅에 닿은 경우, 한 발 이외의 신체가 땅에 닿은 경우, 두 발로 이동하는 사람의 두 발 이외의 신체가 땅에 닿은 경우, 서로 상대방을 끌어당겨 선을 넘어간 경우, 서로 밀고 당겨서 선을 밟은 경우, 만세통을 밟고 서로 잡아당겨 선을 넘어간 경우 탈락 됩니다. 공격팀을 전부 탈락시키면 공격팀과 수비팀이 바뀝니다.



2. 무궁화꽃이 피었습니다

술래 1명을 정합니다. 술래가 벽을 보고 '무궁화꽃이 피었습니다'를 외칩니다. 그 사이 다른 사람은 술래에게 가까이 다가가 손바닥으로 술래를 치고 도망가는 게임입니다. 이때 술래가 '무궁화꽃이 피었습니다'를 외치고 뒤를 돌아봤을 때, 움직이는 사람을 술래가 잡아냅니다. 잡힌 사람은 다음 게임의 술래가 됩니다.



3. 달고나 게임

설탕을 불에 녹인 후 베이킹소다를 섞어 만듭니다. 달고나가 딱딱해지기 전에 모양틀을 찍은 후 그 모양 대로 달고나를 뜯는 게임입니다.



4. 줄다리기

사람들이 두 팀으로 나뉘어 서로의 방향으로 줄을 끌어당겨 힘을 겨루는 게임입니다.



5. 구슬치기

유리구슬을 땅에 던져 놓고 다른 구슬로 맞추어 맞춘 사람이 구슬을 가지는 게임입니다.



6. 말뚝박기

수비팀에서 한 사람이 벽에 기대어 서고 나머지 사람들이 허리를 숙여 머리를 서 있는 사람 다리 사이에 끼웁니다. 공격팀은 달려와 서 있는 사람과 가까운 위치로 뛰어서 수비팀 위에 앉습니다. 공격팀의 사람들은 차례로 한 명씩 뛰어서 수비팀 위에 앉습니다. 공격팀이나 수비팀이 무너지면 집니다. 무너지지 않고 공격팀이 모두 올라 탔을 때, 벽에 서 있는 사람과 가장 앞에 있는 공격팀의 사람이 가위바위보를 하여 이긴 팀이 공격팀으로 계속 진행합니다.



7. 고무줄놀이

고무줄 끝을 두 사람이 양 끝에서 잡고 고무줄에 발목을 걸어 넘는 게임입니다. 여자아이들이 즐겨 하는 놀이입니다.

07

여행



STEP 1 어휘

여행		
명소	숙소	
호텔	펜션	콘도
동행자	노약자	
성수기	비수기	할인
고속버스	승용차	렌트카
매진	여권	환전
배낭여행	단체 여행	
자유 여행	신혼여행	
맛집	공연	전시
산행	경치	둘레길
주변	중심지	
먹을거리/ 먹거리	볼거리	즐길거리
예매하다	예약하다	
취소하다	취소되다	
	놓치다	

도시 소개	
면적	인구
무역항	항구 도시
한반도	관문
교류하다	흐르다
내려다보다	둘러싸이다
보전하다	짓다
중앙	고궁
동서남북	입구
관광 도시	휴양지
시내	도심

광경	
놀랍다	반하다
뚜렷하다	이국적이다
전망이 좋다	역동적이다

STEP 2 문법

민수 마리아 씨, 김치 먹은 적이 있어요?

마리아 그럼요, 미국에서도 김치를 먹은 적이 있어요. 김치는 맛있지만 좀 매워요.

민수 김치도 여러 종류가 있어요. 보통 김치는 고춧가루를 넣어서 맵지만 안 매운 김치도 있어요.

마리아 그래요?

민수 백김치도 먹어 보세요. 하얀 김치예요. 빨간 고춧가루가 없어서 맵지 않고 김치국물이 시원해요. 그리고 다양한 재료로 만든 김치도 많아요.

마리아 한국에 있는 동안 여러 가지 김치를 만들어 보고 싶어요. 민수 씨가 도와주실 수 있지요?

A

V-(으)ㄴ 적이 있다./없다.

어떤 일의 경험에 대하여 표현한다.

김치를 먹은 적이 있다.

제주도에 간 적이 있다.

1등을 놓친 적이 없다.

낙하산을 탄 적이 없다.

B

V-아/어 보다.

어떤 일을 시작하기 전에 시도한 경험을 나타낼 때 사용한다.

불고기를 처음 먹어 보았다.

김치를 만들어 보았다.

비행기를 타 보았다.

제주도에 가 보았다.

STEP 3 연습하기

① 'V-(으)ㄴ 적이 있다./없다.'를 사용하여 다음 대화를 완성하십시오.

1 (한국 소설을 읽다) _____ ?

네, _____

아니요, _____

2 (한국에 가다) _____ ?

네, _____

아니요, _____

3 (한자를 공부하다) _____ ?

네, _____

아니요, _____

4 (길에서 넘어지다) _____ ?

네, _____

아니요, _____

② 'V-아/어 보다.'를 사용하여 다음 문장을 완성하십시오.

1 (회사 / 일하다) _____

2 (삼겹살 / 먹다) _____

3 (한국 화장품 / 사다) _____

4 (중고 물건 / 팔다) _____

③ 'V-(으)ㄴ 적이 있다./없다.'와 'V-아/어 보다.'를 사용하여 문장을 완성해 보십시오.

마리아는 한국어를 배운 지 1년이 지났습니다.
마리아는 1년 동안 여러 가지 경험을 했습니다.

대학교 행사에서 한복을 _____ . (입다)

태권도도 _____ . (배우다)

그러나 김치는 _____ . (만들다)

그래서 한국에 가면 김치를 만들어 보고 싶습니다.

STEP 4 활동하기

듣기



잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

- 1 제주도는 한국에서 제일 큰 섬이다. (O / X)
- 2 제주도에는 '바람', '돌', '여자'가 적다. (O / X)
- 3 하르방은 제주도 말로 '할아버지'라는 뜻이다. (O / X)

어휘 분화구, 백록담

읽기 여러분의 나라의 수도나 유명한 역사적 도시에 대하여 소개해 보십시오.

서울

서울특별시는 대한민국의 최대 도시이자 수도입니다. 서울은 삼국 시대 백제에서는 위례성, 고려 시대에는 남경, 조선 시대에는 한양, 일제 강점기에는 경성부로 불리다가 1945년 해방 후 '서울'이라는 이름으로 부르게 되었습니다. 서울은 1394년 조선의 수도가 된 이후로 600년이 넘는 역사를 가진 도시입니다. 서울의 면적은 605.24 km² 이고, 인구는 약 950만 명으로 한국 인구의 약 20 %가 서울에 살고 있습니다. 서울에서 태어난 사람보다 다른 지역에서 모인 사람들이 더 많습니다.

서울은 한반도의 중앙에 있고 동서남북이 산으로 둘러싸여 있습니다. 그리고 서울은 한가운데 한강이 흐르는데 이를 기준으로 강북과 강남 지역으로 구분합니다. 서울은 대한민국 정치·경제·사회·문화의 중심지로 각 교육 기관, 언론 기관, 문화 시설들이 있으며 상업 중심지입니다.

그 외에도 서울은 전통과 현대의 관광 도시이기도 합니다. 서울 중심지에는 5개의 고궁이 있습니다. 경복궁, 창경궁, 창덕궁, 경희궁, 덕수궁은 조선 시대의 왕들이 살았던 곳으로 서울 시민들이 자주 산책하는 곳이기도 합니다. 고궁 근처에는 한옥들이 있는 북촌 한옥 마을과 전통 물건들을 살 수 있는 인사동이 있습니다. 도성 둘레길에서는 노약자들도 도심 산행을 즐길 수 있습니다.

서울 한가운데 있는 남산에 올라가면 서울을 모두 내려다 볼 수 있는 N서울타워가 있습니다. 홍대 거리는 쇼핑, 맛집, 공연, 전시 등을 경험할 수 있고, 자유로운 예술 활동을 할 수 있어 젊은 사람들이 많이 찾는 곳입니다.

서울은 한국의 대표 도시로 다양한 특색을 지닌 역동적인 도시입니다.

여휘 삼국 시대, 위례성, 남경, 고려 시대, 경성부, 북촌, 인사동, 경복궁, 창경궁, 창덕궁, 경희궁, 덕수궁, 홍대 거리, 맛집

부산

부산은 대한민국 남동쪽에 있는 국내 최대의 항구 도시이며 한국의 제2 도시입니다. 근대 이후 한국 역사의 핵심적인 역할을 맡았던 도시로 서구 문물이 들어오는 개항장이었고, 6·25 전쟁 중 임시 수도였습니다. 1960년대에 수출 주도형 경제 개발이 추진되면서 동아시아의 대표적인 무역 항구로 알려지기 시작했으며 현재 대한민국의 제1의 국제 무역항이자 세계 각국과 연결되는 관문입니다. 황령산에 오르면 부산 시내를 내려다 볼 수 있으며 광안리, 해운대 등에서는 바다를 즐길 수 있습니다. 국제 시장에는 각국에서 수입된 다양한 물건들을 구경할 수 있고 다양한 먹거리가 있습니다. 감천 문화마을에서 다양한 색의 집들과 개성 있는 벽화들을 볼 수 있습니다. 또한 부산은 매년 국제 영화제가 열리는 문화 도시입니다.

어휘 임시, 개항장, 국제 무역, 황령산, 서구 문물, 광안리, 해운대, 국제 시장, 감천 문화마을, 벽화, 추진되다

말하기

1 여러분은 여행을 할 때 중요하게 생각하는 것이 무엇입니까? 그 이유는 무엇입니까?

예 숙소, 먹을거리, 볼거리, 놀거리, 여행 목적, 동행자, 여행 시간, 교통, 기타



② 여러분은 여행하고 싶은 나라가 있습니까? 여러분이 여행하고 싶은 나라에서 온 친구에게 물어보고 여행 정보를 정리해 봅시다.

여행할 나라	
명소	
먹을거리	
볼거리	
놀거리	
교통	
기타	

③ 친구에게 소개 받은 여행지에 대하여 이야기해 보십시오.

STEP 5 더 알아보기

다음 단어의 뜻은 어떻게 다를까요?

이용하다

사용하다

활용하다

1 이용하다

1) 대상을 필요에 따라 쓸모 있고 이롭게 쓰다. (이익, 혜택)

2) 이익을 얻기 위해 쓰거나 사람을 부리다.

예 자신의 장점을 이용하세요.

예 시험 기간에는 도서관을 이용하세요.

예 너는 나를 이용한 거야.

예 지하철을 이용하세요.

예 서비스 이용 안내

2 사용하다

1) 원래의 일정한 목적이나 기능, 용도에 맞게 쓰다.

2) 물건을 쓰거나 사람을 부리다.

예 어른에게 높임말을 사용하세요.

예 베이킹소다 사용법 / 마스크 사용법 / 화장품 사용법

3 활용하다

1) 충분히 잘 이용하다.

2) 이리저리 잘 이용하다.

예 종이 상자를 활용하여 장난감 자동차를 만들었습니다.

예 이 사전은 활용도가 높습니다.

08

사건 사고



STEP 1 어휘

사건·사고	
납치하다	신고하다
조사하다	당하다
무너지다	건조하다
폭발하다	진화하다
출동하다	숨지다
발생하다	파악하다
확보하다	구속하다
훔치다	침입하다
체포하다	체포되다
끊기다	구조되다
구조하다	열리다
달히다	부딪히다
놓이다	그치다
치이다	웁기다

교통사고	
인명 사고	대형 사고
보험	초보 운전
과속 운전	신호 위반
신호등	뺑소니
횡단보도	교차로

사건		
경상	중상	
피해	붕괴	
목격자	가해자	피해자
방화	화재	
도둑	강도	

보충 어휘	
안심하다	엉망이다
다행히	몰래

자연재해와 사고



홍수가 나다



지진이 나다



불이 나다



태풍이 오다



폭우가 내리다



폭설이 내리다



정전이 되다



단수가 되다

STEP 2 문법

민수 마리아 씨, 뉴스 봤어요? 마리아 씨 고향에 비가 많이 왔다고 했는데... 부모님께 전화해 봤어요?

마리아 네, 오늘 아침에 엄마와 전화 통화를 했어요. 폭우가 내려서 걱정했는데 다행히 오늘은 비가 그쳤다고 해요.

민수 정말 다행이네요. 다친 사람은 없대요?

마리아 네, 하지만 비가 또 내릴 것 같아서 가족들은 할아버지 댁으로 갔대요.

A

A, V-다고 하다.: 축약형(-대요.)

서술한 내용을 간접적으로 인용하여 나타낸다.

어제 날씨가 좋았다고 해요.

시험이 어렵다고 해요.

불고기가 맛있다고 해요.

지금 비가 온다고 해요.

마리아 씨는 커피를 안 마신다고 해요.

교통사고가 났다고 해요.

STEP 3 연습하기

① 다음 문장을 'A-다고 하다./ V-다고 하다.'를 사용하여 바꾸어 보십시오.

아파트 붕괴 사고

어제 오후 4시 서울의 아파트 공사 현장에서 외벽이 무너지는 사고가 났다.
이 사고로 1명이 죽고 3명이 경상을 입어 병원으로 옮겨졌다.



아파트 붕괴 사고

어제 오후 4시 서울의 아파트 공사 현장에서 외벽이 무너지는 _____.
이 사고로 1명이 죽고 3명이 경상을 입어 병원으로 _____.

설날 80대 남성 교통사고

1월 1일 오후 4시 51분 강남의 한 편의점 앞 도로에서 80대 남성 B 씨가 횡단보도를 건너던 중 승용차에 치였다. 이 사고로 B 씨가 병원으로 옮겨졌으나 숨졌다.



설날 80대 남성 교통사고

1월 1일 오후 4시 51분 강남의 한 편의점 앞 도로에서 80대 남성 B 씨가 횡단보도를 건너던 중 승용차에 _____.
이 사고로 B 씨가 병원으로 옮겨졌으나 _____.

STEP 4 활동하기

듣기



① 잘 듣고 아래의 질문에 대답하십시오.

1 무슨 일이 있었습니까?

2 사건 내용을 정리하여 친구들에게 전달해 주십시오.

예 3월 4일 오전 11시 17분 강원도에서 ~

어휘 강원도, 동해안, 산림청, 낙엽, 산림, 통계



② 잘 듣고 아래의 질문에 대답하십시오.

- 1 무슨 일이 있었습니까?
- 2 사건 내용을 정리하여 친구들에게 전달해 주십시오.
- 3 조 씨는 왜 '대도'라는 별명이 생겼습니까?

어휘 귀금속, 화단, 대도, 줌도둑, 절도 행각, 털다, 범행, 감옥, 경찰서, 신학, 목사

읽기

아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

80대 할머니가 은행에서 큰돈을 찾으려고 하자, ‘보이스 피싱’을 직감한 은행원이 할머니의 피해를 막았습니다.

노부부가 은행에 들어온 뒤 번호표를 뽑고도 기다리지 않고 은행 창구로 다가와서 현금 6천만 원을 현금으로 달라고 했습니다. 은행원은 할머니가 이상하다고 생각했습니다. 예금을 깨고 수천만 원을 한꺼번에 찾아가면서도 경찰이 동행하는 경호 서비스도 거절하셨습니다. 그리고 할머니가 휴대전화를 꺼내서 계속 통화를 하시는 것을 보았습니다.

은행원은 할머니의 행동을 보고 ‘보이스 피싱’이 확실하다고 생각하고 몰래 112에 신고했습니다. 은행원은 할머니께 지금 현금이 없어서 다른 은행에서 현금을 구해 오는 중이라고 말씀드리면서 시간을 계속 끌었습니다. 10분 뒤 경찰이 도착하면서, 은행원들의 ‘노부부 구하기’ 작전은 성공했습니다.

보이스 피싱 일당은 할머니에게 전화해서 아들을 납치했으니까 아들을 구하려면 돈을 준비해서 보내라고 한 것입니다.

경찰은 이번에 피해를 막은 은행원에게 감사장을 수여하기로 했습니다.

- 1 여러분 나라에서 ‘보이스 피싱’이 일어납니까? 어떤 사건들이 있는지 이야기해 봅시다.
- 2 여러분은 사건 사고를 경험한 적이 있습니까? 사건이나 사고가 생겼을 때 어떻게 해결했습니까?

어휘 보이스 피싱(Voice Phishing), 직감하다, 번호표, 예금, 경호, 작전, 몰래, 시간을 끌다, 은행원, 감사장, 일당, 노부부, 수여하다

말하기

여러분 나라에는 어떤 사건 사고가 일어나고 있습니까? 신문이나 뉴스를 보고 여러분 나라의 소식을 반 친구들에게 이야기해 보십시오.

언제	
어디서	
누가	
왜	
무엇을	
어떻게	
결과	

STEP 5 더 알아보기

- 청천벽력(靑天霹靂)** 맑은 하늘에 날벼락. 예상하지 못했던 갑작스러운 사고나 사건이 일어난다.
- 풍비박산(風飛雹散)** 바람이 불어 우박이 부서져 사방으로 날아가다.
- 유유상종(類類相從)** 비슷한 사람끼리 사귀다.
- 일취월장(日就月將)** 매일 성장하고 발전하다.



- 1 _____ (이)라고 네 친구들은 너와 비슷한 생각을 가진 사람들인 것 같아.



- 2 아버지의 사업이 잘 안 돼서 우리 가정은 _____ 이/가 되었다.

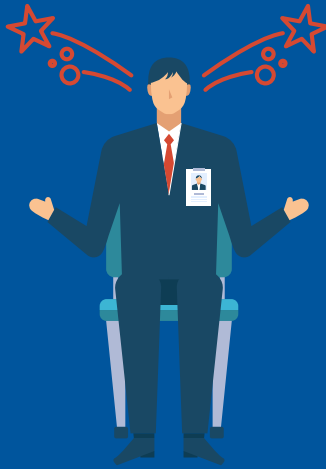


- 3 이게 무슨 _____ 같은 소리야, 갑자기 김 선생님이 돌아가시다니.



- 4 처음에는 한국어를 잘 못했는데 아주 잘 하네. 지금은 _____ 했어.

취업



STEP 1 어휘

회사		
총무부	인사부	기획부
영업부	관리부	고객지원부
동료 직원	직장 상사	부하 직원
신입 사원	인턴	사원
대리	과장	차장
부장	사장	회장
연봉	급여	근무
사원 복지	승진	보너스
구직자	면접관	

업무	
부서 이동을 하다	발령을 받다
출장을 가다	재택근무를 하다
승진하다	야근을 하다
퇴직을 하다	사직서를 내다

취업



구인 광고를 보다



이력서를 내다



필기 시험을 보다



면접을 보다



취직하다

STEP 2 문법

면접관 안녕하세요? 여기 앉으세요.

마리아 안녕하세요? 마리아라고 합니다. 미국에서 왔습니다.

면접관 언제 한국에 왔습니까?

마리아 1년 전에 왔습니다.

면접관 영어 학원에서 일한 적이 있습니까?

마리아 저는 미국에 있을 때 영어 학원에서 외국인들에게 영어를 가르친 적이 있습니다.

면접관 한국어를 할 수 있습니까?

마리아 네, 할 수 있습니다. 전공이 한국어입니다.

면접관 우리 학원은 어린아이들에게 영어를 가르치는 학원입니다. 우리 학원에 지원한 이유는 무엇입니까?

마리아 저는 아이들을 좋아하기 때문에 무엇보다 아이들과 같이 보내는 시간이 행복합니다. 저는 아이들이 영어를 재미있게 배울 수 있는 다양한 방법들을 항상 고민합니다. 아이들이 즐거워야 저도 행복하니까요.

면접관 네, 알겠습니다. 연락드리겠습니다.

A**V-(으)ㄴ 수 있다./없다.**

- ① 어떤 일을 할 수 있는 능력을 나타낸다.
- ② 어떤 행동에 대한 가능성을 나타낸다.

① 마리아는 한국어를 할 수 있다.

나는 자전거를 탈 수 있다.

동생은 운전을 할 수 있다.

김치를 먹을 수 있다.

② 아침에 일찍 떠날 수 있어요?

이번 방학에 고향에 갈 수 없어요.

B**A/V-기 때문에
N 때문에**

뒤 문장의 이유를 설명할 때 사용한다.

구두가 불편하기 때문에 운동화를 신어요.

발을 다쳤기 때문에 축구를 못 해요.

좋아하는 배우 때문에 그 영화를 보게 되었다.

소음 때문에 시험공부를 못 했다.

STEP 3 연습하기

① 'V-(으)ㄴ 수 있다./없다.'를 사용하여 다음 문장을 완성해 보십시오.

- 1 김치를 만들다 _____.
- 2 버스에서 음료수를 마시다 _____.

② 'A/V-기 때문에'를 사용하여 다음 문장을 완성해 보십시오.

- 1 _____ 운동을 못 했어요.
- 2 _____ 일찍 일어나요.
- 3 _____ 친구와 싸웠어요.
- 4 _____ 그 사람과 결혼했다.

STEP 4 활동하기

듣기

① 잘 듣고 아래의 질문에 답하십시오.



1 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

1) 대기업은 승진의 기회가 많다. (O / X)

2) 중소기업은 여러 가지 일을 배울 수 있다. (O / X)

2 대기업과 중소기업의 장점과 단점에 대하여 이야기해 봅시다.

3 여러분 나라에서는 사람들이 취직하기 위해 어떤 준비를 합니까?

4 여러분은 옐로족(YOLO)과 파이어족(FIRE) 중 어느 쪽에 가깝습니까?

② 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.



1 면접을 볼 때에는 단정하게 입는 것이 좋다. (O / X)

2 여자는 치마를 입어야 한다. (O / X)

읽기

1 글을 읽고 아래의 표를 완성해 봅시다.

조선 시대의 직업

시대에 따라 다양한 직업이 있습니다. 조선 시대 사람들은 신분에 따라 직업을 가질 수 있었습니다. 조선 시대에는 양인과 천인의 신분 제도가 있었습니다. 양인은 양반, 중인, 상민(평민), 천인은 천민으로 이루어져 있었습니다. 양반이나 중인은 지배하는 사람들이고 상민과 천민은 지배를 받는 사람입니다.

양인은 관료 문반과 무반을 의미하여 양반이라고도 합니다. 양반은 넓은 땅을 가지고 있어 땅을 빌려주고 돈을 받았습니니다. 그리고 과거 시험을 볼 수 있어 정치인이나 학자가 될 수 있었습니다. 중인은 문과 시험을 볼 수 없고 무과 시험만 볼 수 있어 주로 양반의 밑에서 행정 일을 하거나 역관, 기술관, 의관, 천문관 등 기술직을 가졌습니다. 상민은 농민과 수공업자, 상인 등이었고 나라에 세금을 내야 했기 때문에 여성들도 생활을 위해 직업을 가져야 했습니다. 천민은 노비, 백정, 무당, 광대, 기생의 직업을 가졌고 부모의 직업에 따라 자식은 같은 직업을 가져야 했습니다.

또한 호랑이를 잡는 직업, 소설을 읽어주는 직업, 죽은 사람을 조사하는 직업, 도망간 노비를 잡는 직업들도 있었습니다.

조선 시대에는 신분에 따라 직업을 가졌지만 현대는 자신의 능력과 적성에 따라 원하는 직업을 가질 수 있습니다.

	양반	
양인	중인	예 역관, 기술관, 의관
	상민(평민)	
천인	천민	

② 여러분 나라에서 가장 인기 있는 직업은 무엇입니까? 그 이유는 무엇입니까?

직업순위 \ 나라	한국		
1 이유	예 유튜버 돈을 많이 번다		
2 이유			
3 이유			
4 이유			
5 이유			
6 이유			

어휘 무과, 문과, 과거 시험, 정치인, 학자, 행정, 역관, 기술관, 의관, 천문관, 수공업자, 기생, 백정, 무당, 광대, 세금
 문반 : 학문 및 논술의 관련한 시험에 합격한 관리
 무반 : 무술 및 군사 작전과 관련한 시험에 합격한 관리

잠깐만!

과거에 잠녀(潛女) 혹은 잠수(潛嫂)라고 불린 해녀는 바닷속으로 들어가서 전복이나 미역 등 해조류를 채취하는 여성들을 말한다. 해녀는 전 세계에서 제주도와 울릉도, 일본 일부 지역에만 있다. 공기탱크 같은 기계 장비 없이 잠수복과 오리발, 마스크 등을 착용하고 바다에 들어가 해산물을 채취한다.



해녀가 되는 여성들은 7~8세부터 헤엄치는 연습을 시작한다. 어린 시절부터 생활에서 물질을 배웠으며 15~17세 정도에 독립된 해녀가 된다. 해녀로서 가장 활발하게 활동하는 시기는 40세 전후로, 대개 60세 전후까지 해녀 생활을 한다. 대부분 농사일을 같이 하는 경우가 많다.

물질이라 불리는 잠수 작업은 주로 봄에서 가을까지 이루어지는데 작업은 하루에 3~4시간 정도 진행된다. 대개 수심 5 m 정도에서 30초 정도 작업하지만, 때때로 수심 20 m까지 들어가 2분 이상 잠수하기도 한다. 작업할 때는 중간에 2~3차례 휴식을 해야 한다.

해녀는 자연 발생적인 생계 수단으로 제주도에서 발생한 것으로 보이며 1105년 자료에 해녀에 대한 기록이 있다. 2016년 12월 해녀 문화가 유네스코 인류무형유산으로 등재되었고, 2017년 5월에는 국가무형문화재로 지정되었다.

어휘 전복, 미역, 해조류, 잠수복, 오리발, 공기탱크, 수심, 휴식, 생계, 채취하다, 잠수하다, 발생하다, 유네스코 인류무형유산, 국가무형문화재, 제주도, 울릉도, 등재되다, 착용하다

조선 시대의 직업

여성 직업 : 잠녀, 신부 도우미, 화장품 판매원 등

극한 직업 : 백정, 회자수(사형 집행자), 똥장수 등

예술 직업 : 재담꾼, 마술사, 전기수(소설을 읽어주는 사람) 등

불법/합법 직업 : 소매치기, 매품 팔이, 조방꾼(기생 연회 전문가) 등

전문직 : 술사(가정교사), 산원(회계사), 역관(통역사), 오작인(검시관),

착호갑사(호랑이 잡는 사람) 등

③ 여러분 나라에만 있는 특별한 직업이 있습니까? 친구들에게 소개해 보십시오.

말하기

여러분은 어떤 능력과 성격을 가진 직원과 일하고 싶습니까? 여러분이 면접관이라면 어떤 질문을 하겠습니까? 여러분이 지원자라면 어떻게 대답하겠습니까? 다음 직업 중 하나를 선택하여 한 사람은 면접관이 되고 한 사람은 지원자가 되어 역할극을 해 봅시다.

보기

은행	자동차 회사	영화사
반도체 연구소	무역 회사	디자인 회사
호텔	IT 회사	선생님

회사	면접관 질문	지원자 대답
예 은행	<p>예 1. 자신의 능력은 무엇입니까?</p> <p>2. 우리 회사에 지원한 동기는 무엇입니까?</p> <p>3. 최근 읽은 금융 기사는 무슨 내용입니까?</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>

쓰기

- ① 여러분이 취직을 하려고 합니다. 여러분이 회사를 지원할 때 중요하게 생각하는 것은 무엇입니까? 그것이 왜 중요합니까?

보기			
적성	급여	업무 내용	근무 시간
회사 위치	복지	회사의 비전	

- ② 여러분이 취직하고 싶은 회사와 취직하고 싶은 이유에 대하여 써 보십시오.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

③ 여러분이 일하고 싶은 회사에 대하여 알아보고 정리하여 써 봅시다.

회사 내용	예 삼성		
업무	기획		
급여			
근무 시간			
회사 위치			
복지			
기타			

STEP 5 더 알아보기

—직(職)	—근(勤)	—사(社)	—학(學)
취직(就職)	출근(出勤)	입사(入社)	입학(入學)
재직(在職)			재학(在學)
이직(移職)			전학(轉學)
퇴직(退職)	퇴근(退勤)	퇴사(退社)	퇴학(退學)
	야근(夜勤)		

10

한국



STEP 1 어휘

위치		
반도	섬나라	대륙
동쪽	서쪽	
남쪽	북쪽	

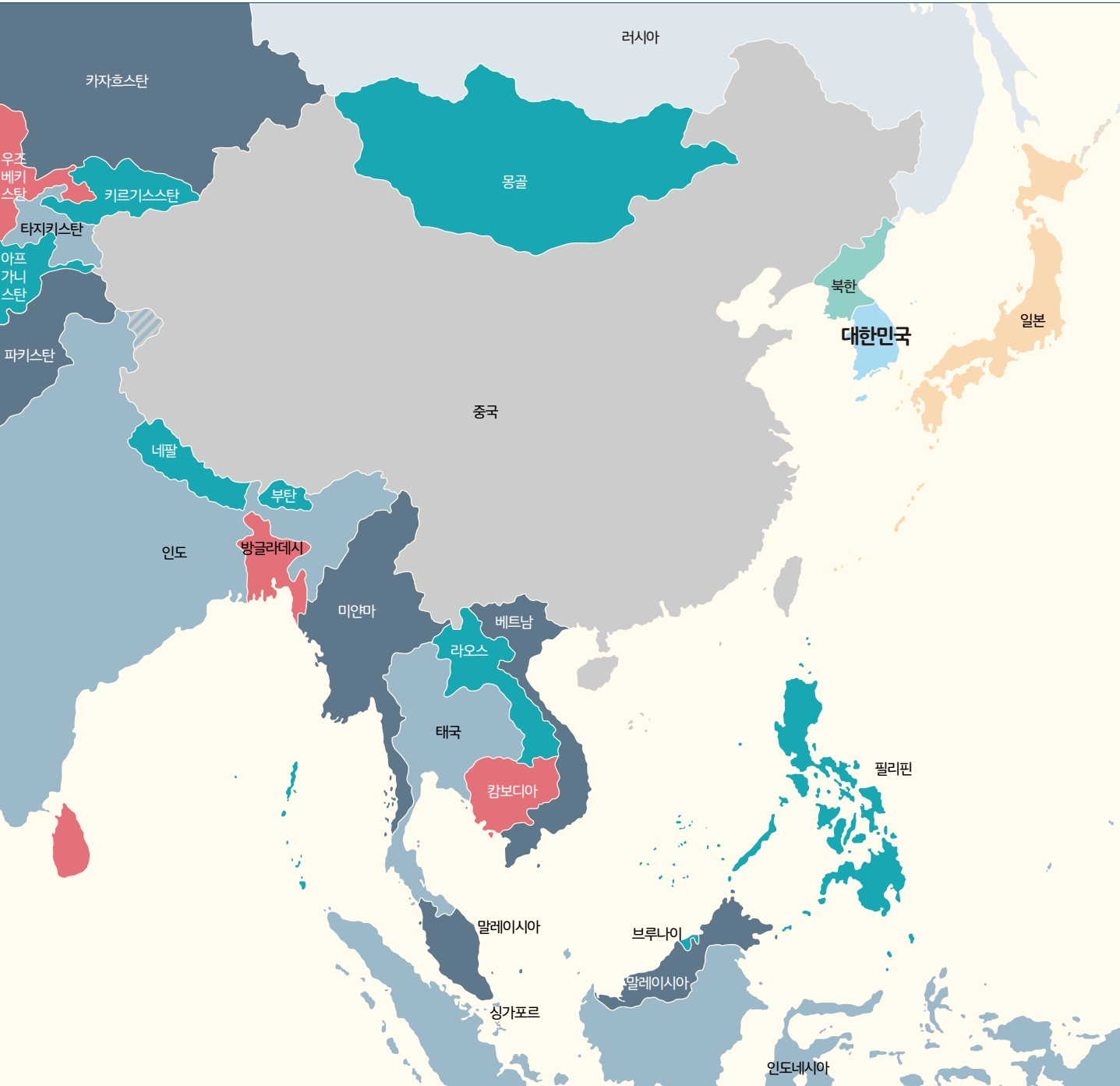
종교 · 사상	
유교	불교
천주교	이슬람교
기독교	성리학
동학사상	실학사상

기후	
대륙성 기후	해양성 기후
열대	온대
한대	냉대

보충 어휘		
이웃하다	성립하다	성립되다
개방하다	침략하다	빼앗기다
분단되다	패배하다	항복하다
무너지다	승리하다	정착하다
통일되다	반발하다	활발하다
식민지	광복	

나라		
고조선	부여	
고구려	백제	신라
삼국 시대	통일 신라	발해
후삼국	고려	조선
대한제국	대한민국	

STEP 2 문법



한국의 행정구역



STEP 3 연습하기

한국은 아시아 동쪽 끝에 있는 나라로 한반도의 북쪽에는 북한이 있고 동쪽, 서쪽, 남쪽은 바다로 둘러싸인 반도입니다. 한반도의 면적은 233,626 km²이고 한국의 면적은 약 100,410 km²입니다. 한국은 헝가리보다 조금 크고 영국보다 조금 작습니다. 일본보다 약 4배 작습니다. 한국의 인구는 약 5,000만 명으로 인구의 4분의 1이 수도 서울에 삽니다. 한국은 한민족이 대다수이며 한국어를 사용하고 불교, 기독교, 천주교 등 다양한 종교가 있습니다. 한국은 온대 대륙성 기후로 사계절의 변화가 뚜렷하게 나타납니다.

여러분 나라의 위치, 면적, 인구, 기후적 특성, 민족, 종교 등을 반 친구들에게 소개해 주십시오.

어휘 민족, 뚜렷하다

STEP 4 활동하기

듣기



① 잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

- 1 한국, 중국, 일본은 젓가락을 사용합니다. (O / X)
- 2 한국의 젓가락은 세 나라 중에서 제일 짧습니다. (O / X)
- 3 한국은 밥그릇을 들고 젓가락으로 밥을 먹습니다. (O / X)

② 한국, 중국, 일본의 식사 예절은 어떤 점이릅니까?

③ 세계에는 다양한 나라와 문화가 있습니다. 다음의 정보를 읽고 들린 정보를 찾아 보십시오. 그리고 여러분 나라의 예절 문화에 대하여 소개해 보십시오.

- 1 일본에서는 의자에 앉아 다리를 떨면 안 된다. (O / X)
- 2 한국에서는 어른과 술을 마실 때 옆으로 얼굴을 돌리고 마신다. (O / X)
- 3 태국에서는 칭찬할 때 다른 사람의 머리를 만진다. (O / X)
- 4 불가리아에서는 고개를 좌우로 저으면 '네'라는 의미이다. (O / X)

- 5 인도에서는 왼손으로 식사하지 않는다. (O / X)
- 6 한국에서는 허리를 숙여 인사한다. (O / X)
- 7 인도네시아에서는 물건을 받을 때에 오른손을 사용해야 한다. (O / X)
- 8 프랑스에서는 머리를 끄덕이면 '네'의 의미이다. (O / X)
- 9 말레이시아에서는 검지 손가락으로 상대를 가리킨다. (O / X)
- 10 한국에서는 젓가락과 숟가락을 한 손에 같이 잡고 밥을 먹는다. (O / X)
- 11 한국에서는 결혼식이나 장례식에 갈 때 선물 대신 돈을 준다. (O / X)

4 '한국' 하면 떠오르는 이미지가 무엇입니까? 그 이유는 무엇입니까?

예 김치, 태권도, BTS, 빨리빨리 등

어휘 젓가락, 뭉툭하다, 가시, 뽀족하다, 둘러앉다, 쇠, 식탁

경주

경주는 경상북도에 있는 도시입니다. 천 년 동안 신라 시대(BC 57~AD 935)의 수도였습니다. 그래서 신라 시대의 문화유산이 많이 남아 있습니다. 가는 곳마다 문화 유적지를 볼 수 있어 열린 박물관이라고 합니다. 경주 시내에 있는 토함산에는 불국사와 석굴암이 있습니다, 불국사에는 다보탑과 석가탑이 있는데 이 탑들은 신라 시대 불교 예술의 아름다움을 잘 보여 주고 있습니다. 그리고 석굴암에서 보는 해돋이는 아주 멋있습니다. 또한 경주국립박물관에 가면 신라 시대 사람들이 어떻게 살았는지 알 수 있습니다.

한국에는 14개의 세계문화유산이 있는데, 경주는 한국에서 가장 많은 세계문화유산이 있는 도시입니다. 경주에 가면 신라 시대의 문화를 직접 보고 느낄 수 있습니다.

어휘 경상북도, 문화 유적지, 해돋이, 국립경주박물관, 석굴암, 불국사, 토함산, 다보탑, 석가탑, 유네스코, 세계문화유산



CC martinroell

국립경주박물관



석가탑



CC 문화재청

석굴암



불국사



CC Tohamsan summit monument

도함산



다보탑

한국의 역사

지금의 한국 사람들이 나라를 이루고 살기 시작한 것은 약 4,000년 전이다. 처음 세워진 나라는 BC 2333년 세워진 고조선으로 부족 국가의 형태로 BC 108년까지 계속되었다.

부족 국가 시대가 끝난 후 고구려, 백제, 신라 세 나라로 이루어진 삼국 시대가 시작되었는데 BC 108년부터 AD 676년까지 계속되었다. 삼국은 철기의 보급으로 농경 생활이 정착되었다. 고구려는 압록강 근처에 거주하던 맥족이 세운 국가이다. 백제 건국의 중심 세력은 북에서 내려온 부여계·고구려계 이주민 집단들이었다. 신라는 진한 12국의 하나였던 사로국을 기초로 성립되었다. 삼국은 서로 세력을 넓히는 전쟁을 계속했고 신라가 삼국을 통일하여 최초로 통일 국가를 이루었다. 이 시기를 통일 신라 시대라고 한다. 한편 북쪽에는 고구려인들이 중심이 되어 발해를 세웠다.

통일 신라는 경주를 수도로 발전해 갔으며 많은 문화유산을 남겼는데 대표적으로 불국사와 석굴암 등이 있다. 통일 신라는 중앙 정부의 힘이 약해지면서 분열되어 후삼국 시대를 거쳐 935년에 고려에 항복했다.

새로운 통일 국가인 고려는 개성을 수도로 중앙 집권적인 정치를 하였고 귀족 문화가 발달하였다. 그러나 12세기에 권력 독점에 반발한 내부 무인들의 쿠데타로 무너졌다. 고려는 불교, 성리학과 풍수사상을 받아들였고 많은 문화유산을 남겼는데 해인사 팔만대장경, 고려청자 등이 대표적이다. 400여 년 동안 계속된 고려는 대외 무역이 활발하게 전개되어 사회적 다양성이 커진 시대이다. 이 시기에 서양에 알려진 고려의 이름은 현재 한국의 영문 이름인 'Korea'로 이어진다.

고려에 이어 1392년 이성계는 조선을 세웠다. '조선'이라는 이름은 '동방'과 '광명'이라는 뜻을 가지고 있어 땅이 동쪽에 있어 해 뜨는 곳, 또는 아침의 나라라고도 했다. 이성계는 2년 후 한양으로 수도를 옮겼는데 지금의 서울이다. 조선이라는 이름은 1897년 고종이 황제가 된 뒤 국호를 대한이라고 고칠 때까지 505년 동안 사용되었다.

조선은 유교를 바탕으로 나라를 통치하였고 후기에는 실학사상이나 동학사상이 나타났다. 이 시기에 문화가 크게 발전하였다. 특히 한글을 만든 것은 문화의 발전에 크게 영향을 주었다.

조선은 나라의 문을 개방하였으나 외국 세력의 침략으로 혼란스러웠다. 정치인들은 청과 일본, 러시아의 틈에서 서로 싸우다가 1910년 나라를 일본에 빼앗겼다.

1910년부터 1945년까지 조선은 일본의 식민지였다. 한국 사람들은 문화를 지키고 독립을 하기 위해 끊임없이 항일 운동을 하였고 1945년 일본이 제2차 세계 대전에서 패배하면서 한국은 독립하게 되었다.

1945년 8월 15일에 독립한 대한민국은 다시 다른 나라에 의해 북위 38° 선을 경계로 국토가 분단되었고, 1950년 6·25 전쟁을 경험했다. 그러나 대한민국은 빠르게 발전하여 경제 발전과 정치적 민주화를 이룬 대표적인 국가로 평가 받고 있다.

한국의 역사와 여러분 나라의 공통점이 있습니까?

여러분 나라의 역사에 대하여 소개해 보십시오.

어휘 부족 국가, 철기, 보급, 농경 생활, 세력을 넓히다, 이주민, 후삼국, 진한 12국, 사로국, 중앙 집권적, 쿠데타, 풍수사상, 귀족 문화, 권력 독점, 팔만대장경, 고려청자, 이성계, 황제, 국호, 한양, 청나라, 북위 38° 선, 경험하다, 평가 받다

잠깐만!

한국 역사 속의 나라



말하기

① 다음 물건을 본 적이 있습니까? 이것은 무엇일까요?

1. 비가 올 때 신습니다.
2. 외출할 때 씩니다.
3. 화장할 때 사용합니다.
4. 등이 가려울 때 사용합니다.
5. 농사 지을 땅을 정리할 때 사용합니다.
6. 해녀들이 숨을 멈추고 잠수했다가 물 위로 올라와 쉬기 위해 떠 있을 때 사용합니다.



① 갓



② 호미



③ 나막신



④ 경대



⑤ 효자손



⑥ 태왁, 망사리

② 여러분 나라의 전통 물건을 소개해 주십시오. 언제, 누가, 어떻게 사용한 물건입니까?

STEP 5 더 알아보기

① 전화하다/통화하다

전화하다 전화를 걸고 말을 주고받지 못한 경우에도 사용
'-에', '-에게', '-(으)로'와 결합한다.

어제 사무실에 전화해서 과장님과 통화했습니다.

친구에게 전화했는데 받지 않았다.

요즈음 인터넷으로 전화할 수 있다.

통화하다 전화로 직접 이야기를 주고받은 상황

여기저기 통화했는데 다 안 받더라.

② 나다/나오다

나다

1) 흥미, 짜증, 용기 따위의 감정이 일어나다.

부모님의 말씀에 용기가 났다.

2) 문제 해결을 위한 좋은 생각이 떠오르다.

수첩을 보니 기억이 난다.

어머니는 자식 생각만 하면 눈물이 난다.

나오다 감정 표현이나 생리 작용 따위가 나타나다.

웃음이 나와서 참을 수 없었다.

③ 낳다/낫다

낳다 몸 밖으로 내놓다.

고양이가 새끼 세 마리를 낳았다.

낫다 치료되어 없어지다.

잘 쉬고 나니 감기가 나았다.

한국어



STEP 1 어휘

언어	
문장	평서문
의문문	명령문
청유문	감탄문
주어	목적어
서술어	격
어순	형태소
명사	동사
형용사	대명사
수사	관형사
부사	조사
감탄사	
자음	모음
발음 기관	

보충 어휘	
추상화	일반화
과학적	철학적
민주적	세계관
기록하다	결합하다
동일하다	파악하다
공통점	범주
언어 능력	핵심 정보
창제	말소리
훈민정음	해례본
언해본	우리말
천지인	세종대왕

STEP 2 문법

언어는 말소리(입말)와 글자(글말)로 이루어져 있습니다. 언어에 따라서 말소리는 있지만, 그 말을 표기하는 문자가 없는 언어도 있습니다. 문자는 오랜 시간 동안 모양이 변화하여 지금의 형태를 가지게 되었습니다. 그래서 일반적으로 문자는 언제, 누가 만들었는지 알 수 없지만, 한글은 만들어진 시기와 만든 사람을 알 수 있는 문자입니다. 또한 왜, 어떻게 문자를 만들었고 어떻게 사용해야 하는지 알 수 있는 문자입니다.

세종대왕이 문자를 만들기 전에는 한국어의 말소리를 적을 때 중국의 문자를 사용했습니다. 양반들은 한자를 배워 글을 썼지만, 백성들은 한자가 어렵고 배울 기회가 없었습니다. 백성들은 말소리를 글로 적을 수 없었고 표현할 수도 없었습니다. 세종대왕은 이런 백성들을 불쌍하게 생각하여 문자를 만들어 편하게 사용할 수 있도록 학자들과 함께 1443년에 문자를 만들었습니다. 그 문자의 이름을 <훈민정음>이라고 합니다. 또한 창제 연도, 창제 이유, 창제 원리, 사용 방법을 기록한 책 이름도 『훈민정음』입니다.

<훈민정음>은 ‘백성을 가르치는 바른 소리’라는 뜻입니다. 한글이 만들어진 후에도 사람들이 한글보다 한문을 중심으로 사용하였습니다. 훈민정음은 정음 또는 낮추어 불러 언문, 반절이라고 했습니다. 19세기 1894년 갑오개혁 후 정식으로 나라의 글로 사용되었고 1920년대부터 한글이라고 널리 부르게 되었습니다. 한글은 국어학자 주시경 선생이 <우리말 쓰기 운동>을 하면서 순우리말로 ‘한글’이라고 지은 것입니다. ‘한글’의 ‘한’은 ‘큰’ 또는 ‘하나’라는 뜻입니다.

한글의 자음은 사람이 소리를 내는 입술, 이, 혀, 목 등의 모양과 자음 소리를 낼 때의 발음 기관의 모양으로 만들고, 모음은 하늘(·), 땅(一), 사람(1)을 바탕으로 만들었습니다.

한글은 보통 사람들도 쉽게 배워 사용하도록 만든 민주적인 문자이고 문자 모양과 쓰임이 과학적이고 철학적인 문자입니다. 한국 사람들은 이러한 한글을 자랑스럽게 생각하고 10월 9일을 한글날로 정하여 세종대왕의 훈민정음 창제를 기념합니다.

① 밑줄 친 말과 같은 의미의 단어를 본문에서 찾아보십시오.

② 한글에 대하여 새로 알게 된 내용은 무엇입니까?

어휘 창제, 원리, 표기, 연도, 바르다, 정식으로, 주시경
훈민정음(訓民正音): 백성을 가르치는 바른 소리
훈(訓) 가르치다 | 민(民) 백성 | 정(正) 바르다 | 음(音) 소리
갑오개혁(甲午改革): 1894년에 추진되었던 개혁 운동

STEP 3 연습하기

① 다음 한국어 어휘의 특징과 문장의 특징을 읽어 보십시오.

1 한국어의 어휘에는 한자어가 많다.

1) 한자어의 영향으로 비슷한 의미의 단어가 많다.

숨쉬다 : 호흡하다

쉬다 : 휴식하다

해 : 태양

2) 높임법에서 사용하는 어휘는 보통 한자어가 쓰인다.

이름 : 성함

술 : 약주

집 : 댁

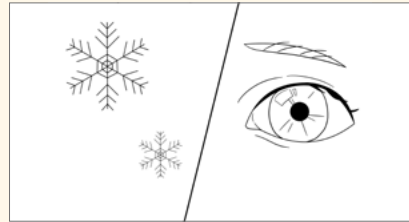
나이 : 연세

3) 학술 용어나 전문 용어에는 한자어가 많고 기초 어휘에서는 고유어가 많다.

2 발음은 같으나 의미가 다른 어휘가 많다.



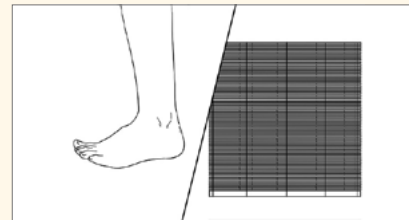
배



눈



밤



발

3 높임을 나타내는 어휘가 많다. 2인칭 대명사가 상대에 따라 달라지고 명사에 '님'을 붙여 상대를 높인다.

너	자네	그대	당신	어르신
아버님	어머님	선생님	사장님	형님 누님

4 소리를 흉내 내는 말과 행동을 흉내 내는 말이 발달했다.

		
졸졸	줄줄	멍멍
		
아장아장	어정어정	응애응애
		
반짝반짝	번쩍번쩍	쟁그랑

5 색깔을 나타내는 말이 다양하다.

샛노랗다

노랗다

노르스름하다

노릇노릇하다

노리끼리하다

6 외국어 단어를 품사와 격에 관계없이 사용한다.

시크—하다

파이팅—하다

스타일—이 좋다

(chic)—

(fighting)—

(style)—

7 한국어는 3인칭 대명사를 잘 사용하지 않는다.

② 다음은 한국어 문장의 특징입니다. 설명에 해당하는 예문을 적어 보십시오.

한국어 문장의 특징

1. 기본 어순은 주어+목적어+서술어로 나타난다.

예 민수가 밥을 먹는다.

2. 격은 명사와 조사가 결합하여 나타난다.

예 민수가 백화점에서 옷을 산다.

3. 의문문과 평서문의 어순이 동일하다.

예 민수는 학교에 가요. 민수는 학교에 가요?

4. 주어가 두 개 있는 문장이 있다.

예 코끼리는 코가 길다.

5. 한국어는 핵심 정보가 뒤에 온다.

예 나는 친구들과 같이 영화를 봤다. 내 동생은 저기 서 있는 사람이다.

STEP 4 활동하기

듣기



잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

- 1 인간은 언어라는 도구로 생각을 표현하지만 사고를 만들지는 않는다. (O / X)
- 2 언어와 사고는 서로 영향을 준다. (O / X)

어휘 인지 능력, 도구, 형성, 흠볼트, 범주, 공통점, 상호 작용, 향상시키다, 사고방식, 추론하다

읽기

1 글을 읽고 여러분의 나라의 말과 여러 언어를 비교하여 아래 표에 써 보십시오. 여러분이 사용하는 언어와 가족, 숫자, 신체 단어 등의 소리가 비슷한 언어가 있습니까?

언어학자들에 따르면 세계에는 5,000~6,000개의 언어가 있다고 한다. 언어는 오랜 시간이 지나면서 민족이 이동하고 분화되어 현재 많은 수의 언어가 되었다.

이 많은 언어들 중에서 같은 의미의 단어들이 소리가 같거나 매우 비슷한 소리가 나면 같은 형식에서 출발하여 오랜 시간이 지나면서 소리가 변했다고 생각할 수 있다. pater(그리스어), pater(라틴어), father(영어)의 발음이 비슷하다면 이러한 언어들은 하나의 언어에서 출발하였다고 할 수 있다.

이러한 언어들은 보통 숫자, 신체 단어, 가족 단어 등 기본 단어의 발음이 서로 비슷하거나 특정한 소리가 규칙적으로 다른 소리로 변한다. 예를 들어 one(영어), eine(독일어), two(영어), zwei(독일어), three(영어), drei(독일어), foot(영어), fuss(독일어)를 보면 숫자 단어가 비슷하게 발음된다.

언어학자들은 인도와 유럽 지역 언어들 사이의 유사점을 연구하여 여러 언어들을 게르만어파(독일어, 영어 등), 로망스어파(라틴어, 프랑스어, 이탈리아어, 스페인어 등), 슬라브어파(러시아어, 폴란드어, 체코어, 불가리아어 등), 이란어파(이란어) 등으로 분류하였다. 이 언어들은 인도-유럽어에서 출발했기 때문에 인도-유럽어족이라고 한다.

인도-유럽어족의 언어들처럼 충분한 자료는 없지만, 인도와 유럽 지역 외의 다른 지역 언어들도 연구되고 있다. 한국어는 일반적으로 일본어, 몽골어, 만주어, 터키어와 같이 알타이어족에서 출발한 것으로 알려져 있다.

이렇게 언어들을 비교하여 비슷한 점을 찾아 언어들 사이의 친족 관계를 연구하는 학문을 ‘역사비교언어학’이라고 한다.

어휘 형식, 분화되다, 유사점, 만주, 알타이어족, 게르만어파, 로망스어파, 슬라브어파, 이란어파, 충분하다

한국어	영어				
어머니	mother				
아버지	father				
형 (남자 형제)					
누나 (여자 형제)					
일	one				
이					
삼					
사					
오					
눈	eye				
코					
입					

말하기

- ① 여러분의 나라에서는 한 언어만 사용합니까? 여러 언어가 있어서 공용어를 사용합니까?
- ② 여러분이 배우기 쉬운 외국어는 무엇입니까? 그 이유는 무엇입니까?
- ③ 여러분이 배우기 어려운 외국어는 무엇입니까? 그 이유는 무엇입니까?

STEP 5 더 알아보기

아니다 미(未)	없다 무(無)
미완성(未完成)	무관심(無關心)
미지급(未支給)	무응답(無應答)
미성숙(未成熟)	무정부(無政府)
미해결(未解決)	무의식(無意識)
미개발(未開發)	무의미(無意味)

12

현대 문학



STEP 1 어휘

문학	
시	소설
동화	수필
주인공	등장인물
작가	희곡

시어	
진달래	만남
이별	빌다
따다	뿌리다
멤돌다	

시 「진달래꽃」의 어휘
고이 : 곱게
역겹다 : 속이 안 좋고 구역질이 날 정도로 거슬리다.
영변 약산 : 지역 이름(평안북도 영변군 약산리)
아름 : 두 팔을 벌려 껴안은 둘레의 길이
사뿐히 : 가볍고 조심해서 걷다.
즈려밟다 : '지르밟다'의 방언형. 위에서 힘주어 내리눌러 밟다.
보내드리오리다 : 보내드립니다.
죽어도 아니 눈물 흘리오리다 : 절대 눈물을 흘리지 않는다.

STEP 2 문법

'진달래꽃'이라는 대중가요입니다. 노래를 들어 보십시오. 무엇에 대한 노래입니까?
만남, 사랑, 행복, 이별 등 여러분의 느낌을 이야기해 보십시오.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.



날 떠나 행복한지 이제 그대 아닌지
그댈 바라보며 살아온 내가
그녀 뒤에 가렸는지.

사랑 그 아픔이 너무 커 숨을 쉴 수가 없어
그대 행복하길 빌어 줄게요.
내 영혼으로 빌어 줄게요.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
영변의 약산 진달래꽃
아름 따다 가실 길에 뿌리오리다.

가시는 걸음 놓인 그 꽃을
사뿐히 즈려밟고 가시옵소서.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

내가 떠나 바람 되어 그대를 맴돌아도
그댄 그녈 사랑하겠지.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
영변의 약산 진달래꽃
아름 따다 가실 길에 뿌리오리다.

가시는 걸음 놓인 그 꽃을
사뿐히 즈려밟고 가시옵소서.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.



‘진달래꽃’이라는 노래는 김소월의 「진달래꽃」이라는 시를 바탕으로 만든 노래입니다.
김소월이 1925년에 쓴 시 「진달래꽃」을 읽어 봅시다.

나 보기가 역겨워
가실 때에는
말없이 고이 보내 드리우리다.

영변에 약산
진달래꽃
아름 따다 가실 길에 뿌리우리다.

가시는 걸음 걸음
놓인 그 꽃을
사뿐히 즈려 밟고 가시옵소서.

나 보기가 역겨워
가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리우리다.



-1925, 김소월

- 1 '진달래꽃'의 의미는 무엇이라고 생각합니까?
- 2 '죽어도 아니 눈물 흘리우리다'의 의미는 무엇입니까?
- 3 위의 시의 주인공의 마음과 행동에 대해 이야기해 봅시다.
- 4 여러분은 사랑하는 사람이 떠난다면 그 사람에게 어떤 말, 어떤 행동을 하겠습니까?

「진달래꽃」 해설 한국 시를 대표하는 시 중 하나이다. 나를 사랑하는 사람이 떠나가는 길에 진달래꽃을 뿌리며 이별의 슬픔을 견디면서 자신의 사랑을 표현하고 있다.

A

-기/-(-으)ㄴ

동사, 형용사, '-이다'를 명사처럼 사용하게 한다.

-기	-(으)ㄴ
□ 문어체, 구어체에서 사용	□ 주로 문어체에서 사용
□ 행동적, 지속적, 외면적	□ 사실적, 객관적, 내면적
<p>예 좋다, 싫다 쉽다, 어렵다, 힘들다 좋아하다, 싫어하다 바라다, 원하다, 희망하다 결심하다, 약속하다 시작하다. 계속하다 등의 서술어와 같이 쓴다.</p>	<p>예 기쁘다, 슬프다 옳다, 나쁘다 분명하다, 틀림없다 발견하다. 알다, 알리다, 보고하다 등의 서술어와 같이 쓴다.</p>

목이 아파서 말하기가 힘들다.
 민수는 책 읽기를 좋아합니다.
 나 보기가 역겨워 가실 때에는 말 없이 고이 보내 드리우리라.
 마리아는 미국 사람임이 분명하다.
 그 사람이 나를 더 이상 사랑하지 않음이 슬프다.

B

반어법

죽어도 아니 눈물 흘리우리다.

(잘못한 친구에게) 잘했다 잘했어.
 (약속에 늦은 친구에게) 참 빨리도 왔네.

STEP 3 연습하기

다음 중 알맞은 것을 고르십시오.

- 1 네가 (성공하기 / 성공함)을/를 바란다.
- 2 민수는 (책 읽기 / 읽음)을/를 좋아해요.
- 3 나는 형의 말을 (믿기 / 믿음)이/가 어려웠다.
- 4 시험 준비 때문에 민수가 모임에 올 수 (없기 / 없음)이/가 분명하다.
- 5 엄마의 밝은 목소리를 듣고 동생이 대학에 (합격했기 / 합격했음)을/를 알았다.

STEP 4 활동하기

읽기

아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

나는 성심여자대학에서 매주 한 번씩 강의를 한 적이 있다. 바쁜 중에도 성심여자대 학교에 가는 것은 나에게 사연이 있기 때문이다.

내가 열일곱 되던 봄, 나는 처음 동경에 가서 사회 교육가 미우라 선생 댁에서 머물게 되었다. 그 집에는 선생님 부부와 어린 딸이 살고 있었다. 눈이 예쁘고 웃는 얼굴을 하는 아사코는 처음부터 나를 오빠같이 잘 따랐다.

다음 날 아사코는 ‘스위트피’를 따다가 화병에 담아 내 책상 위에 놓아주었다.

‘스위트피’는 아사코같이 어리고 귀여운 꽃 같았다. 성심여학교 초등학교 1학년인 아사코는 어느 토요일 오후 나와 같이 아사코가 다니는 학교까지 산책을 했다. 아사코는 교실에서 신는 하얀 운동화를 보여 주었다.

내가 동경을 떠나던 날 아침, 아사코는 나의 목을 안고 뺨에 입을 맞췄고 작은 손수건과 반지를 이별의 선물로 주었다. 옆에서 보고 있던 선생 부인은 웃으면서 “한 십 년 지나면 좋은 상대가 될 거예요.” 하였다. 나의 얼굴이 더워지는 것을 느꼈다. 나는 아사코에게 안데르센의 동화책을 주었다.

그 후 십 년이 지났다. 그동안 나는 어리고 예쁜 여자아이를 보면 아사코 생각을 하였다. 내가 두 번째 동경에 갔던 것도 사월의 봄이었다. 동경역 가까운 곳에 여관을 정하고 미우라 댁을 찾아갔다. 아사코는 어느덧 청순하고 세련되어 보이는 아가씨가 되어 있었다. 그 집 마당에 피어 있는 목련꽃과도 같이. 그때 아사코는 성심여학교 영문과 3학년이었다. 아사코는 나와 다시 만난 것을 기뻐하는 것 같았다. 그날도 토요일이었다. 아사코와 나는 저녁 먹기 전에 같이 성심여학교까지 산책을 했다. 아사코는 그날 잊어버리고 교실에 두고 온 우산을 가지고 왔다.

지금도 나는 여자 우산을 볼 때면 연두색이었던 그 우산을 생각한다. 아사코와 나는 밤늦게까지 문학 이야기를 했고 가볍게 악수를 하고 헤어졌다.

그 후 또 십여 년이 지났다. 그동안 제2차 세계 대전이 있었고 우리나라가 해방이 되었고 또 한국 전쟁이 있었다. 나는 가끔 아사코 생각을 했다. 결혼은 했을까, 전쟁 중에 무슨 일이 생겼을까, 1954년 미국에 가던 길에 나는 동경에 들러 미우라 댁을 찾아갔다. 미우라 선생님은 나를 반갑게 맞아 주었다. 결혼하여 선생님 댁 근처에 살고 있다는 아사코의 집으로 갔다.

이십여 년 전 내가 아사코에게 준 안데르센 동화책 곁장에 있는 집같이 뾰족 지붕과 창문이 있는 집이었다. 십 년쯤 미리 전쟁이 나고 그만큼 일찍 한국이 독립이 되었다면 아사코의 말대로 우리는 같은 집에서 살 수 있게 되었을지도 모른다.

아직 젊은 나이이지만 백합같이 시들어가는 아사코와 마주쳤다. 미국계 일본인 2세인 아사코의 남편은 장교라는 것을 뽐내는 사람이었다. 아사코와 나는 절을 몇 번씩하고 악수도 없이 헤어졌다.

그리워하는데도 한 번 만나고는 못 만나게 되기도 하고, 일생을 못 잊으면서도 아니 만나고 살기도 한다. 아사코와 나는 세 번 만났다. 세 번째는 아니 만났어야 좋았을 것이다.

- 피천득

① 밑줄 친 부분의 의미는 무엇입니까?

어휘 성심여학교(1800년 프랑스에서 창설된 성심수녀회가 전 세계 나라에서 운영하고 있는 여학교), 동경(도쿄), 미국계 일본인

② 위의 글을 잘 읽고 제목을 만들어 보십시오. 그리고 다음 표를 만들어 보십시오.



③ 만약 십여 년 후 아사코를 다시 만난다면 어떤 만남이 되었을까요? 다음 이야기를 그림으로 그려 보십시오.

첫 번째 만남	두 번째 만남
세 번째 만남	네 번째 만남

말하기

여러분의 기억에 남는 만남이나 헤어짐에 대하여 이야기해 보십시오.

STEP 5 더 알아보기

백년해로(百年偕老) 부부가 되어 한평생을 사이좋게 살면서 늙다.

부귀영화(富貴榮華) 많은 재산과 높은 지위로 누리는 영광스럽고 호화로운 생활

동문서답(東問西答) 묻는 말과 상관없는 엉뚱한 대답

일거양득(一舉兩得) 한 가지 일로 두 개 이상의 이득을 얻다.

- 1 _____ 이/가 무슨 의미가 있어. 건강이 최고지!
- 2 그녀와 _____ 하기로 약속했다. 내년에 결혼식을 할 것이다.
- 3 담배를 끊으면 건강도 좋아지고 돈도 절약되고. 이거 _____
- 4 A: 시험 공부 다 했어?
B: 응, 운동 다 했어.
A: 자꾸 _____ 할래?

고전 문학



STEP 1 어휘

문학	
고전 문학	현대 문학
구비 문학	구전 문학
국문 문학	한문 문학
설화	전래 동화
신화	

판소리		
판소리계 소설		판소리
아니리	창	발림
고수	추임새	
정서	풍자	
해학	전통	

보충 어휘	
요구	그네
심술	욕심
잔치	결함
관상	약점
장수	계시
거절하다	감히다
무릅쓰다	강요하다
다스리다	결심하다
견디다	참다
숨기다	독특하다
함부로	



STEP 2 문법

춘향전

기생의 딸 춘향은 전라도 남원에 삽니다. 어느 날 광한루에 그네를 타러 나갔다가 사또의 아들 몽룡을 만나 사랑을 하게 되고 평생을 같이 하기로 약속합니다. 두 사람은 신분의 차이가 있어서 다른 사람을 몰래 만나야 했습니다. 그러던 어느 날 사또가 서울로 자리를 옮기게 되면서 몽룡은 아버지를 따라 서울로 같이 가게 되고 춘향이와 헤어지게 됩니다. 춘향은 몽룡과의 약속을 지키느라 다른 사람을 만나지 않고 몽룡을 기다립니다. 새로 온 사또는 춘향에게 수청을 들라고 강요하지만 춘향은 죽기를 무릅쓰고 요구를 거절합니다. 그래서 감옥에 갇혀 죽을 위험에 처합니다. 이때 암행어사가 되어 남원에 내려온 몽룡이 춘향의 목숨을 구합니다. 그리고 두 사람은 함께 서울로 올라가 평생을 행복하게 삽니다.

- 1 <춘향전>의 주제는 무엇입니까?
- 2 춘향이는 어떤 인물입니까?
- 3 여러분의 나라에도 <춘향전>과 비슷한 이야기가 있습니까?

어휘 전라도 남원, 기생, 광한루, 사또, 수청을 들다, 강요하다, 암행어사, 평생

STEP 3 연습하기

〈춘향전〉은 판소리가 소설로 만들어져 지은이를 알 수 없는 한국 고전 소설의 대표작입니다. 판소리 〈춘향전〉 중 '사랑가'라는 노래를 들어 봅시다.



이리 오너라 업고 놀자
사랑 사랑 사랑 내 사랑이야 사랑이로구나 내 사랑이야
이히 이히 이히 내 사랑이로다 아매도 내 사랑아
니가 무엇을 먹으랴느냐
동글동글 수박 옷봉지 떼 떠리고 강릉의 백청을 다르르르 부어 썰랑 발라 버리고
붉은 점 읍벽 떠 반간 진수로 먹으랴느냐
아니 그것도 나는 싫소
그러면 무엇을 먹으랴느냐 당동지 지루지허니
외가지 단 참외 먹으랴느냐
아니 그것도 나는 싫소. 아매도 내 사랑아
포도를 주랴 앵도를 주랴 굴병 사탕의 외화당을 주랴
아매도 내 사랑아
시금털털 개살구 작은 이도령 서는디 먹으랴느냐
저리 가거라 뒤탄을 보자
이리 오너라 앞태를 보자 아장 아장 걸어라 걷는 태를 보자
방긋 웃어라 잇속을 보자, 아매도 내 사랑아

- 판소리 〈춘향가〉 중 '사랑가'

STEP 4 활동하기

듣기



① 잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.

- 1 판소리는 노래 장르이다. (O / X)
- 2 판소리는 기록 문화로 전해져 왔다. (O / X)
- 3 판소리는 연극적이며 한국인의 감정을 재미있게 표현한다. (O / X)

② 여러분 나라의 전통 노래를 소개해 보십시오.

판소리란?

판소리는 넓은 마당에서 노래하는 사람이 고수(북 치는 사람)의 북소리에 맞춰 아니리, 발림을 섞어 이야기를 만든다.

- 소리 : 일정한 장단에 맞추어 부르는 음정 있는 노래
- 아니리 : 고수의 북 장단과 추임새에 맞춰 여러 인물들이 주고받는 이야기나 상황, 설명 등의 이야기
- 발림 : 노래하면서 하는 몸동작
- 추임새 : 북 치는 고수가 북을 치면서 '좋다', '좋지', '얼씨구', '으이' 등의 소리를 내는 것



읽기

1 아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

옛날 어느 마을에 착하고 예쁜 ‘콩쥐’라는 소녀가 살았습니다. 콩쥐 엄마는 일찍 돌아가셨습니다. 콩쥐가 열 살이 넘었을 때 아빠는 다시 결혼을 했고 콩쥐에게 새엄마가 생겼습니다. 새엄마는 콩쥐보다 조금 어린 ‘팥쥐’라는 딸이 있었습니다. 새엄마와 팥쥐는 욕심이 많고 심술도 많아서 콩쥐를 구박하고 매일 일을 시켰습니다.

어느 날 마을에 잔치가 있었습니다. 새엄마와 팥쥐는 새 옷을 입고 나가면서 콩쥐에게는 많은 일을 시키고 일이 다 끝나면 잔치에 오라고 했습니다. 그러나 그 일은 너무 많아 끝낼 수 없었습니다. 그때 하늘에서 선녀가 내려와 여러 동물들과 함께 콩쥐를 도와주었습니다. 콩쥐는 새어머니가 시킨 일을 모두 마치고 선녀가 준 비단옷과 꽃신을 신고 잔칫집으로 갔습니다. 콩쥐는 우연히 원님과 마주치자 허둥지둥 개천을 건너다가 꽃신 한 짝을 냇가에 빠뜨렸습니다. 원님은 꽃신의 주인을 찾으라고 명령했고 부하들은 온 마을에 꽃신의 주인을 찾으러 다녔습니다. 새엄마와 팥쥐도 꽃신을 신어 보았지만 맞지 않았습니다. 결국 콩쥐가 꽃신의 주인이라고 밝혀지고 원님과 결혼하여 행복하게 살았습니다.

어휘 새엄마, 구박하다, 비단, 개천, 원님, 부하, 욕심, 잔칫집, 빠뜨리다, 허둥지둥

- 1 여러분 나라에도 <콩쥐 팥쥐>와 비슷한 옛날이야기가 있습니까? 여러분 나라의 옛날이야기와 <콩쥐 팥쥐>를 비교하여 정리하고 소개해 주십시오.

	콩쥐와 팥쥐	예 신데렐라
인물과 성격	콩쥐 : 팥쥐 : 새엄마 : 원님 :	
사건		
결과		
교훈		

- 2 한국 사람들은 '팥쥐 엄마'라는 표현을 사용합니다. 어떤 사람을 표현하는 말이라고 생각하니까?
- 3 여러분 나라에서는 한국어의 '팥쥐 엄마'와 같은 말을 어떻게 표현하니까? 그렇게 표현하는 이유는 무엇입니까?
- 4 <콩쥐 팥쥐> 전래 동화의 뒷이야기를 만들어 보십시오.

② 아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

임금님 귀는 당나귀 귀

옛날 옛날에 남이 모르는 심각한 고민이 있는 왕이 있었습니다. 그것은 귀가 당나귀 귀처럼 크다는 것이었습니다. 왕은 갑자기 커진 귀가 마음에 들지 않아서 숨기고 싶었습니다. 그래서 왕은 귀를 숨기기 위해 큰 모자를 쓰기로 결심했습니다.

왕은 가장 갓을 잘 만드는 사람을 불러 모자를 만들기 위해 자신의 모습을 보여 주었습니다. 갓을 만드는 사람은 왕의 모습을 보고 깜짝 놀랐지만 웃음을 참았습니다. 왕은 갓을 만드는 사람에게 소문을 내지 말고 자신의 큰 귀를 가릴 수 있는 큰 모자를 만들어 달라고 했습니다. 갓을 만드는 사람은 왕에게 큰 모자를 만들어 바쳤지만 왕의 비밀을 누군가에게 말하고 싶었습니다. 그러나 함부로 말할 수 없어서 마음의 병이 생겼습니다. 그는 더 이상 견디지 못하고 한밤중에 뒷산의 대나무 밭에 땅을 파고 ‘임금님 귀는 당나귀 귀다!’라고 큰 소리로 외쳤습니다. 이렇게 계속 소리를 지르자 그는 마음의 병이 나았습니다.

그런데 그 후 대나무 밭에 바람이 불기 시작하면 ‘임금님 귀는 당나귀 귀!’라는 소리가 들리자 놀란 왕은 대나무를 자르라고 했습니다. 그러나 대나무가 자라면 바로 같은 소리가 다시 들렸습니다. 그러자 왕은 대나무를 자르고 싸리나무를 심으라고 했습니다. 그러나 여전히 싸리나무도 같은 소리를 내었고 결국 싸리나무까지 모두 베어 버렸습니다. 그러는 동안 이미 왕의 귀가 당나귀 귀라는 것을 모르는 사람이 한 명도 없게 되었습니다.

온 나라에 왕의 귀에 대한 소문이 퍼지자 왕은 병이 들었습니다. 어느 날 중년의 남자와 남자의 아들인 젊은 청년이 왕을 찾아와 왕의 귀는 결함이 아니니까 있는 그대로의 모습을 보이라고 부탁했습니다. 그리고 큰 귀는 장수와 복을 불러 오는 관상으로 부끄러운 일이 아니라 그 귀로 백성의 소리를 잘 들으라는 하늘의 계시라고 설명해 주었습니다.

그 후 왕은 자신의 약점이던 큰 귀로 백성의 소리를 잘 들어 나라를 잘 다스리는 위대한 왕이 되었습니다.

- 1 여러분 나라에도 <임금님 귀는 당나귀 귀>와 비슷한 옛날이야기가 있습니까? 여러분 나라의 옛날이야기와 <임금님 귀는 당나귀 귀>를 비교하여 정리하고 소개해 주십시오.

	임금님 귀는 당나귀 귀	
인물과 성격	임금 : 갓을 만드는 사람 : 아버지와 아들 :	
사건		
결과		
교훈		

어휘 당나귀, 밭, 갓, 관상, 대나무, 싸리나무, 베다, 심각하다, 가리다, 계시

2 <임금님 귀는 당나귀 귀> 전래 동화의 뒷이야기를 만들어 보십시오.

임금님 귀는 당나귀 귀?

<임금님 귀는 당나귀 귀>는 『삼국유사』의 신라 경문왕의 귀에서 유래한 설화로 만들어졌다. 경문왕은 왕이 되고 난 뒤 귀가 길어져서 나귀 귀처럼 되었다. 이 사실을 아는 사람은 왕의 두건을 만드는 한 사람뿐이었다.

그는 이것을 아무에게도 말하지 않다가 죽을 때가 되어 대나무 숲에 들어가 “우리 임금의 귀는 나귀 귀”라고 외쳤다. 그 뒤부터 바람이 불 때마다 대나무가 서로 부딪치며 그런 소리가 들리자 경문왕은 대나무를 베고 그 자리에 산수유를 심게 했는데, 그 뒤로는 “우리 임금의 귀는 길다”는 소리가 났다고 한다.

STEP 5 더 알아보기

〈춘향전〉에 대하여 알아보시다.

〈춘향전〉은 한국인들의 가치관과 삶의 양식이 잘 드러난 작품으로 삶의 다양한 문화적 요소들을 풍부하게 담고 있습니다. 판소리로 시작하여 판소리계 소설로 전해져 현대에는 연극, 영화, 뮤지컬 등 다양한 장르로 만들어지고 있습니다. 특히 영화로 만들어진 〈춘향뎐〉은 조선 시대의 삶의 양식과 전통문화를 시각적으로 볼 수 있습니다. 양반 지배층으로부터 하급 관리, 농민, 기생에 이르기까지 작품 안에 등장하는 다양한 인물들의 묘사를 통해 조선 시대의 문화, 신분 제도, 생활 등을 자세히 알 수 있습니다. 〈춘향전〉은 신분의 차이로 인해 고난을 겪는 남녀 간의 사랑 이야기입니다. 이러한 이야기는 시간과 공간을 넘어 세계 어느 나라에나 존재합니다.

언어 텍스트 〈춘향전〉의 내용을 읽고 영화 〈춘향뎐〉(2000)을 보십시오.

여러분들은 영화 〈춘향뎐〉을 통해 판소리뿐만 아니라 세시풍속의 하나인 단오절, 조선 시대 일상 생활문화(의상, 주거 형태, 생활 물품 등), 사회 신분 제도, 민중 의식, 유교 문화와 정절의 의미, 과거 제도와 암행어사 등 한국문화를 더 잘 이해할 수 있을 것입니다.

대중문화



STEP 1 어휘

장르	
공포 영화	액션 영화
코미디 영화	로맨틱 코미디
블랙 코미디	만화 영화
전쟁 영화	공상 과학 영화
멜로 드라마	드라마
스릴러	다큐멘터리

평가	
감상평	영화 평론
세련되다	잔인하다
웅장하다	인상적이다
폭력적이다	감동적이다
사실적이다	필연적이다
우연적이다	창의적이다
함축적이다	기억에 남다
평점을 주다	역할을 하다
주목을 받다	

영화 구성		
감독	배우	주연
조연	제작진	
배경 음악	줄거리	장면
각본	대사	자막
더빙	영상	작품
예고편	영화제	시상식
관객	포스터	
촬영하다	출연하다	
개봉하다	상영하다	
공개하다	수상하다	

STEP 2 문법

민수 민수 씨, 이 영화가 요즘 인기가 있대요. 같이 보러 갈래요?

마리아 좋아요. 그런데 어떤 영화예요?

민수 무서운 영화예요.

마리아 미안해요. 저는 무서운 영화를 안 좋아해요. 밤에 무서운 꿈을 꾸거든요. 다른 영화는 어때요?

민수 마리아 씨는 무슨 영화를 좋아해요?

마리아 저는 액션 영화를 좋아해요. 영화를 보고 나면 스트레스가 풀리거든요.

A

무슨 N

무엇인지 모르는 대상의 종류에 대해 물을 때 사용한다.

무슨 꽃을 좋아해요? — 장미를 좋아해요.

무슨 노래를 들어요? — K-POP을 들어요.

무슨 강의를 들어요? — '한국의 미술'이라는 수업을 들어요.

B

어떤 N

사람이나 사물의 내용, 특성 성격 등을 물을 때 사용한다.

어떤 것에 대한 상태

어떤 꽃을 좋아해요? — 노란 꽃을 좋아해요.

어떤 노래 들어요? — 슬픈 노래를 들어요.

C

A/V-거든요.

N(이)거든요.

이유나 원인을 나타낸다.

공포 영화는 안 좋아해요. — 무서운 꿈을 꾸거든요.

왜 늦었어요? — 미안해요, 늦잠을 잤거든요.

비행기가 빠르는데 배를 탔어요? — 네, 비행기 표가 비싸거든요.

STEP 3 연습하기

① 다음 질문의 대답에 알맞은 단어를 고르십시오.

- 1 무슨 음식이에요? 국수, 단 음식, 떡볶이, 냉면, 불고기, 김밥, 매운 음식
- 2 어떤 음식이에요? 비빔밥, 잡채, 짠 음식, 싱거운 음식, 냉면
- 3 무슨 영화예요? 공포 영화, 코미디 영화, 재미있는 영화, 감동적인 영화, 멜로 드라마, 드라마, 다큐멘터리
- 4 어떤 영화예요? 액션 영화, 슬픈 영화, 만화 영화, 전쟁 영화, 공상 과학 영화, 웃기는 영화, 스릴러 영화, 잔인한 영화

② ‘-거든요.’를 사용하여 문장을 완성해 보십시오.

- 1 저는 영화를 좋아해요. _____
- 2 그 영화 감독은 대단해요. _____
- 3 BTS는 유명해요. _____
- 4 너무 피곤해요. _____
- 5 오늘 제가 한턱낼게요. _____

STEP 4 활동하기

듣기

① 잘 듣고 들은 내용과 같으면 O, 다르면 X 하십시오.



- 1 한국 영화와 드라마는 서양의 문화를 바탕으로 한다. (O / X)
- 2 한국 영화나 드라마가 인기 있는 이유 중 하나는 창의적이기 때문이다. (O / X)

② 잘 듣고 아래의 질문에 답하십시오.



- 1 인도 영화의 특징은 무엇입니까?
- 2 위와 같은 인도 영화의 특징이 나타나는 이유는 무엇입니까?
- 3 여러분은 한국 영화나 드라마를 본 적이 있습니까? 여러분은 한국 영화나 드라마의 특징이 무엇이라고 생각합니까?

어휘 정형화, 힌두교

읽기

아래 글을 읽고 질문에 답하십시오.

봉준호 감독의 영화 ‘기생충’은 국내 영화제는 물론 2021년 칸 영화제에서 황금종려상을 받고 아카데미 시상식에서 작품상, 감독상, 각본상, 국제 영화상을 받았다. 영화 ‘기생충’은 영화제 수상과 더불어 영화뿐만 아니라 나라별 다양한 영화 포스터로도 주목을 받았다.

‘기생충’은 가족 전원이 백수인 기택 가족과 IT 기업 CEO인 박 사장 가족이 과외를 매개로 얽히며 벌어지는 이야기를 담은 블랙 코미디다.

‘기생충’은 자본주의 사회 내에서 가난과 부 사이의 공존이 공생적 관계로서 가능한지 아니면 필연적으로 기생적 행동과 그에 따른 충돌을 만들어야 하는지 의문을 제기한다. 이러한 주제는 영화 포스터에서도 찾아볼 수 있다.

영화 개봉 당시 봉준호 감독은 포스터의 인물들의 눈을 왜 가렸는지, 다리는 누구 다리인지 사실은 자신도 모른다고 했다. 포스터 디자이너가 시나리오를 다 읽어 보고 촬영 현장에도 몇 번 오고 난 후 디자인을 했다고 한다.

한국판에서는 영화의 상황과 상징성을 그대로 담은 포스터로 눈길을 끈다. 기택 가족은 까만 모자이크로 눈을 가렸고 박 사장 가족은 하얀 모자이크로 눈을 가렸다. 거기에 한쪽 구석에 여성의 다리가 드러나 있어 기괴함을 극대화한다.

프랑스는 다양한 형태의 포스터를 내놓았다. 박 사장 부인을 중심으로 영화 속 한 장면을 포스터로 그대로 사용하기도 했고 박 사장 가족 사진이 확대되어 있지만 흐리게 지워져 있는 포스터를 공개하기도 했다. 그리고 흐리게 지워져 있는 이 포스터 안에는 ‘우리는 모두 누군가의 기생충이다’라는 글과 ‘침입자를 찾아라’라는 문구가 있다고 한다.

영화 포스터는 해당 영화의 주제와 내용을 함축적으로 표현하여 관객에게 전달한다. 각 나라별 영화 ‘기생충’ 포스터에는 어떤 의미가 담겼고 어떤 차이점이 있는지 생각해 보자.

어휘 기괴함, 공존, 의문, 확대되다, 제기하다, 모자이크, 드러나다, 공생적, 기생적, 칸 영화제, 황금종려상, 아카데미 시상식, 침입자, 극대화, 가리다, 백수, 얽히다, 공존, 충돌, 과외, 시나리오

1



2



3



4



5



6



7



8



① 영화 <기생충> 포스터는 나라마다 다르게 만들어졌습니다. 이 중에서 가장 인상적인 포스터는 무엇입니까? 인상적인 이유는 무엇입니까? 이 포스터들은 무엇을 의미하고 있는지 여러분의 생각을 이야기해 보십시오.

② 3번 포스터의 주인공들은 왜 눈을 가리고 있을까요? 왼쪽 아래의 여자 다리는 누구 일까요? 여러분의 생각을 이야기해 봅시다.

③ 여러분이 추천하는 영화나 드라마는 무엇입니까? 친구들의 의견을 조사해 보고 다른 친구들에게 소개해 보십시오.

내용 \ 이름		
영화 제목		
영화 종류		
즐거리		
추천하는 이유		

예 ○○○ 씨가 추천하는 영화는 <국제시장>입니다. 이 영화는 한국 전쟁 때 북한에서 남한으로 피난 온 가족의 이야기입니다. 이 영화는 한국 전쟁 후 지금까지 한국의 사회와 한국 사람들의 생활을 알 수 있습니다. 아주 감동적인 영화입니다.

쓰기

여러분의 인상에 남은 영화의 장면이나 대사를 소개해 주십시오.

영화 제목	예 극한직업
영화 종류	예 코미디
줄거리	예 마약반 형사들이 범인을 잡기 위해 치킨집도 하면서 여러 일을 겪지만, 결국 범인을 체포한다.
좋아하는 장면이나 대사	예 마지막 주인공이 좀비처럼 일어나서 범인의 다리를 물어 잡는 장면
좋아하는 이유	예 형사 개개인의 성격과 감정이 잘 나타나며 대사가 재미있다.
감상평	예 지루하지 않고 시작부터 끝까지 웃으면서 친구들이나 가족과 같이 볼 수 있는 영화

STEP 5 더 알아보기

천생연분 (天生緣分) 하늘이 만들어 준 부부 인연

유비무환 (有備無患) 미리 준비하면 걱정이 없다.

각양각색 (各樣各色) 서로 다른 모양과 색깔

이심전심 (以心傳心) 마음과 마음으로 서로 뜻이 통한다.



1 꺼진 불도 다시 봐야지요,
_____ (이)잖아요.



2 같은 부모님에게서 태어난 형제들이지만
_____ (이)다.



3 저 두 사람은 정말 잘 어울려.
_____ (이)야.



4 아! 나도 방금 그 생각했는데, 역시 우리는
잘 통해 _____ (이)네.

15

발표하기



STEP 1 어휘

핵심 어휘	
생략하다	호응하다
품사	문장 성분
연결 어미	종결 어미
공식적	비공식적
구어체	문어체
격식체	비격식체

STEP 2 문법

발표 순서

1 **시작하기** 안녕하세요, 저는 _____ (나라) _____ 대학교 ○○○(이)라고 합니다.
저는 _____ (이)라는 주제로 발표를 할 ○○○입니다.

2 **주제 발표** 오늘의 발표 주제는 _____ 입니다.
저는 오늘 _____ 에 대해서 말씀드리려고 합니다.
지금부터 _____ (이)라는 주제로 발표를 하겠습니다.

3 **발표 순서** 발표 순서는 첫째, _____ 둘째, _____ ……
마지막으로 _____ 입니다.
저는 세 부분으로 나누어 말씀드리겠습니다.

4 **마무리** 지금까지 내용을 요약하면, _____
정리하면 _____
이상으로 _____ 에 대한 발표를 마치겠습니다.
지금까지 _____ 에 대하여 말씀드렸습니다.

질문 있으십니까?

좋은 질문 감사합니다.

질문이나 의견이 있으시면 말씀해 주시기 바랍니다.

질문이 없으면 발표를 마치겠습니다.

끝까지 들어 주셔서 감사합니다.

지금까지 발표를 들어 주셔서 감사합니다.

STEP 3 연습하기

아래 글을 읽고 제시한 문장을 격식체로 바꾸어 보십시오.

언어는 말을 할 때 사용하는 말과 글을 쓸 때 사용하는 말로 나눌 수 있다. 말할 때 사용하는 표현을 구어체, 글을 쓸 때 사용하는 표현을 문어체라고 부른다. 말할 때와 글을 쓸 때 상황에 따라 표현이 달라진다. 특히 구어체는 듣는 사람에 따라 표현 방법이 달라지는데 공식적인 상황이나 여러 사람 앞에서 말을 할 때는 격식체를 사용하고 편안한 상황에서는 비격식체를 사용한다.

한국어의 격식체는 평서문에서 ‘-습니다./습니다.’ 비격식체는 ‘-아/어요.’를 사용하는데 문장의 유형, 즉 평서문, 의문문, 명령문, 청유문에 따라 종결 어미가 달라지고 조사, 부사 등 품사와 단어도 달라진다. 예를 들면, 구어체의 비격식체에서는 일반적으로 ‘-이/가, -을/를’의 조사를 많이 생략하지만 구어체의 격식체에서는 조사를 거의 생략하지 않는다. 그리고 격식체에서는 ‘근데’, ‘뭘’ 등 단어의 축약형과 ‘-(이)랑’, ‘-한테’의 조사를 잘 사용하지 않는다. 그래서 구어체와 문어체, 비격식체와 격식체 등 상황에 따른 언어 표현을 배우는 것이 필요하다.

1 저는 김민수예요. ▶ _____

2 한국어를 할 수 있어요? ▶ _____

3 병원으로 가세요. ▶ _____

4 같이 영화 보러 갈래요? ▶ _____

5 저한테 질문해요. ▶ _____

6 한국어 공부할 때 제일 어려운 게 뭐예요? ▶ _____

7 근데 언제 집에 가요? ▶ _____

8 이 음식이 되게 맛있어요. ▶ _____

STEP 4 활동하기

말하기

여러분이 준비한 주제로 발표해 봅시다.

예 안녕하세요. 저는 _____에서 온 ○○○(이)라고 합니다.
저는 오늘 _____에 대하여 말씀드리려고 합니다.

내가 추천하는 영화

발표자: ○○○

차례

1. 영화 소개 - 줄거리
2. 추천하는 이유
 - 1)
 - 2)
 - 3)
3. 영화평

STEP 5 더 알아보기

① 한국어에는 다양한 조사가 있습니다. 다음 문장의 조사를 바르게 고쳐 쓰십시오.

1 학교에게 간다.

2 나는 빵이를 좋아한다.

3 우리 배 타러 갈 것이다.

4 옛날에 한 소년은 살았다.

5 이것은 나라의 경제에게 좋은 영향이 있다.

6 저가 소극적인 사람입니다.

7 내일에 고향에 간다.

8 나는 하늘가 보면 기분이 좋다.

9 대부분의 사람들이 일이 때문에 스트레스가 많이 받는다.

10 교실에서 학생들이 10명이 있다.

② 다음 문장의 시제 표현을 바르게 고쳐 쓰십시오.

1 홍콩의 야경은 세계적으로 아주 유명하다.

2 비가 왔어서 우산을 썼다.

3 BTS는 한 명 한 명 모두 잘 생긴다.

4 민수는 대학을 졸업했자마자 유학을 갔다.

5 제가 제일 좋아하는 음식은 동생이 만든 음식입니다.

6 우리 모두가 이 사건을 기억해야 되다.

7 이 학생은 내년에 졸업한 학생이다.

8 어렸을 때 아버지가 너무 바빠서 만나기가 어렵다.

9 민수 씨는 눈이 커요. 아버지를 닮아요.

10 작년에 예쁜 치마를 샀어요.

③ 다음 표현을 문장 호응에 맞게 고쳐 쓰십시오.

1 중요한 것은 '사랑'이라는 것을 아무도 모르는 것이다.

2 우리가 잊지 말아야 하는 것을 역사는 반복된다.

3 아버지는 자주 이거 저거를 하지 마라고 했다.

4 자료에 따르면 외국 유학생 수는 계속 증가하는 것은 나타났다

5 한국 사람들이 모자를 쓰게 좋아한다.

6 전화 소리를 못 들었다. 왜냐하면 샤워를 하고 있었다.

7 명수를 좋아하는 이유는 명수가 친절하다.

8 나는 취미로 책이나 음악을 듣는다.

9 눈과 바람이 불었다.

부록

듣기 받아쓰기

01 인물 소개

정답 238쪽

마리아 안녕하세요. 미국에서 온 마리아라고 합니다. 여기가 강의실 205호이지요?

함 네, 맞아요. 안녕하세요. 저는 인도에서 온 함이라고 합니다. 만나서 반가워요.

저는 이번에 한국에 처음 왔어요. 한국어가 _____ 걱정이예요.

마리아 저는 아시아학을 전공해서 일본어, 한국어, 중국어를 조금 할 수 있어요.

함 저는 한국어를 2년 동안 배웠지만 아직 문법이 어려워요.

그래서 한국 사람과 이야기할 때 긴장을 해요.

마리아 저도 아직 한국어를 잘 못해요. 하지만 한국 친구들과 같이 K-POP 댄스도

배우고 태권도 _____ 에서 태권도도 배워요. 여러 사람과 같이 있으면

기분이 좋고 한국어도 연습할 수도 있어요. 학교 수업 끝나고 같이 갈까요?

| 듣기 1 |

안내 말씀드리겠습니다. 3세 여자아이를 찾습니다. _____에 파란색 머리띠를 하고 있습니다. 파란색 원피스를 _____ 빨간색 작은 배낭을 _____ 있습니다. 그리고 분홍색 운동화를 _____ 있습니다. 아이를 보신 분은 백화점 안내 센터로 알려 주시기 바랍니다.

다시 한번 알려드리겠습니다. 3세 여자아이를 찾습니다. _____에 머리띠를 하고 있습니다. 파란색 원피스를 _____ 빨간색 작은 배낭을 _____ 있습니다. 그리고 분홍색 운동화를 _____ 있습니다. 아이를 보신 분은 백화점 안내 센터로 알려 주시기 바랍니다.

| 듣기 2 |

제 남자 친구는 긴 얼굴에 짧은 곱슬머리를 하고 있습니다.

눈이 크지만 _____은 없습니다.

눈썹이 _____구레나룻이 있습니다.

이마가 넓고 오른쪽 눈 _____에 작은 점이 있습니다.

입술이 _____귀가 큼니다.

_____양복을 입고 넥타이를 _____ 있습니다.

그리고 검은색 구두를 신고 있습니다.

제 남자 친구는 멋있게 생겼습니다.

한국에서는 새해 아침에 떡국을 먹습니다.

먼저 _____ 긴 모양의 떡을 _____ 썰어 고기와 함께 준비합니다.

하얀 떡은 새롭게 시작하는 날에 안 좋은 일을 잊고 깨끗한 마음으로 새해를 시작하자는 의미를 가지고 있습니다. 그리고 긴 모양의 가래떡은 _____ 는 의미를 가지고 있습니다. 둥글게 썬 모양은 동전의 모양과 같아 _____ 는 의미를 가지고 있습니다.

‘떡국을 먹으면 나이 한 살을 먹는다’라는 말을 혹시 들어 보셨습니까? 기록에 따르면 떡국은 ‘나이를 더 먹는 떡’이라는 이름을 가졌다고 합니다. 옛날에는 쌀이 _____ 때문에 떡을 만들어 먹는 날은 특별한 기념일이었고, 고기와 함께 먹는 떡국은 명절 음식이 된 것입니다.

새해 첫날 떡국을 먹는 문화는 새해에 나이가 한 살 많아지는 것과 관련이 있습니다. 그래서 한국 사람들은 나이를 물을 때 _____ 고 묻기도 합니다.

또 떡국에서 만들어진 ‘_____’이라는 속담도 있습니다.

이 말은 그 당시에 떡국에 넣는 꿩고기가 아주 비싸서 꿩고기 대신 닭고기를 넣어 떡국을 만들었기 때문에 생긴 말입니다. 한국에서는 필요한 것이 없을 때 ‘_____’라는 의미로 이 말을 사용합니다.

이렇게 설날에 먹는 떡국은 다양한 의미가 있으며 재미있는 표현을 만들기도 했습니다.

여러분은 꿈이 앞으로 일어날 일을 말해 준다고 믿습니까? 꿈의 내용을 풀이하여 미래를 예견하는 일을 ‘_____’이라고 합니다. 한국에서는 과학적으로 근거는 없지만 전통적인 꿈풀이가 있습니다.

꿈에 용이나 호랑이가 나타나면 남자아이가 태어날 것이라고 하고 과일이나 꽃 등이 나타나면 여자아이가 태어날 것이라고 생각합니다. 이렇게 임신한 여성이나 임신할 가능성이 있는 여성의 주변 사람들이 꾸는 꿈을 ‘_____’이라고 합니다.

돼지나 조상님이 꿈에 나타나면 큰돈이 생긴다고 합니다. 그래서 현대에도 꿈에 돼지나 조상님을 보면 많은 사람들이 복권을 사러 갑니다. 이렇게 좋은 일을 예상하는 꿈을 ‘_____’이라고 합니다.

치아가 빠지는 꿈을 꾸면 주변 사람들에게 안 좋은 일이 일어날 수도 있다고 풀이하고 다른 사람에게 쫓기는 꿈도 안 좋은 일이 생긴다고 풀이합니다.

이렇게 좋지 않은 일을 예상하는 꿈은 ‘_____’ 또는 ‘_____’이라고 합니다.

이런 안 좋은 꿈들은 보통 스트레스와 관련이 있습니다.

꿈은 _____ 끈다고 합니다. 그래서 스트레스를 많이 받으면 불안하고 잠을 잘 자지 못하기 때문에 불편한 꿈을 꾸는 경우가 생깁니다.

‘_____’라는 속담이 있습니다. 이 말은 안 좋은 꿈을 꾸어도 풀이에 따라 좋은 꿈이 될 수 있다는 말입니다. 좋고 나쁜 것은 생각하기에 따라 달라질 수 있기 때문에 _____ 을 가지라는 뜻입니다. 모든 일은 마음먹기에 달려 있습니다.

100년 전과 지금의 한국을 비교하면 많은 것이 _____. 한국의 주거 양식도 한옥에서 지금은 아파트, 연립 주택, 원룸 등으로 바뀌었습니다.

한국의 옛날 집은 초가집과 기와집입니다. 양반들은 크고 넓은 기와집에서 살았지만, 보통 사람들은 작은 초가집에서 살았습니다. 그러나 모든 집에는 온돌이 있었습니다. 온돌은 열기가 방바닥 전체의 온도를 높여 주는 _____입니다. 방 한쪽에 구멍을 만들어 불을 붙이고 이때 만들어지는 연기가 돌로 만들어진 방바닥을 _____마지막에 굴뚝으로 빠져나갑니다.

한국의 집은 남향으로 집을 지어 여름에는 시원하고 겨울에는 따뜻했습니다.

조선이 개방되면서 외국에서 여러 건축 재료가 _____집의 모양도 다양해졌습니다.

지금은 높은 아파트들이 많아지고 집의 재료와 모양이 더 다양해졌지만, 한국의 집들의 공통점은 _____를 이용한 보일러로 겨울을 따뜻하게 지낸다는 것입니다. 그리고 현대 사람들은 여전히 남향으로 지은 집을 더 좋아합니다.

민수 오늘 '백조의 호수'는 정말 좋았어요. 마리아 씨는 발레 공연을 자주 봐요?

마리아 네, 자주 보러 가요. 어렸을 때부터 발레를 했어요.

그때는 유명한 발레리나가 되고 싶었어요.

민수 그래요? 그런데 왜 그만 두었어요?

마리아 연습 중에 넘어져서 허리를 크게 다쳤어요. 그때 치료를 잘 하고

_____. 결국 발레는 포기했어요. 하지만 지금 하고 있는

한국어 공부도 재미있어요. 한국어를 _____ 예술과 관련한

일을 하고 싶어요.

민수 그래요. 어렸을 때 꿈을 포기한 것이 _____ 하지만 마리아 씨는

언어에 재능이 있고 예술과 문화에도 관심이 많잖아요. 적성에 _____ 일을

할 수 있을 거예요.

마리아 저 이번 주말에 제주도에 출장을 가요. 제주도는 한국에서 가장 유명한 _____ 라고 들었어요. 민수 씨는 제주도에 _____ ?

민수 그럼요, 저는 여러 번 갔었어요. 아주 아름다운 곳이에요. 한국 남쪽에 있는 제일 큰 섬이지요. 자연이 아름답고 _____ 옛날 어른들은 신혼여행을 제주도로 많이 갔어요.

마리아 어디를 가면 좋을까요?

민수 등산을 좋아한다면 한라산에 가 보세요. 제주도 한가운데 있는 산인데, _____ 의 제일 위에 '백록담'이라고 하는 분화구가 있어요.

마리아 등산이 힘들겠지만 도전해 볼게요.

민수 제주도에 가면 여러 곳에 할아버지처럼 생긴 상이 있는데 돌로 만들어서 '돌하르방'이라고 해요. '하르방'은 할아버지라는 제주도 말인데 돌하르방이 제주도를 _____ 고 해요.

마리아 참, 가이드북에 제주도를 '_____ '라고 하는데 '_____ '가 뭐예요?

민수 삼다도는 '바람, 돌, 여자' 이렇게 세 가지가 많은 섬이라는 뜻이에요.

| 듣기 1 |

10일째 계속되고 있는 강원도 _____ 이 역대 가장 오래 지속된 _____ 로 확인되었습니다.

산림청에 따르면 3월 4일 오전 11시 17분 강원도에서 불이 시작돼 12일까지 200시간이 지나도록 꺼지지 않고 있습니다. _____ 후 가장 오래 지속됐던 2000년 강원도 동해안 _____ 은 191시간이었습니다. 지금까지 축구장 3만 개 크기의 산림이 사라졌습니다. 산림청은 이번 _____ 의 원인이 인근 주민이 낙엽을 _____ 발생한 것으로 파악하고 있으며, 산불 _____ 신병을 확보한 상태라고 전했습니다. 건조한 날씨에 _____ 까지 더해 진화가 쉽지 않아 산불 _____ 가 최대가 될 것으로 예상되고 있습니다.

AKS 기자 마리아였습니다.

| 듣기 2 |

오늘의 사건 사고 소식입니다. '대도' 조 씨가 또 _____ . 부자들을 상대로 절도 행각을 벌여 '대도'라고도 불렸던 조 씨가 80대 나이에 서울 고급 빌라를 털다 경찰에 _____ .

서울 경찰서는 4일 고급 주택가에 침입해 귀금속을 훔친 조 씨를 _____ 예정이라고 _____ .

경찰에 따르면, 조 씨는 지난 3일 오후 8시 30분쯤 서초구 서초동의 한 고급 빌라 1층에 불이 꺼진 것을 보고 들어가 고급 시계와 금반지 등 귀금속을 _____ 고 합니다. 조 씨는 화단 쪽 창문을 깨고 들어갔습니다.

경찰은 옆집 창문이 깨져 있다는 이웃 주민의 신고를 받고 출동해 범행 현장에서 조 씨를 체포했고 그때 집에는 사람이 없어서 _____ 는 없었다고 _____.

조 씨는 1970~1980년대 부자들의 집을 대상으로 절도 행각을 벌이며 훔친 금품을 가난한 사람들에게 나눠줘 '대도'라고 _____.

1982년 체포돼 15년간 감옥에서 신학 공부를 시작하고 목사가 되어 새 인생을 사는 것 같았습니다. 그러나 절도 습관을 완전히 _____ 2000년 도쿄, 2005년 서울 마포, 2008년 경기의 주택가를 터는 등 '좀도둑'으로 다시 감옥에 가게 되었습니다, 이번 체포로 84살 조 씨는 좀도둑질로 17번째로 감옥에 들어가게 됩니다.

| 듣기 1 |

마리아 오! 오늘 무슨 날이에요? 양복도 입고 구두도 신고, 다른 사람 같아요.

민수 오늘 면접 보고 왔어요. 잘할 수 있었는데 너무 긴장했어요.

꼭 일하고 싶은 회사인데.

마리아 민수 씨는 무슨 회사에서 일하고 싶어요?

민수 처음에는 _____에서 일하고 싶었는데 지금은 _____에서 일하는 것도 좋을 것 같아요. _____은 연봉은 높지 않지만 더 다양한 일을 배울 수 있어요. 그리고 승진 _____도 많고요.

마리아 맞아요. _____이나 _____이나 좋은 점과 안 좋은 점은 다 있어요. 어디든지 자기가 원하는 일을 할 수 있다면 행복한 거지요. 민수 씨는 _____를 많이 했기 때문에 꼭 취업 기회가 생길 거예요.

민수 마리아 씨는 어떤 회사에서 일하고 싶어요?

마리아 저는 30대까지 열심히 일하고 40대부터는 제 인생을 즐기면서 살고 싶어요. 그러기 위해서는 젊었을 때 열심히 일하고 돈을 절약해서 돈을 많이 모아야지요. 그래야 _____살 수 있으니까요.

민수 그렇군요. 저는 미래를 위해서 돈을 모으는 것보다 현재의 행복을 위해 돈을 쓰는 편이에요.

마리아 민수 씨는 'You Only Live Once, 인생은 한 번뿐이다'라고 생각하는 율로족이군요!

| 듣기 2 |

마리아 내일 면접을 보러 가는데 어떻게 옷을 입어야 할까요?

민수 한국에서는 면접을 볼 때 _____ 옷차림이 좋은 인상을 준다고 생각해요.

보통 정장을 입고 구두를 신어요.

마리아 여자들은 꼭 치마를 입어야 해요?

민수 아니에요. 하지만 너무 짧은 치마나 몸에 _____ 옷은 피하는 것이 좋아요.

그리고 색깔이 너무 _____ 큰 목걸이, 귀걸이는 하지 않는 것이 좋아요.

한국, 중국, 일본은 비슷하면서도 다른 나라입니다. 세 나라의 문화 차이는 의식주에서도 나타납니다.

중국의 젓가락은 대부분 _____ 끝이 뿔뿔하며 _____ 나무로 만듭니다. 중국 가정에서는 여러 사람이 원형 식탁에 둘러앉아 개인이 먹을 만큼만 _____ 먹습니다. 음식이 자기에게서 멀리 놓여 있어 _____ 젓가락이 필요했습니다. 또 _____ 음식들이 많아 나무 재질이 편리했습니다.

일본은 섬나라입니다. 생선 음식이 많은 일본은 생선의 가시를 고르기에는 _____ 끝이 _____ 젓가락이 가장 효과적이었습니다. 또한 1인 식탁 문화는 _____ 젓가락이 편리했습니다.

한국은 일본의 1인 단독 식탁 문화도, 중국의 원형 식탁 문화도 없어 중간 크기의 _____ 젓가락을 사용합니다. 한국의 식탁은 국, 밥, 반찬으로 이루어져 있으며 젓가락은 나무 재질이 아닌 _____ 로 만들어졌고 적당히 _____ 끝을 가지고 있습니다.

밥을 먹을 때 중국과 일본에서는 젓가락을 사용하지만 한국에서는 밥과 국은 숟가락으로 먹고 반찬은 젓가락으로 먹습니다. 중국과 일본은 밥을 먹을 때 밥그릇을 _____ 먹지만 한국 사람들은 밥상에 _____ 먹습니다.

세 나라는 이렇게 이웃하고 있는 나라지만 한국, 중국, 일본은 식사 예절에도 차이가 있으며 각각의 식문화를 가지고 있습니다.

인간은 언어라는 형식을 통해 자신이 생각하고 있는 의미를 표현합니다. 이러한 의미에서 인간 언어의 특징을 살펴보는 것은 언어의 특성을 잘 알 수 있는 방법입니다.

인간 언어의 특징은 세 가지 측면에서 살펴볼 수 있습니다.

첫째, 언어는 인간의 사고를 _____ . 인간은 내적인 사고를 외적인 언어를 통해 표현하는데 언어를 도구로 생각하며 그 결과 사고력과 인지 능력이 발달한다고 할 수 있습니다. 인간이 사물을 판단할 때 그 사람이 사용하는 언어가 큰 영향을 줍니다.

둘째, 언어가 사고를 _____ . 독일의 언어 철학자 흄볼트는 한 국민의 사고방식이나 세계관이 다른 국민과 차이가 있는 이유는 그 국민이 사용하는 언어의 구조가 다른 국민이 쓰고 있는 언어 구조와 차이가 있기 때문이라고 했습니다.

한 민족의 언어는 그 민족의 _____ 이라고 할 수 있습니다.

셋째, 언어는 추상화 능력을 _____ . 인간의 사고 능력 중 여러 구체적인 것들을 일반화할 수 있는 능력을 추상화 능력이라고 합니다. 사고를 언어로 일반화할 수 있는 것은 바로 언어 능력이 뛰어나기 때문입니다. 인간이 공통점을 찾을 수 있고 일반 언어로 나타낼 수 있다는 것은 언어와 사고가 상호 작용을 한다고 할 수 있습니다. 따라서 공통점을 추론하고 하나의 범주로 추상화하여 받아들이는 생각과 능력이 언어의 가장 중요한 특징입니다.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

날 떠나 행복한지 이제 그대 아닌지
그댈 바라보며 살아온 내가
그녀 뒤에 가렸는지.

사랑 그 아픔이 너무 커 숨을 쉴 수가 없어
그대 행복하길 빌어 줄게요.
내 영혼으로 빌어 줄게요.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
영변의 약산 진달래꽃
아름 따다 가실 길에 뿌리오리다.

가시는 걸음 놓인 그 꽃을
사뿐히 즈려밟고 가시옵소서.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

내가 떠나 바람 되어 그대를 맴돌아도
그댄 그녀 사랑하겠지.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
영변의 약산 진달래꽃
아름 따다 가실 길에 뿌리오리다.

가시는 걸음 놓인 그 꽃을
사뿐히 즈려밟고 가시옵소서.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

| 듣기 1 |

이리 오너라 업고 놀자

사랑 사랑 사랑 내 사랑이야 사랑이로구나 내 사랑이야

이히 이히 이히 내 사랑이로다 아매도 내 사랑아

니가 무엇을 먹으랴느냐

둥글둥글 수박 옷봉지 떼 떠리고 강릉의 백청을 다르르르 부어 썰랑 발라 버리고

붉은 접 읊벽 떠 반간 진수로 먹으랴느냐

아니 그것도 나는 싫소

그러면 무엇을 먹으랴느냐 당동지 지루지허니

외가지 단 참외 먹으랴느냐

아니 그것도 나는 싫소. 아매도 내 사랑아

포도를 주랴 앵도를 주랴 꿀병 사탕의 외화당을 주랴

아매도 내 사랑아

시금털털 개살구 작은 이도령 서는디 먹으랴느냐

저리 가거라 뒤태를 보자

이리 오너라 앞태를 보자 아장 아장 걸어라 걷는 태를 보자

방긋 웃어라 잇속을 보자, 아마도 내 사랑아

| 듣기 2 |

판소리는 문학과 음악, 무용, 연극을 포함한 한국의 독특한 종합 예술의 장르이다. 판소리는 입에서 입으로 전해지는 _____으로 음악과 _____이 있다는 점에서 연극의 장르이기도 하다. 판소리는 기본 _____이 있지만 긴 이야기를 이끌어 가면서 _____의 반응에 따라 노래하는 사람이 더하기도 하고 빼기도 한다. 판소리는 한국인의 _____를 해학과 풍자로 표현하며 음악과 관객이 함께 _____ 전통 예술이다.

14 대중 문학

정답 254쪽

| 듣기 1 |

안녕하십니까? 한 주간의 문화가 소식을 전해 드리는 <문화가 산책>입니다. 오늘은 최근 인기를 얻고 있는 한국 영화와 드라마에 대한 이야기로 시작하겠습니다. 요즘 해외에서 한국 영화나 드라마를 보시는 분들이 많은데요. 인기의 배경으로 한국적이지만 _____ 다양한 이야기, _____ 연출과 영상, 아름다운 배경 음악 등을 생각해 볼 수 있습니다. 세계 영화제에서 영화나 출연 배우들의 _____이 들려옵니다. 이러한 인기가 한 시기의 유행으로 끝나지 않도록 _____노력이 필요하겠습니다.

| 듣기 2 |

인도 사람들은 영화를 매우 좋아합니다. 인도에서는 할리우드 영화보다 더 많은 영화를 _____ . 인도 영화를 발리우드(Bollywood) 영화라고 하는데, 이것은 인도 뭍바이의 옛 이름인 봄베이(Bombay)와 할리우드(Hollywood)로 만들어졌습니다.

인도 영화는 정형화된 특징을 가지고 있습니다. 한 영화 안에 여러 _____ 가 섞여 있고 천재나 능력자인 주인공이 모든 문제를 _____ . 가장 큰 특징은 영화 내용에 반드시 춤과 노래가 있다는 것입니다.

발리우드 영화가 이런 특징을 가지는 이유는 _____ 와 _____ 때문입니다.

인도의 힌두교는 다양한 신이 있는데 그중에 춤과 노래의 신이 중요한 신입니다. 그리고 인도에는 다양한 민족과 문화가 있고 사용하는 언어가 많아서 영화에 _____ 을 넣기가 어렵습니다. 그래서 모두 공감할 수 있는 춤과 노래를 영화에 포함시켜 모든 사람들이 즐길 수 있도록 만든 것입니다.

이처럼 사회와 문화적 배경에 따라 한 나라의 영화 특징이 나타나기도 합니다.

마리아 안녕하세요. 미국에서 온 마리아라고 합니다. 여기가 강의실 205호이지요?

함 네, 맞아요. 안녕하세요. 저는 인도에서 온 함이라고 합니다. 만나서 반가워요.

저는 이번에 한국에 처음 왔어요. 한국어가 **서툴러서** 걱정이예요.

마리아 저는 아시아학을 전공해서 일본어, 한국어, 중국어를 조금 할 수 있어요.

함 저는 한국어를 2년 동안 배웠지만 아직 문법이 어려워요.

그래서 한국 사람과 이야기할 때 긴장을 해요.

마리아 저도 아직 한국어를 잘 못해요. 하지만 한국 친구들과 같이 K-POP 댄스도

배우고 태권도 **동아리**에서 태권도도 배워요. 여러 사람과 같이 있으면 기분이

좋고 한국어도 연습할 수도 있어요. 학교 수업 끝나고 같이 갈까요?

| 듣기 1 |

안내 말씀드리겠습니다. 3세 여자아이를 찾습니다. **곱슬머리**에 파란색 머리띠를 하고 있습니다. 파란색 원피스를 **입고** 빨간색 작은 배낭을 **메고** 있습니다. 그리고 분홍색 운동화를 **신고** 있습니다. 아이를 보신 분은 백화점 안내 센터로 알려 주시기 바랍니다.

다시 한번 알려드리겠습니다. 3세 여자아이를 찾습니다. **곱슬머리**에 머리띠를 하고 있습니다. 파란색 원피스를 **입고** 빨간색 작은 배낭을 **메고** 있습니다. 그리고 분홍색 운동화를 **신고** 있습니다. 아이를 보신 분은 백화점 안내 센터로 알려 주시기 바랍니다.

| 듣기 2 |

제 남자 친구는 긴 얼굴에 짧은 곱슬머리를 하고 있습니다.

눈이 크지만 **쌍꺼풀**은 없습니다.

눈썹이 **질고** 구레나룻이 있습니다.

이마가 넓고 오른쪽 눈 **옆**에 작은 점이 있습니다.

입술이 **얇고** 귀가 큼니다.

남색 양복을 입고 넥타이를 **매고** 있습니다.

그리고 검은색 구두를 신고 있습니다.

제 남자 친구는 멋있게 생겼습니다.

한국에서는 새해 아침에 떡국을 먹습니다.

먼저 **하얗고** 긴 모양의 떡을 **둥글게** 썰어 고기와 함께 준비합니다.

하얀 떡은 새롭게 시작하는 날에 안 좋은 일을 잊고 깨끗한 마음으로 새해를 시작하자는 의미를 가지고 있습니다. 그리고 긴 모양의 가래떡은 **건강하게 오래 살라**는 의미를 가지고 있습니다. 둥글게 썬 모양은 동전의 모양과 같아 **돈을 많이 벌라**는 의미를 가지고 있습니다.

‘떡국을 먹으면 나이 한 살을 먹는다’라는 말을 혹시 들어 보셨습니까? 기록에 따르면 떡국은 ‘나이를 더 먹는 떡’이라는 이름을 가졌다고 합니다. 옛날에는 쌀이 **귀했기** 때문에 떡을 만들어 먹는 날은 특별한 기념일이었고, 고기와 함께 먹는 떡국은 명절 음식이 된 것입니다.

새해 첫날 떡국을 먹는 문화는 새해에 나이가 한 살 많아지는 것과 관련이 있습니다. 그래서 한국 사람들은 나이를 물을 때 **떡국을 몇 그릇 먹었느냐**고 묻기도 합니다.

또 떡국에서 만들어진 **‘뽕 대신 닭’**이라는 속담도 있습니다.

이 말은 그 당시에 떡국에 넣는 꿩고기가 아주 비싸서 꿩고기 대신 닭고기를 넣어 떡국을 만들었기 때문에 생긴 말입니다. 한국에서는 필요한 것이 없을 때 **‘그와 비슷한 것으로 대신한다’**라는 의미로 이 말을 사용합니다.

이렇게 설날에 먹는 떡국은 다양한 의미가 있으며 재미있는 표현을 만들기도 했습니다.

여러분은 꿈이 앞으로 일어날 일을 말해 준다고 믿습니까? 꿈의 내용을 풀이하여 미래를 예견하는 일을 '해몽'이라고 합니다. 한국에서는 과학적으로 근거는 없지만 전통적인 꿈풀이가 있습니다.

꿈에 용이나 호랑이가 나타나면 남자아이가 태어날 것이라고 하고 과일이나 꽃 등이 나타나면 여자아이가 태어날 것이라고 생각합니다. 이렇게 임신한 여성이나 임신할 가능성이 있는 여성의 주변 사람들이 꾸는 꿈을 '태몽'이라고 합니다.

돼지나 조상님이 꿈에 나타나면 큰돈이 생긴다고 합니다. 그래서 현대에도 꿈에 돼지나 조상님을 보면 많은 사람들이 복권을 사러 갑니다. 이렇게 좋은 일을 예상하는 꿈을 '길몽'이라고 합니다.

치아가 빠지는 꿈을 꾸면 주변 사람들에게 안 좋은 일이 일어날 수도 있다고 풀이하고 다른 사람에게 쫓기는 꿈도 안 좋은 일이 생긴다고 풀이합니다.

이렇게 좋지 않은 일을 예상하는 꿈은 '흉몽' 또는 '악몽'이라고 합니다.

이런 안 좋은 꿈들은 보통 스트레스와 관련이 있습니다.

꿈은 **잠이 완전히 들지 않았을 때** 꾸는다고 합니다. 그래서 스트레스를 많이 받으면 불안하고 잠을 잘 자지 못하기 때문에 불편한 꿈을 꾸는 경우가 생깁니다.

'**꿈보다 해몽이 좋다**'라는 속담이 있습니다. 이 말은 안 좋은 꿈을 꾸어도 풀이에 따라 좋은 꿈이 될 수 있다는 말입니다. 좋고 나쁜 것은 생각하기에 따라 달라질 수 있기 때문에 **긍정적인 마음**을 가지라는 뜻입니다. 모든 일은 마음먹기에 달려 있습니다.

100년 전과 지금의 한국을 비교하면 많은 것이 **변했습니다**. 한국의 주거 양식도 한옥에서 지금은 아파트, 연립 주택, 원룸 등으로 바뀌었습니다.

한국의 옛날 집은 초가집과 기와집입니다. 양반들은 크고 넓은 기와집에서 살았지만, 보통 사람들은 작은 초가집에서 살았습니다. 그러나 모든 집에는 온돌이 있었습니다. 온돌은 열기가 방바닥 전체의 온도를 높여 주는 **난방 시설**입니다.

방 한쪽에 구멍을 만들어 불을 붙이고 이때 만들어지는 연기가 돌로 만들어진 방바닥을 **데우고** 마지막에 굴뚝으로 빠져나갑니다.

한국의 집은 남향으로 집을 지어 여름에는 시원하고 겨울에는 따뜻했습니다.

조선이 개방되면서 외국에서 여러 건축 재료가 **수입되고** 집의 모양도 다양해졌습니다.

지금은 높은 아파트들이 많아지고 집의 재료와 모양이 더 다양해졌지만, 한국의 집들의 공통점은 **온돌의 구조**를 이용한 보일러로 겨울을 따뜻하게 지낸다는 것입니다. 그리고 현대 사람들은 여전히 남향으로 지은 집을 더 좋아합니다.

민수 오늘 ‘백조의 호수’는 정말 좋았어요. 마리아 씨는 발레 공연을 자주 봐요?

마리아 네, 자주 보러 가요. 어렸을 때부터 발레를 했어요.

그때는 유명한 발레리나가 되고 싶었어요.

민수 그래요? 그런데 왜 그만 두었어요?

마리아 연습 중에 넘어져서 허리를 크게 다쳤어요. 그때 치료를 잘 하고

쉬었어야 했는데. 결국 발레는 포기했어요. 하지만 지금 하고 있는

한국어 공부도 재미있어요. 한국어를 **잘하게 된다면** 예술과 관련한

일을 하고 싶어요.

민수 그래요. 어렸을 때 꿈을 포기한 것이 **아쉽기는** 하지만 마리아 씨는

언어에 재능이 있고 예술과 문화에도 관심이 많잖아요. 적성에 **맞는** 일을

할 수 있을 거예요.

마리아 저 이번 주말에 제주도에 출장을 가요. 제주도는 한국에서 가장

유명한 **휴양지**라고 들었어요. 민수 씨는 제주도에 **간 적이 있어요?**

민수 그럼요, 저는 여러 번 갔었어요. 아주 아름다운 곳이에요. 한국 남쪽에 있는

제일 큰 섬이지요. 자연이 아름답고 **이국적이라서** 옛날 어른들은 신혼여행을
제주도로 많이 갔어요.

마리아 어디를 가면 좋을까요?

민수 등산을 좋아한다면 한라산에 가 보세요. 제주도 한가운데 있는 산인데,

화산의 제일 위에 ‘백록담’이라고 하는 분화구가 있어요.

마리아 등산이 힘들겠지만 도전해 볼게요.

민수 제주도에 가면 여러 곳에 할아버지처럼 생긴 상이 있는데 돌로 만들어서

‘돌하르방’이라고 해요. ‘하르방’은 할아버지라는 제주도 말인데 돌하르방이
제주도를 **지켜준다**고 해요.

마리아 참, 가이드북에 제주도를 ‘삼다도’라고 하는데 ‘삼다도’가 뭐예요?

민수 삼다도는 ‘바람, 돌, 여자’ 이렇게 세 가지가 많은 섬이라는 뜻이에요.

| 듣기 1 |

10일째 계속되고 있는 강원도 **산불**이 역대 가장 오래 지속된 **산불**로 확인되었습니다.

산림청에 따르면 3월 4일 오전 11시 17분 강원도에서 불이 시작돼 12일까지 200시간이 지나도록 꺼지지 않고 있습니다. **통계 작성** 후 가장 오래 지속됐던 2000년 강원도 동해안 **산불**은 191시간이었습니다. 지금까지 축구장 3만 개 크기의 산림이 사라졌습니다. 산림청은 이번 **산불**의 원인이 인근 주민이 낙엽을 **태우다** 발생한 것으로 파악하고 있으며, 산불 _____ 신병을 확보한 상태라고 전했습니다. 건조한 날씨에 **강풍**까지 더해 진화가 쉽지 않아 산불 **피해**가 최대가 될 것으로 예상되고 있습니다.

AKS 기자 마리아였습니다.

| 듣기 2 |

오늘의 사건 사고 소식입니다. '대도' 조 씨가 또 **잡혔습니다**. 부자들을 상대로 절도 행각을 벌여 '대도'라고도 불렸던 조 씨가 80대 나이에 서울 고급 빌라를 털다 경찰에 **붙잡혔습니다**.

서울 경찰서는 4일 고급 주택가에 침입해 귀금속을 훔친 조 씨를 **구속할** 예정이라고 **밝혔습니다**.

경찰에 따르면, 조 씨는 지난 3일 오후 8시 30분쯤 서초구 서초동의 한 고급 빌라 1층에 불이 꺼진 것을 보고 들어가 고급 시계와 금반지 등 귀금속을 **훔쳤다고** 합니다. 조 씨는 화단 쪽 창문을 깨고 들어갔습니다.

경찰은 옆집 창문이 깨져 있다는 이웃 주민의 신고를 받고 출동해 범행 현장에서 조 씨를 체포했고 그때 집에는 사람이 없어서 **인명 피해는 없었다고 밝혔습니다.**

조 씨는 1970~1980년대 부자들의 집을 대상으로 절도 행각을 벌이며 훔친 금품을 가난한 사람들에게 나눠줘 '대도'라고 **불렸습니다.**

1982년 체포돼 15년간 감옥에서 신학 공부를 시작하고 목사가 되어 새 인생을 사는 것 같았습니다. 그러나 절도 습관을 완전히 **끊지 못하고** 2000년 도쿄, 2005년 서울 마포, 2008년 경기의 주택가를 터는 등 '좀도둑'으로 다시 감옥에 가게 되었습니다, 이번 체포로 84살 조 씨는 좀도둑질로 17번째로 감옥에 들어가게 됩니다.

| 듣기 1 |

마리아 오! 오늘 무슨 날이에요? 양복도 입고 구두도 신고, 다른 사람 같아요.

민수 오늘 면접 보고 왔어요. 잘할 수 있었는데 너무 긴장했어요.

꼭 일하고 싶은 회사인데.

마리아 민수 씨는 무슨 회사에서 일하고 싶어요?

민수 처음에는 **대기업**에서 일하고 싶었는데 지금은 **중소기업**에서 일하는 것도

좋을 것 같아요. **중소기업**은 연봉은 높지 않지만 더 다양한 일을 배울 수
있어요. 그리고 승진 **기회**도 많고요.

마리아 맞아요. **대기업**이나 **중소기업**이나 좋은 점과 안 좋은 점은 다 있어요.

어디든지 자기가 원하는 일을 할 수 있다면 행복한 거지요. 민수 씨는 **취업 준비**를
많이 했기 때문에 꼭 취업 기회가 생길 거예요.

민수 마리아 씨는 어떤 회사에서 일하고 싶어요?

마리아 저는 30대까지 열심히 일하고 40대부터는 제 인생을 즐기면서 살고 싶어요.

그러기 위해서는 젊었을 때 열심히 일하고 돈을 절약해서 돈을 많이 모아야지요.
그래야 **은퇴해도** 살 수 있으니까요.

민수 그렇군요. 저는 미래를 위해서 돈을 모으는 것보다 현재의 행복을 위해

돈을 쓰는 편이에요.

마리아 민수 씨는 'You Only Live Once, 인생은 한 번뿐이다'라고 생각하는

올로족이군요!

| 듣기 2 |

마리아 내일 면접을 보러 가는데 어떻게 옷을 입어야 할까요?

민수 한국에서는 면접을 볼 때 **단정한** 옷차림이 좋은 인상을 준다고 생각해요.

보통 정장을 입고 구두를 신어요.

마리아 여자들은 꼭 치마를 입어야 해요?

민수 아니에요. 하지만 너무 짧은 치마나 몸에 **붙는** 옷은 피하는 것이 좋아요.

그리고 색깔이 너무 **화려하거나** 큰 목걸이, 귀걸이는 하지 않는 것이 좋아요.

한국, 중국, 일본은 비슷하면서도 다른 나라입니다. 세 나라의 문화 차이는 의식주에서도 나타납니다.

중국의 젓가락은 대부분 **길고** 끝이 뾰족하며 **가벼운** 나무로 만듭니다. 중국 가정에서는 여러 사람이 원형 식탁에 둘러앉아 개인이 먹을 만큼만 **덜어** 먹습니다. 음식이 자기에게서 멀리 놓여 있어 **긴** 젓가락이 필요했습니다. 또 **기름진** 음식들이 많아 나무 재질이 편리했습니다.

일본은 섬나라입니다. 생선 음식이 많은 일본은 생선의 가시를 고르기에는 **짧고** 끝이 **뾰족한** 젓가락이 가장 효과적이었습니다. 또한 1인 식탁 문화는 **짧은** 젓가락이 편리했습니다.

한국은 일본의 1인 단독 식탁 문화도, 중국의 원형 식탁 문화도 없어 중간 크기의 **쇠**젓가락을 사용합니다. 한국의 식탁은 국, 밥, 반찬으로 이루어져 있으며 젓가락은 나무 재질이 아닌 **쇠**로 만들어졌고 적당히 **얇은** 끝을 가지고 있습니다.

밥을 먹을 때 중국과 일본에서는 젓가락을 사용하지만 한국에서는 밥과 국은 숟가락으로 먹고 반찬은 젓가락으로 먹습니다. 중국과 일본은 밥을 먹을 때 밥그릇을 **들고** 먹지만 한국 사람들은 밥상에 **놓고** 먹습니다.

세 나라는 이렇게 이웃하고 있는 나라지만 한국, 중국, 일본은 식사 예절에도 차이가 있으며 각각의 식문화를 가지고 있습니다.

인간은 언어라는 형식을 통해 자신이 생각하고 있는 의미를 표현합니다. 이러한 의미에서 인간 언어의 특징을 살펴보는 것은 언어의 특성을 잘 알 수 있는 방법입니다.

인간 언어의 특징은 세 가지 측면에서 살펴볼 수 있습니다.

첫째, 언어는 인간의 사고를 **표현합니다**. 인간은 내적인 사고를 외적인 언어를 통해 표현하는데 언어를 도구로 생각하며 그 결과 사고력과 인지 능력이 발달한다고 할 수 있습니다. 인간이 사물을 판단할 때 그 사람이 사용하는 언어가 큰 영향을 줍니다.

둘째, 언어가 사고를 **형성합니다**. 독일의 언어 철학자 흄볼트는 한 국민의 사고방식이나 세계관이 다른 국민과 차이가 있는 이유는 그 국민이 사용하는 언어의 구조가 다른 국민이 쓰고 있는 언어 구조와 차이가 있기 때문이라고 했습니다. 한 민족의 언어는 그 민족의 **정신**이라고 할 수 있습니다.

셋째, 언어는 추상화 능력을 **향상시킵니다**. 인간의 사고 능력 중 여러 구체적인 것들을 일반화할 수 있는 능력을 추상화 능력이라고 합니다. 사고를 언어로 일반화할 수 있는 것은 바로 언어 능력이 뛰어나기 때문입니다. 인간이 공통점을 찾을 수 있고 일반 언어로 나타낼 수 있다는 것은 언어와 사고가 상호 작용을 한다고 할 수 있습니다. 따라서 공통점을 추론하고 하나의 범주로 추상화하여 받아들이는 생각과 능력이 언어의 가장 중요한 특징입니다.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

날 떠나 행복한지 이제 그대 아닌지
그댈 바라보며 살아온 내가
그녀 뒤에 가렸는지.

사랑 그 아픔이 너무 커 숨을 쉴 수가 없어
그대 행복하길 빌어 줄게요.
내 영혼으로 빌어 줄게요.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
영변의 약산 진달래꽃
아름 따다 가실 길에 뿌리오리다.

가시는 걸음 놓인 그 꽃을
사뿐히 즈려밟고 가시옵소서.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

내가 떠나 바람 되어 그대를 맴돌아도
그댄 그녀 사랑하겠지.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
말없이 고이 보내 드리오리다.
영변의 약산 진달래꽃
아름 따다 가실 길에 뿌리오리다.

가시는 걸음 놓인 그 꽃을
사뿐히 즈려밟고 가시옵소서.
나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

나 보기가 역겨워 가실 때에는
죽어도 아니 눈물 흘리오리다.

| 듣기 1 |

이리 오너라 업고 놀자

사랑 사랑 사랑 내 사랑이야 사랑이로구나 내 사랑이야

이히 이히 이히 내 사랑이로다 아매도 내 사랑아

니가 무엇을 먹으랴느냐

둥글둥글 수박 옷봉지 떼 떠리고 강릉의 백청을 다르르르 부어 썰랑 발라 버리고

붉은 접 읊벽 떠 반간 진수로 먹으랴느냐

아니 그것도 나는 싫소

그러면 무엇을 먹으랴느냐 당동지 지루지허니

외가지 단 참외 먹으랴느냐

아니 그것도 나는 싫소. 아매도 내 사랑아

포도를 주랴 앵도를 주랴 굴병 사탕의 외화당을 주랴

아매도 내 사랑아

시금털털 개살구 작은 이도령 서는디 먹으랴느냐

저리 가거라 뒤태를 보자

이리 오너라 앞태를 보자 아장 아장 걸어라 걷는 태를 보자

방긋 웃어라 잇속을 보자, 아마도 내 사랑아

| 듣기 2 |

판소리는 문학과 음악, 무용, 연극을 포함한 한국의 독특한 종합 예술의 장르이다. 판소리는 입에서 입으로 전해지는 **구비 문학**으로 음악과 **몸짓**이 있다는 점에서 연극의 장르이기도 하다. 판소리는 기본 **대본**이 있지만 긴 이야기를 이끌어 가면서 **관객**의 반응에 따라 노래하는 사람이 더하기도 하고 빼기도 한다. 판소리는 한국인의 **정서**를 해학과 풍자로 표현하며 음악과 관객이 함께 **참여하는** 전통 예술이다.

14 대중문화

198쪽

| 듣기 1 |

안녕하십니까? 한 주간의 문화가 소식을 전해 드리는 <문화가 산책>입니다. 오늘은 최근 인기를 얻고 있는 한국 영화와 드라마에 대한 이야기로 시작하겠습니다. 요즘 해외에서 한국 영화나 드라마를 보시는 분들이 많은데요. 인기의 배경으로 한국적이지만 **창의적이고** 다양한 이야기, **세련된** 연출과 영상, 아름다운 배경 음악 등을 생각해 볼 수 있습니다. 세계 영화제에서 영화나 출연 배우들의 **수상 소식**이 들려옵니다. 이러한 인기가 한 시기의 유행으로 끝나지 않도록 **지속적인** 노력이 필요하겠습니다.

| 듣기 2 |

인도 사람들은 영화를 매우 좋아합니다. 인도에서는 할리우드 영화보다 더 많은 영화를 **개봉합니다**. 인도 영화를 발리우드(Bollywood) 영화라고 하는데, 이것은 인도 뭍바이의 옛 이름인 봄베이(Bombay)와 할리우드(Hollywood)로 만들어졌습니다.

인도 영화는 정형화된 특징을 가지고 있습니다. 한 영화 안에 여러 **장르**가 섞여 있고 천재나 능력자인 주인공이 모든 문제를 **해결합니다**. 가장 큰 특징은 영화 내용에 반드시 춤과 노래가 있다는 것입니다.

발리우드 영화가 이런 특징을 가지는 이유는 **종교**와 **언어** 때문입니다.

인도의 힌두교는 다양한 신이 있는데 그중에 춤과 노래의 신이 중요한 신입니다. 그리고 인도에는 다양한 민족과 문화가 있고 사용하는 언어가 많아서 영화에 **자막**을 넣기가 어렵습니다. 그래서 모두 공감할 수 있는 춤과 노래를 영화에 포함시켜 모든 사람들이 즐길 수 있도록 만든 것입니다.

이처럼 사회와 문화적 배경에 따라 한 나라의 영화 특징이 나타나기도 합니다.