

2018 최신개정판 **TOPIK** 도서 판매<sup>★</sup>1위

# 쓰기

Writing

写作

Free

토픽 영역별 무료 강의

▶ [sdedu.co.kr/plus](http://sdedu.co.kr/plus)

[시대플러스]

중국·대만지역 번역출간 도서!

# TOPIK II

저자 정은화

# 한국어능력시험

쓰기 영역  
기술  
핵심이론

+

자세한  
문제 풀이와  
모범답안 제시

+

주제별  
필수 어휘·표현  
수록



(주)시대고시기획

**정은화**


- 이화여자대학교 교육대학원 외국어로서의 한국어 교육 전공 졸업
- 홍익대학교 일반대학원 국어국문학과 박사과정 수료
- 前) 충북대학교 국제교육원 한국어 강사로 근무
- 現) 홍익대학교 국제언어교육원 한국어 강사로 재직 중

**2018 TOPIK 한국어능력시험 일정 안내**

한국 원서 접수 및 결제기간		시험일자	성적발표	시행지역
제56회	2017.12.11.(월)~12.18.(월)	2018.01.14.(일)	2018.02.01.(목)	한국
제57회	2018.01.29.(월)~02.05.(월)	2018.04.14.(토) 2018.04.15.(일)	2018.05.24.(목)	한국 · 미주 · 유럽 · 아프리카 · 오세아니아 · 아시아
제58회	2018.03.05.(월)~03.12.(월)	2018.05.19.(토) 2018.05.20.(일)	2018.06.28.(목)	한국 · 미주 · 유럽 · 아프리카 · 오세아니아 · 아시아
제59회	2018.05.21.(월)~05.28.(월)	2018.07.15.(일)	2018.08.03.(금)	한국 · 아시아
제60회	2018.08.06.(월)~08.13.(월)	2018.10.20.(토) 2018.10.21.(일)	2018.11.29.(목)	한국 · 미주 · 유럽 · 아프리카 · 오세아니아 · 아시아
제61회	2018.09.03.(월)~09.10.(월)	2018.11.17.(토) 2018.11.18.(일)	2018.12.20.(목)	한국 · 미주 · 유럽 · 아프리카 · 오세아니아 · 아시아

※ 시험 일정은 변경될 수 있으니 시행처 홈페이지를 확인하시기 바랍니다.

**Book Master :**



**시대  
고시  
기획** 도서 및 동영상 강의 문의  
**1600-3600**

**책 출간 이후에도 끝까지 최선을 다하는 시대고시기획!**  
 도서 출간 이후에 발견되는 오류와 바뀌는 시험정보, 기출문제, 도서 업데이트 자료 등을 홈페이지 자료실 및 시대북 통합서비스 앱을 통해 알려 드리고 있습니다. 또한, 도서가 파본인 경우에는 구입하신 곳에서 교환해드립니다.  
[www.sidaegosi.com](http://www.sidaegosi.com)

편집진행 이영주 · 양은송 · 구설희 | 표지디자인 김소은 | 본문디자인 안시영 · 윤나라

※ 이 책은 저작권법에 의해 보호를 받는 저작물이므로 동영상 제작 및 무단전재와 복제를 금합니다.

TOPIK II

토픽  
한국어능력시험  
쓰기



## 2018 한국어능력시험 TOPIK II 쓰기

개정8판4쇄 발행일 2018년 9월 10일  
개정8판4쇄 인쇄일 2018년 7월 17일  
초판인쇄일 2011년 2월 7일



발행인 박영일  
책임편집 이해욱  
저자 장은화

편집진행 이영주 · 양은송 · 구성희  
표지디자인 김소은  
편집디자인 안시영 · 윤나라

발행처 (주)시대고시기획  
출판등록 제10-1521호  
주소 서울시 마포구 큰우물로 75 [도화동 538 성지B/D] 9F  
전화 1600 - 3600  
팩스 02)701 - 8823  
홈페이지 www.sidaegosi.com

I S B N 979-11-254-4181-6(147:0)

가격 14,000원

※ 지지외의 협의에 의해 인지를 생략합니다.

※ 이 책은 저작권법에 의해 보호를 받는 저작물이므로 동영상 세차 및 무단전재와 복제를 금합니다.

※ 잘못된 책은 구입하신 시점에서 바꾸어 드립니다.



# 한국어를 배우려는 외국인들께

한국어능력시험(TOPIK)은 한국어를 모국어로 하지 않는 외국인 및 재외동포들에게 한국어 학습을 위한 방향을 제시하고, 한국어의 보급을 확대하기 위한 목적으로 만들어졌습니다. 최근에는 한국어능력시험이 외국인의 유학 및 취업 등을 위한 중요한 평가 기준으로 자리매김하였습니다. 이는 지구촌 시대를 맞이하여 외국과의 사회·문화적인 교류가 활발해지면서 해외 취업 지원 사업 등이 활기를 띠고, 이로 인해 한국어를 배우려는 외국인들의 수가 증가하고 있음을 보여준다고 할 수 있습니다.

한국어에 대한 관심은 국립국제교육원에서 시행하는 한국어능력시험 응시자 증가 추세에도 잘 나타납니다. 한국어능력시험의 시행기관은 2018년 기준으로 국내 47개 지역, 해외 72개국 220지역으로 확대되었으며, 앞으로도 이러한 추세는 계속될 것으로 예상됩니다.

한국어능력시험은 2014년 7월에 시행된 제35회 시험부터 새로운 체제로 개편되었습니다. 이 교재에서는 제35회를 기준으로 개편된 시험 이후의 최신 기출문제 유형을 반영하여, 학습자들이 쓰기 영역을 효율적으로 공부할 수 있도록 구성되어 있습니다.

## 본 교재의 특징

- 첫째** TOPIK I 쓰기 영역 기출문제를 철저히 분석하였습니다.
- 둘째** 쓰기 영역 공부에 꼭 필요한 기본적인 이쁨을 정리하였습니다.
- 셋째** '문장 구성하기', '단락 구성하기', '글 구성하기'로 실전 유형이 반영된 문제 연습을 할 수 있습니다.
- 넷째** 다양한 쓰기 주제로 구성되어 있으며, 비슷한 주제라도 다른 유형으로 응용하여 학습할 수 있도록 구성하였습니다.
- 다섯째** 일상생활에서 적용할 수 있는 주제로 구성되어, 시험 대비뿐만 아니라 한국어 실력을 향상시키는 데 도움이 되도록 하였습니다.

아무쪼록 이 책으로 공부하는 모든 학습자가 쓰기 영역에서 좋은 결과를 얻을 수 있기를 바랍니다.

저자 정은 화 씀

# 한국어능력시험 TOPIK 안내

## ☑ 시험 목적

- 이 한국어를 모국어로 하지 않는 재외동포·외국인의 한국어 학습 방향 제시 및 한국어 고급 확대
- 02 한국어 사용 능력을 측정·평가하여 그 결과를 국내 대학 유학 및 한국 기업체 취업 등에 활용

## ☑ 응시대상

- 한국어를 모국어로 하지 않는 재외동포 및 외국인으로서
  - 한국어 학습자 및 국내 대학 유학 희망자
  - 국내외 한국 기업체 및 공공기관 취업 희망자
  - 외국 학교에 재학 중이거나 졸업한 재외국민

## ☑ 유효기간

성적발표일로부터 2년간 유효

## ☑ 시험의 활용

- 정부초청 외국인장학생 진학 및 학사관리
- 외국인 및 12년 외국 교육과정 이수 재외동포의 국내 대학 및 대학원 입학
- 한국기업체 취업희망자의 취업바자 획득 및 선발, 인사기준
- 외국인 의사자격자의 국내 면허인정
- 외국인의 한국어교원자격 심사(국립국어원) 지원 서류
- 영주권 취득
- 결혼이민자 비자 발급 신청
- 사회통합프로그램 교육과정 이수료 인정(TOPIK 취득 등급에 따라 사회통합프로그램 해당 단계 배정)

## ☑ 시험 시간표

구분	교시	영역	한국			시험 시간(분)
			입실 완료 시간	시작	종료	
TOPIK I	1교시	듣기·읽기	~09:20	10:00	11:40	100
	1교시	듣기·쓰기	~12:20	13:00	14:50	110
TOPIK II	2교시	읽기	~15:10	15:20	16:30	70

※ TOPIK I은 1교시만 실시함

※ 해외시험시간은 현지접수기관에 문의하시기 바랍니다.

## ☑ 시험 진행 안내

- 아래 시험 진행 일정은 시험 당일 고사장 사정에 따라 실제 진행 시간과 다를 수 있습니다.
- 듣기 평가 시 문제지를 늦으며 마감을 해야 하고, 듣기 평가 종료 후 별도의 마킹 시간은 없습니다.
- 1교시 듣기 평가 시에는 듣기만, 쓰기 평가 시에는 쓰기만 풀이해야 합니다. 이를 어길 경우 부정행위로 처리됩니다.

TOPIK I의 경우 - 오전 09:20까지 입실(오전 09:20 이후 입실 절대 불가)

시간	내용	비고
~09:20	입실 완료	09:20 이후 입실 불가
09:20~09:50 (30분)	답안지 작성 안내 및 1차 본인 확인	휴대폰 및 전자기기 수거
09:50~10:00 (10분)	문제지 배부 및 듣기 시험 방송	-
10:00~10:40 (40분)	듣기 평가	-
10:40~11:40 (60분)	읽기 평가	2차 본인 확인 : 부정행위 방지를 위해 듣기 평가 후 실시

TOPIK II의 경우 - 오후 12:20까지 입실(오후 12:20 이후 입실 절대 불가)

시간	내용	비고
~12:20	입실 완료	12:20 이후 입실 불가
12:20~12:50 (30분)	답안지 작성 안내 및 1차 본인 확인	휴대폰 및 전자기기 수거
12:50~13:00 (10분)	문제지 배부 및 듣기 시험 방송	-
13:00~14:00 (60분)	듣기 평가	(듣기 평가 정상종료 시) 듣기 답안지 회수
14:00~14:50 (50분)	쓰기 평가	2차 본인 확인 : 부정행위 방지를 위해 듣기 평가 후 실시
14:50~15:10 (20분)	쉬는 시간	-
15:10~15:20 (10분)	답안지 작성 안내 및 1차 본인 확인	-
15:20~16:30 (70분)	읽기 평가	2차 본인 확인

## ☑ 문제지의 종류

종류	A형	B형
시행 지역	미주·유럽·아프리카·오세아니아	아시아
시행 요일	토요일	일요일

**☑ 시험 수준 및 등급**

- 시험 수준 : TOPIK I, TOPIK II
- 평가 등급 : 6개 등급(1~6급)
- 응시자가 획득한 종합점수를 기준으로 판정되며, 등급별 분할점수는 아래와 같습니다.

구분	TOPIK I			TOPIK II		
	1급	2급	3급	4급	5급	6급
등급 결정	80점 이상	140점 이상	120점 이상	150점 이상	190점 이상	230점 이상

**☑ 문항 구성**

이 수준별 구성

시험 수준	교시	영역(시간)	유형	문항 수	배점	총점
TOPIK I	1교시	듣기(40분)	객관식	30	100	200
		읽기(60분)	객관식	40	100	
TOPIK II	1교시	듣기(60분)	객관식	50	100	300
		쓰기(50분)	주관식	4	100	
	2교시	읽기(70분)	객관식	50	100	

02 문제 유형

- 객관식 문항(4지선다형)
- 주관식 문항(쓰기 영역) : TOPIK II만 실시
  - ㉠ 분장완성형(단답형) : 2문항
  - ㉡ 작문형 : 2문항(200~300자 정도의 중급 수준 섹션문 1문항, 600~700자 정도의 고급 수준 논술문 1문항)

**☑ 쓰기 영역 작문 문항 평가 범주**

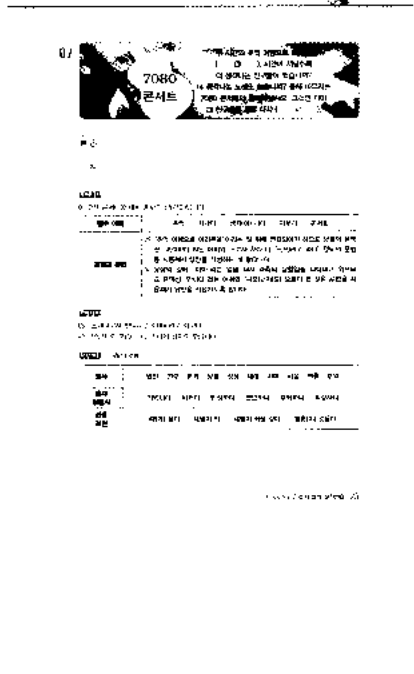
문항	평가 범주	평가 내용
51-52	내용 및 과제 수행	제시된 과제에 맞게 적절한 내용으로 썼는가?
	언어 사용	어휘와 문법 등의 사용이 정확하냐?
53-54	내용 및 과제 수행	- 주어진 과제를 충실히 수행하였는가?
		- 주제에 관련된 내용으로 구성하였는가?
	글의 전개 구조	- 주어진 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가?
		- 글의 구성이 명확하고 논리적인가?
언어 사용	- 글의 내용에 따라 난력 구성이 잘 이루어졌는가?	
	- 논리 전개에 도움이 되는 담화 표지를 적절하게 사용하여 조직적으로 연결하였는가?	
		- 문법과 어휘를 다양하고 풍부하게 사용하며 적절한 문법과 어휘를 선택하여 사용하였는가?
		- 문법, 어휘, 맞춤법 등의 사용이 정확하냐?
		- 글의 목적과 기능에 따라 격식에 맞게 글을 썼는가?



## ☑ 등급별 평가 기준

시험 수준	등급	평가 기준
TOPIK I	1급	- '자기 소개하기, 물건 사기, 음식 주문하기' 등 성준에 필요한 기초적인 언어 기능을 수행할 수 있으며 '자기 사진, 가족, 취미, 날씨' 등 매우 사적이고 친숙한 화제에 관련된 내용을 이해하고 표현할 수 있다.
		- 약 800개의 기초 어휘와 기본 문법에 대한 이해를 바탕으로 간단한 문장을 생성할 수 있다.
	2급	- 간단한 생활문과 실용문을 이해하고, 구성할 수 있다.
		- '전화하기, 부탁하기' 등의 일상생활에 필요한 기능과 '우체국, 은행' 등의 공공시설 이용에 필요한 기능을 수행할 수 있다.
TOPIK II	3급	- 약 1,500~2,000개의 어휘를 이용하여 사적이고 친숙한 화제에 관해 문단 단위로 이해하고 사용할 수 있다.
		- 공식적 상황과 비공식적 상황에서의 언어를 구분해 사용할 수 있다.
	4급	- 일상생활을 영위하는 데 별 어려움을 느끼지 않으며, 다양한 공공시설의 이용과 사회적 관계 유지에 필요한 기초적 언어 기능을 수행할 수 있다.
		- 친숙하고 구체적인 소재는 물론, 자신에게 친숙한 사회적 소재를 문단 단위로 표현하거나 이해할 수 있다.
TOPIK II	5급	- 문어와 구어의 기본적인 특성을 구분해서 이해하고 사용할 수 있다.
		- 공공시설 이용과 사회적 관계 유지에 필요한 언어 기능을 수행할 수 있으며, 일반적인 업무 수행에 필요한 기능을 어느 정도 수행할 수 있다.
	6급	- '뉴스, 신문 기사' 등 비교적 생소한 내용을 이해할 수 있다. 일반적인 사회적·추상적 소재를 비교적 정확하게 유창하게 이해하고, 사용할 수 있다.
		- 자주 사용되는 관용적 표현과 대표적인 한국 문화에 대한 이해를 바탕으로 사회·문화적인 내용을 이해하고 사용할 수 있다.
TOPIK II	7급	- 전문 분야에서의 연구나 업무 수행에 필요한 언어 기능을 어느 정도 수행할 수 있다.
		- '정치, 경제, 사회, 문화' 전반에 걸쳐 친숙하지 않은 소재에 관해서도 이해하고 사용할 수 있다.
	8급	- 공식적, 비공식적 맥락과 구어적, 문어적 맥락에 따라 언어를 적절히 구분해 사용할 수 있다.
		- 전문 분야에서의 연구나 업무 수행에 필요한 언어 기능을 비교적 정확하게 유창하게 수행할 수 있다.
TOPIK II	9급	- '정치, 경제, 사회, 문화' 전반에 걸쳐 친숙하지 않은 주제에 대해서도 이해하고 사용할 수 있다.
		- 원어민 화자의 수준에는 이르지 못하나 기능 수행이나 의미 표현에는 어려움을 겪지 않는다.





## 친절한 문제 풀이

문제를 정확하게 분석하고 풀기 위해 알아야 할 어휘, 표현과 문법 등을 수록했어요. 꼼꼼하고 자세한 문제 풀이로 공부하다 보면 쓰기 실력이 점점 향상될 거예요.

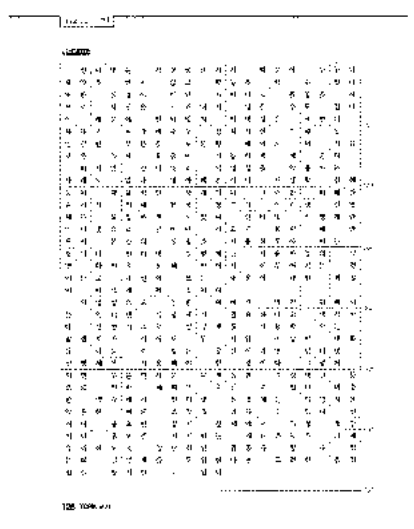
### 4차어휘

이 글은 글서체에 대한 후보의 음려고입니다.

활주 어휘	주역	지나디	생려애 나디
표현와 문법	① 주역 어행으로 여러분을 이라는 말 뒤에 상 호대하 라는 어휘와 호사 하디나 을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다. ② 문장의 앞에 어대 라는 말을 써서 주역 문역상 안나디 라는 어휘와 호사 용해서 답안을 작성하도록 합니다.		

### 4차문법

호 호대하고자 합니다 / 호대하려고 합니다  
만남시, 모릅니다 / 만나게 될지도 모릅니다  
기억 흐름



## 책 속의 선생님, 모범답안!

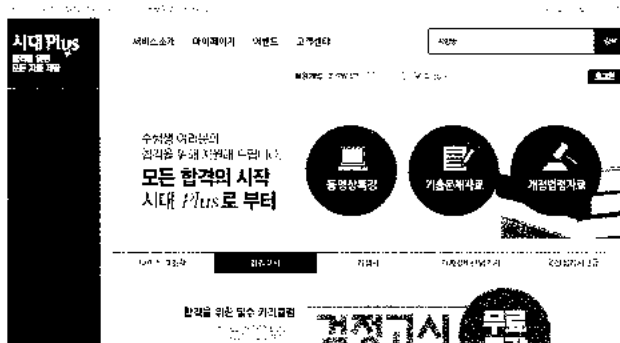
여러분이 쓴 쓰기 답안이 모범답안에 얼마나 가까운지 비교해 보세요. 모범답안에 가까울수록 높은 점수를 받을 수 있습니다. 원고지 쓰기를 잘 했는지 원고지 답안과 비교할 수도 있어요.

### 4차문법

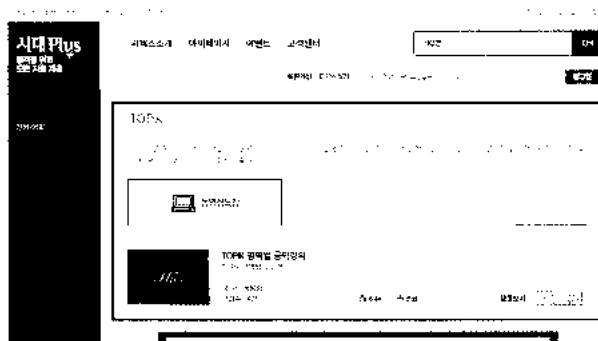
제약	인터넷	은	가	성	품	간	이
후안	실명	지	않	과	한	아	0
브로	자	심	은	드	러	내	지
어	배	분	여	인	티	넷	의
자유	등	하	력	해	수	교	정
면	강	한	부	을	도	론	항
도	운	외	서	표	출	이	가
화	치	만	인	티	넷	의	의
사	례	도	만	나	명	예	혜
등	이	내	포	적	위	사	례
줄	이	기	위	해	원	국	0
중	대	오	보	개	0		

☑ 영역별 공략비법 강의 보는 방법

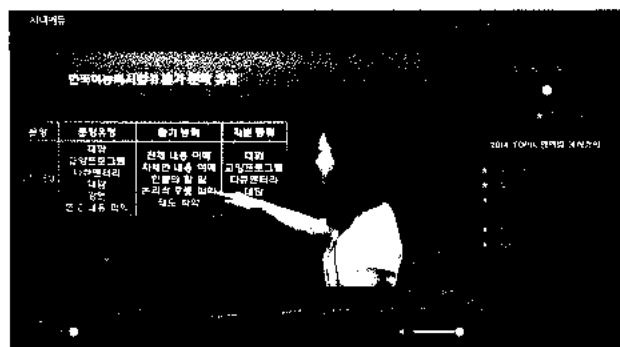
이 시대플러스 홈페이지(<http://www.sdcd.edu.co.kr/sidaoplus>)에 접속합니다.



02 '자격증 - 언어/어학'에서 'TOPIK'을 클릭합니다.



03 TOPIK 부교 강의로 점수를 올려 보세요.  
(강의를 들으려면 회원가입이 필요합니다.)



## 당신의 목표를 적어 보세요!

계획 없는 목표는 한낱 꿈에 불과하다.  
- 생텍쥐페리(Saint Exupery) -

자신의 목표를 이루기 위해 계획을 세워 보세요.  
계획을 실천하다 보면 꿈에 한 반짝 더 다가설 수 있을 거예요.

I. TOPIK II 시험 목표 점수 : \_\_\_\_\_

시험예정일 :           년           월           일

II. TOPIK II 시험 목표 달성을 위한 나의 계획

(어휘 30개씩 외우기, 영영번 동영상 강의 듣기, 하루에 10분장씩 외우기 등)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

III. 한국어 공부의 최종 목표

(인상회화, 한국 회사 취업, 한국 대학 진학 등)

# 목 차

---

## Chapter 1 쓰기 영역 핵심이론

---

01	문장부호	03
02	원고지 사용법	06
03	띄어쓰기 규칙	09
04	교정부호	11

## Chapter 2 쓰기 영역 실전연습

---

01	문장 구성하기	16
02	단락 구성하기	48
03	글 구성하기	111

## 부 록

---

관용표현	175
속담표현	179

# Chapter 1

## 쓰기 영역 핵심이론

- 01 문장부호
- 02 원고지 사용법
- 03 띄어쓰기 규칙
- 04 교정부호



(주)시대고시기획  
(주)시대교육

www.**sidaegosi**.co.kr

시험정보 · 자유실 · 이벤트  
합격을 위한 최고의 선택



시대에듀

www.**sdedu**.co.kr

자격증 · 공무원 · 취업까지  
BEST 온라인 강의 제공



# 01

글의 의미를 효과적으로 표현하고 문장의 이해에 오해가 없도록 하기 위해 사용하는 부호를 문장 부호라고 합니다. 쓰기 문제에서 원고지를 사용할 때 적절한 문장부호를 사용할 수 있어야 합니다. 아래에는 효과적인 글쓰기를 위해 알고 있어야 할 문장부호입니다.

## (1) 마침표( . )

- ① 한 문장이 끝났을 때 씁니다.  
예 정은이는 숙제를 다 못했습니다.
- ② 약자(준말) 뒤에 씁니다.  
예 1991. 5. 21.  
서. 1994. 8. 31. (서 : 서기)

## (2) 쉼표( , )

- ① 짝을 지어 구분할 때 씁니다.  
예 작은아버지와 작은어머니, 할머니까지 나와서 나를 반겨주었다.
- ② 같은 계열의 말이 이어질 때 씁니다.  
예 한 포기, 두 포기, 세 포기, 배추는 모두 세 포기였다.  
강아지, 고양이, 토끼, 병아리는 모두 동물이다.
- ③ 절과 절을 떼어 놓을 때 씁니다.  
예 눈이 내리더니, 온 세상은 하얗게 변하였다.
- ④ 부르는 말이나 대답 뒤에 씁니다.  
예 누리 : 수연아, 놀자.  
수연 : 응, 알았어.
- ⑤ 가벼운 감탄을 나타낼 때 씁니다.  
예 우와, 정말 멋지다.
- ⑥ 말이 끝나고 이어 주는 말 뒤에 씁니다.  
예 잘했어, 그러나 방심하면 안 돼.

- ⑦ 같은 말의 되풀이를 줄일 때 씁니다.  
 예 수연이는 음악을, 윤수는 미술을 좋아한다.

### (3) 물음표( ? )

- ① 직접 물을 때 씁니다.  
 예 오늘은 무슨 요일이야?  
 ② 의문을 나타낼 때 씁니다.  
 예 내가 휴대 전화를 어디에 두었더라?  
 ③ 한 문장에 두 개 이상의 물음이 겹쳤을 때는 맨 마지막 말에만 씁니다.  
 예 너는 승화가 좋아, 규민이가 좋아?

### (4) 느낌표(!)

- ① 느낌이나 놀라움을 나타낼 때 씁니다.  
 예 건물 진짜 높다!  
 ② 명령, 구령을 나타낼 때 씁니다.  
 예 거기 서라!  
 ③ 꾸짖거나 기막힘을 나타낼 때 씁니다.  
 예 이게 뭐하는 거니!

### (5) 가운뎃점( · )

- ① 분장의 성분이 같은 것들을 여러 개 나타낼 때 씁니다.  
 예 일본 · 영국 · 필리핀은 모두 선나라이다.  
 ② 특정한 의미를 가지는 날을 나타내는 숫자에 씁니다.  
 예 3 · 1 운동  
 8 · 15 광복절

### (6) 큰 따옴표( “ ” )

- ① 큰 가운데서 주고받는 말을 나타낼 때 씁니다.  
 예 “성희야, 연극 보러 갈래?”



- ② 새, 동물 등의 소리를 나타낼 때 씁니다.  
예 갑자기 “멍멍” 하고 강아지가 짖는 소리가 들렸다.

### (7) 작은 따옴표( ‘ ’ )

- ① 대화 속에 또 다른 말을 옮겨 쓸 때 씁니다.  
예 “소영이가 수연이에게 ‘오늘은 뭘 먹을까?’ 라고 했어요.”
- ② 대화나 문장 속에 특별한 말을 드러낼 때 씁니다.  
예 ‘오늘’ 을 한자로 말하면 ‘금일’ 이다.

### (8) 말줄임표( …… )

- ① 뒷말을 줄일 때 씁니다.  
예 나도 공부를 열심히 했더라면…….
- ② 침묵을 나타낼 때 씁니다.  
예 수연 : 정모야, 너 왜 오늘도 숙제를 안 했니?  
정모 : …….

### (9) 줄표( — )

- ① 문장 중간에 앞의 내용에 대해 부연하는 말이 들어갈 때 씁니다.  
예 내 동생은 다섯 살 때 — 다른 아이들 같으면 한글도 모를 나이에 — 벌써 편지를 썼다.
- ② 앞의 말을 정정하거나 또는 변명하는 말이 이어질 때 씁니다.  
예 이 돈은 내 것이니까 — 아니, 내가 주운 것이니까 — 절대로 돌려줄 수 없다.

### (10) 물결표( ~ )

- ① 기간이나 거리 또는 범위를 나타낼 때 씁니다.  
예 10월 3일~10월 9일  
이번 시험 범위는 50~108쪽입니다.
- ② 물결표 대신 붙임표(-)를 쓸 수 있습니다.  
예 10월 3일-10월 9일  
이번 시험 범위는 50-108쪽입니다.

# 02

많은 학생이 원고지 사용을 어려워합니다. 쓰기 문제의 단락 구성하기, 글 구성하기에서 원고지 답안을 사용하므로, 원고지 사용법을 알아두면 도움이 됩니다. 아래에는 알고 있어야 할 원고지 사용법입니다. 설명과 함께 원고지 사용의 예를 들었으므로 쉽게 이해할 수 있을 것입니다.

## (1) 한 칸에 한 자씩 쓰기

① 원고지의 한 칸에는 한 자씩 씁니다.

지	는		여	름	을	좋	아	해	요				
---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

## (2) 한 칸에 두 자씩 쓰기

① 아라비아 숫자는 한 칸에 두 자씩 씁니다.

20	14	년	12	월	25	일	.						
----	----	---	----	---	----	---	---	--	--	--	--	--	--

② 영어 알파벳 대문자는 한 칸에 한 자씩, 소문자는 한 칸에 두 자씩 씁니다.

H	ap	py	ho	us	e	.							
---	----	----	----	----	---	---	--	--	--	--	--	--	--

## (3) 띄어쓰기

① 띄어쓰기를 할 때에는 한 칸을 비우고 이어서 씁니다.

	한	국	에	서	제	일	재	비	있	었	던	것	은
서	울	구	경	을	한	것	이	다	.				

② 띄어쓰기를 해야 하는 칸이 왼쪽 처음 칸이 될 때는 띄어쓰기를 하지 않습니다.

	이	름	이	좋은	이	유	는	물	놀이	를	할	
수	있	어	서	입	니	다	.					

## 14) 들어 쓰기

① 줄글은 처음 한 칸을 비우고 씁니다.

인	니	와	함	께	제	주	도	에	가	서	사	진
을	많	이	적	있	다							

② 문단이 바뀌면 처음 한 칸을 비우고 씁니다.

개	구	리	가	취	를	골	려	주	려	고	자	기
와	다	리	를	북	고	재	미	계	늘	자	고	그
재	안	했	다	무	것	도	모	는	쥐	는		
형	개	하	라	고	했	다						
	그	런	데	감	기	하	늘	을	날	던	독	수
리	가	개	구	니	와	다	려	를	뭉	은	취	를
남	아	쳤	다									



# 03

## 띄어쓰기

여러분이 사용하는 언어에는 띄어쓰기가 있나요? 한국어는 띄어쓰기를 해야 하고, 한글맞춤법에는 띄어쓰기 규칙이 정리되어 있습니다. 한국어에서 띄어쓰기를 하는 이유는 글을 정확하고 빠르게 읽을 수 있도록 하기 위한 것입니다. 아래는 알고 있어야 할 띄어쓰기 규칙입니다.

### (1) 조사

‘이/가, 을/를, 마저, 밖에’ 등의 조사는 앞말에 붙여 씁니다.

밖에	
나에게는 <u>가족밖에</u> 없다. 누리는 <u>공부밖에</u> 몰라. 요리는 <u>라면밖에</u> 못해요.	‘없다, 모르다’ 등과 같은 부정 표현과 사용될 때에만 조사이기 때문에 붙여 써야 합니다.
교실 <u>밖에</u> 누리가 있어.	이것은 ‘밖’이라는 명사에 조사 ‘에’가 붙은 것이기 때문에 ‘교실’과 띄어 써야 합니다.

### (2) 의존명사

‘-(으)ㄴ/는 것, -(으)ㄴ 수 있다, -(으)ㄴ 만큼, -(으)ㄴ 지’ 등의 의존명사는 띄어 씁니다.

-(으)ㄴ 지(의존명사)	-(으)ㄴ 지(연결어미)
한국에 온 <u>지</u> 1년이 되었다. 고기를 먹은 <u>지</u> 한 시간이 안 되었다.	얼마나 <u>부지런한지</u> 세 사람 몫의 일을 해낸다.
의존명사는 ‘시간의 길이’와 관련된 문맥에서 띄어 씁니다.	연결어미는 ‘의문’과 관련된 의미를 담고 있으며 붙여 씁니다.

### (3) 단위를 나타내는 명사

‘한 개, 한 마리’ 등과 같이 단위를 나타내는 명사 ‘개, 마리, 명, 권, 개월, 시간’ 등의 명사는 띄어 써야 합니다. 그러나 순서를 나타내거나 숫자와 같이 쓰이는 경우에는 붙여서 쓸 수 있습니다.

첫째, 둘째, 셋째 ..., 5층, 4학년, 10개, 100원 등

**(4) 보조 용언**

- ① 보조 용언은 문장에서 서술어의 기능을 하는 동사나 형용사를 말합니다.

---

돕다 + 드리다(보조 용언) → 도와 드리다

먹다 + 버리다(보조 용언) → 먹어 버리다

---

- ② 보조 용언은 띄어 쓰는 것이 원칙이지만, 경우에 따라서 붙여 쓰는 것도 허용합니다.  
(한글 맞춤법 제47항)

---

어머니를 도와 드리다.(○) / 어머니를 도와드리다.(○)

우유를 마셔 버렸다.(○) / 우유를 마셔버렸다.(○)

---

**(5) 성과 이름은 붙여 쓰고, 관직명은 띄어 써야 합니다.**

원칙은 '김만지' 처럼 성과 이름을 붙여 써야 하지만, '남궁역' 처럼 무엇이 성이고 이름인지 구별할 수 없을 때에는 띄어 쓸 수 있습니다.

---

남궁역(○) / 남궁 역(○)

김 박사, 김철수 장군

---

**(6) 두 말을 이어주거나 열거할 때 쓰이는 말들은 띄어 씁니다.**


---

한국 대 미국

학교 및 학원

연필과 지우개 등












가게의 주인 겸 종업원

---



# 04

우리가 글을 쓰고 나면 틀린 글자나 어법에 맞지 않는 등 글의 잘못된 부분을 스스로, 혹은 선생님이 고쳐주게 됩니다. 이것을 '교정'이라고 하며 교정할 때 쓰는 약속된 부호를 '교정부호'라고 합니다. 이렇게 일정한 약속에 따라 교정을 하면 글을 정확하게 고칠 수 있습니다. 또, 선생님이 어떤 의미로 나의 글을 교정한 것인지 쉽게 알 수 있습니다. 아래는 알고 있어야 할 교정부호입니다.

부 호	교정 내용	보 기
	글자를 바꿀 때	물건이 가득 <del>있</del> <sup>쌀</sup> 었다.
	글자를 뺄 때	엔터리 <del>이</del> 였다.
	붙여 쓸 때	9년 전 부터 시작되었다.
	띄어 쓸 때	아름다운 파도소리
	글자를 넣을 때	<del>사랑을</del> 우리는 실천해야 한다.
	여러 글자를 고칠 때	신지를 아버지께서 '밭을' 짐수신다.
	줄을 바꿀 때	"누구세요?" 「철수가 문을 열면서 말했다.
	왼쪽으로 한 칸 옮길 때	」서로 돕자.
	오른쪽으로 한 칸 옮길 때	」뚝은 하늘 은하수
	앞과 뒤의 순서를 바꿀 때	<del>일찍</del> / <del>짐을</del> 나냈다.
	줄을 아을 때	이 풀은 <del>썸바귀다.</del> 「썸 맛이 나서 썸바귀라고 부른다.

참고문헌 : 학습용어 개념사전, 2010. 08. 05. (주) 북이심일 아동북

자격증 / 공무원 / 취업까지 Best 온라인 강의 제공

[www.Sdedu.co.kr](http://www.Sdedu.co.kr)

여기서 멈출 거예요?  
고지가 바로 눈앞에 있어요.  
마지막 한 걸음까지 시대에듀가 함께 할게요!



# Chapter 2

## 쓰기 영역 실전연습

- 01 문장 구성하기
- 02 단락 구성하기
- 03 글 구성하기



(주)시대고시기획  
(주)시대교육

www. **sidaegosi**.com

시험정보 · 자료실 · 이벤트  
합격을 위한 최고의 선택



시대에듀

www. **sdedu** .co. kr

자격증 · 공무원 · 취업까지  
BEST 온라인 강의 제공

## TOPIK II 쓰기를 시작하기 전에

한국어능력시험의 쓰기 영역에는 모두 네 문제가 출제되는데 문장 구성하기 두 문제, 단락 구성하기 한 문제, 글 구성하기 한 문제로 구성됩니다. 시험에서 51~52번 문항에 출제되는 문장 구성하기 문제는 글의 흐름에 맞는 문장 두 개를 쓰도록 해서 답화 구성 능력을 평가하는 문제입니다. 그리고 53~54번에 출제되는 단락 구성하기와 글 구성하기 문제는 각각 제시된 정보를 이용하여 주제에 맞게 글을 쓸 수 있는지와 제시된 주제와 과제에 맞게 자신의 생각을 논리적으로 표현하는 글을 쓸 수 있는지를 평가하는 문제입니다.

이들 문제에 대하여 여러 명의 채점위원이 채점하여 점수를 내는데, 채점 시 중점적으로 보는 것은 어휘와 문법의 사용 수준, 논리적인 내용 전개 그리고 주어진 과제 수행 여부입니다.

쓰기는 네 문제이지만 모두 주관식 문제이기 때문에 다른 영역에 비해 더 많은 노력이 필요합니다. 쓰기를 잘할 수 있는 방법은 연습밖에 없으므로 답안 작성 방법에 따라 관련된 글을 많이 써 보거나 읽어 보는 것이 쓰기 점수를 잘 받을 수 있는 방법입니다.

쓰기 연습 시에는 시험 상황에서도 같이 쓰는 시간을 정해두고 답안을 작성해 보는 것이 좋습니다. 특히 가장 배점이 높은 54번 문항의 경우에는 시간이 부족하면 글의 완성도가 크게 떨어지기 때문입니다. 따라서 쓰기 시험 시간 50분 중 51~52번 문항의 답안을 작성하는 데에는 각각 3분 정도, 53번 문항에는 15분 정도의 시간을 할애하는 것이 적당하며, 나머지 30여 분의 시간 안에 54번 문항을 작성해야 합니다. 30분 중 25분까지는 일단 주제를 파악한 뒤 전체 글을 작성하고, 나머지 5분 동안 세부적인 문장들을 다듬고 전체 구성을 점검하는 것이 바람직합니다.

# 01

'문장 구성하기' 문제는 글의 일부를 비워 두고 맥락에 맞게 그 부분을 완성하게 하는 유형입니다. 원하는 답안을 얻기 위해 접속 표현, 지시 표현 등을 제공하고 필요한 어휘나 문법을 사용해서 빈칸에 적절한 말을 써넣도록 하는 문제입니다. 문장 단위의 표현이 정확하고 적절한지, 나아가 이 맥락에 맞고 내용에 일관성이 있는지를 측정합니다. 글의 유형은 비교적 친숙한 소재를 다루고 있는 실용문과 설명문으로, 제시문은 4~5문장으로 구성됩니다.

## **TIP** TOPIK II 쓰기 답안 작성 방법

### 문장 구성하기 - 담화 구성 능력을 평가하는 유형

#### - 답안 작성 방법

- 답안을 작성할 때는 담화의 앞뒤 내용을 잘 파악하는 것이 중요합니다. ㉠과 ㉡의 앞이나 뒤에 있는 문장들을 잘 살펴보고 내용이 자연스럽게 이어지도록 해야 합니다.
- 담화의 문맥에 적합하지 않은 어휘나 문법을 사용하면 감점이 됩니다.
- 불필요한 내용이 추가되어 원래의 의미를 해치는 경우 감점이 됩니다.
- 생활에서 자주 접할 수 있는 광고문이나 안내문 등을 읽어 보고 어떤 내용으로 구성하는지, 어떤 표현과 문법을 사용하는지 알아두면 도움이 됩니다.
- 다양한 장르의 글을 읽으면서 내용을 어떻게 전개시키는지, 문장과 문장을 어떻게 연결하는지, 각각의 담화 표지는 어떤 기능을 하는지 등을 알아 두면 도움이 됩니다.



**51번 유형**

※ 다음을 읽고 ㉠과 ㉡에 들어갈 말을 각각 한 문장으로 쓰시오. (각 10점)

**중고 물건 싸게 팝니다**

저는 프랑스에서 온 유학생인데 공부를 마치고 다음 달에 고향으로 돌아갑니다. 그래서 사용하던 가구나 전자제품 등을 ( ㉠ ), 책상과 침대, 냉장고, 선풍기 등이 있는데 대부분 깨끗하게 잘 사용했습니다. 구입하실 분들은 이번 달 말까지 ( ㉡ ), 제 연락처는 010-0123-4567입니다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 중고 물건 판매에 대해 안내해 줍니다.

필수 어휘	중고   팔다   마치다   돌아가다   구입하다
표현과 문법	㉠ 담화의 문맥에 적합한 ‘싸게 팔다’라는 표현과 ‘-(으)르까 하다’, ‘-(으)르 생각이다’ 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다. ㉡ 문맥에 적합한 ‘연락하다’나 ‘연락을 주다’라는 표현과 ‘-기 바라다’, ‘-아/어 주셨으면 하다’ 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하는 것이 좋습니다.

**해답**

㉠ : 싸게 팔까 합니다 / 싸게 팔 생각입니다.

㉡ : 저에게 연락해 주시기 바랍니다 / 저에게 연락을 주셨으면 합니다

**활용표현** : 물건 매매

영사	교환   배송   신제품   영수증   유통   직거래   판매   환불   품질보증서
동사·형용사	구매하다   지불하다   저렴하다   포장하다   개봉하다   품질되다
관용 표현	마음에 들다   바가지로 쓰다 / 씌우다   손이 크다   싼 게 비지떡

### 초대합니다

경영학과 여러분! 신입생을 위한 환영회가 2월 26일 오후 2시에 있습니다. 신입생들은 학교생활에 유용한 ( ㉠ ), 선배들과도 만날 수 있는 기회이니까 꼭 참석해 주시기 바랍니다. 특히 외국인 신입생들은 환영회에서 제공되는 정보를 통해 많은 도움을 받을 수 있을 것입니다. 신입생은 ( ㉡ ) 그냥 오시면 됩니다. 그리고 재학생들만 각자 20,000원씩 회비를 준비해 주십시오.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

#### 문제풀이

이 글은 신입생 환영회에 대해 공지하고 있는 글입니다.

필수 어휘	신입생 환영회 선배 제공되다 정보 회비
표현과 문법	<p>㉠ 다음 문장에 '환영회에서 제공되는 정보를 통해 많은 도움을 받을 수 있다'라는 말이 있으므로 '정보를 얻다', '정보를 제공 받다'라는 표현과 '-(으)르 뿐만 아니라', '-(으)르뿐더러'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.</p> <p>㉡ 뒤 문장에서 '재학생들만 회비를 내라'고 한 것을 고려할 때 '회비'라는 어휘와 이유를 나타내는 문어적 문법 '-(으)므로'를 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.</p>

#### 문제풀이

㉠ : 정보도 얻을 수 있을 뿐만 아니라 / 정보도 얻을 수 있을뿐더러

㉡ : 회비가 없으므로 / 회비를 인 내도 되므로

단어풀이 : 대학 입학

명사	등록금 납부 수강 신청 새내기 오리엔테이션 원서 접수 전공 증명서
동사·형용사	(시험을) 치르다 (시험에) 붙다/떨어지다 제출하다 진학하다 출석하다
관용 표현	미역국을 먹다





02

아르바이트할 사람을 구합니다. 아르바이트를 해 본 적이 없어서 ( ㉠ )? 이 일은 경력이나 학력에 상관없이 누구나 할 수 있는 일입니다. 주부들뿐만 아니라 퇴근 후에 ( ㉡ ). 하루에 2~3시간 정도만 투자하시면 됩니다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 아르바이트할 사람을 구하는 모집 공고입니다.

필수 어휘	아르바이트    구하다    경력    학력    퇴근    투자하다
표현과 문법	㉠ 앞에 아르바이트를 해 본 적이 없다는 말이 이유로 제시되고 있으므로 문맥상 '걱정이다' 라는 어휘와 '~(이)라고요' 정도의 문법을 사용해서 의문문으로 답안을 작성하도록 합니다. ㉡ 앞에 '주부'라는 일종의 직업을 가리키는 어휘가 왔고, 이어서 '퇴근 후'라는 말이 있으므로 문맥상 '직장인'이라는 어휘와 '-(으)르 수 있다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.

**해설**

㉠ : 걱정이(시)라고요 / 걱정이십니까

㉡ : 직장인(들)도 할 수 있습니다 / 직장인(들)도 할 수 있는 일입니다

**단어** : 구인 / 구직

명사	근무    면접    적성    특기    동기    경쟁    경험    분야    급여
동사 형용사	모집하다    지원하다    입사하다    유능하다    성실하다    발휘하다
관용 표현	자격증을 따다    한술밥을 먹다    쥐꼬리만 하다

### 도자기 체험 마을로 오세요!

오래전 우리 마을은 대부분의 마을 사람들이 도자기 만드는 일을 했습니다. 하지만 이제는 마을 주민의 일부만이 도자기 만드는 일을 하고 있습니다. ( ㉠ ) 도자기 그릇을 사용하는 사람은 크게 줄었기 때문입니다. 그러나 ( ㉡ ) 플라스틱 그릇보다 도자기 그릇이 더 편리하다는 사실을 알게 됩니다. 우리 마을에 오셔서 도자기의 매력에 한 번 빠져 보세요!

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 도자기 체험 마을에 대한 안내문입니다.

필수 어휘	도자기    그릇    줄다    플라스틱    편리하다
표현과 문법	㉠ 문장의 뒷부분에 '도자기 그릇을 사용하는 사람이 줄었다'는 부정적인 결과가 이어지므로 '플라스틱 그릇', '사용하다'라는 표현과 '-(으)ㄴ/는 탓에'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다. ㉡ 담화의 문맥상 '도자기 그릇', '사용하다'라는 표현과 어떠한 행위를 지속한다는 의미를 나타내는 '-다 보면'이라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.

**해설**

㉠ : 많은 사람들이 플라스틱 그릇을 사용하게 된 탓에

㉡ : 도자기 그릇을 계속 사용하다 보면

**해설** : 전통 문화

명사	마    문화유산    문화재    서민적    실용적    유래    조상    재창조    특색
동사 형용사	계승하다    되살리다    발굴하다    보존하다    신기하다    훼손하다
관용 표현	맛장구(를) 치다    족보를 캐다    파김치가 되다



### 프랑스인 친구를 찾습니다

저는 프랑스 유학을 준비하는 학생입니다. 그래서 요즘 학원에서 프랑스어를 배우고 있는데 먼저 유학을 다녀온 친구들이 한국에서 ( ㉠ ) 저도 언어 교환을 해 보려고 합니다. 만나서 ( ㉡ ) 서로의 문화에 대해서도 배울 수 있으면 좋겠습니다. 관심 있는 분은 연락해 주세요.

H.P. 010-0123-4567

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

#### 정답

이 글은 언어 교환 친구를 찾는 광고입니다.

필수 어휘	찾다    유학    언어 교환    문화    관심
표현과 문법	<p>㉠ 앞의 문장에서 먼저 유학을 다녀온 친구들이 한 이야기라는 말이 있으므로 문맥상 '언어 교환을 하다', '좋다' 나 '도움이 되다' 라는 표현과 '-(으)니/는다고 해서' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성해야 됩니다.</p> <p>㉡ 문맥상 '언어', '배우다' 등의 어휘와 앞의 사실에 더함을 나타내는 '-(으)르 뿐만 아니라', '뿐만 아니라' 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.</p>

#### 정답

㉠ : 언어 교환을 해 보려고 가는 게 좋다고 해서 / 언어 교환을 해 보면 도움이 된다고 해서

㉡ : 언어뿐만 아니라 / 언어에 대해서 배울 뿐만 아니라

정답 : 언어 학습

명사	감각    모국어    목표 언어    문법    문장    발음    어휘력    의사소통    장비
동사·형용사	구사하다    낯설다    생소하다    습득하다    유창하다    정확하다
관용 표현	꿀 먹은 병어리    말문이 트이다    문맥이 통하다    입에 붙다

### 한국의 맛을 느껴 보세요

한국 요리 교실이 문을 엽니다. 직접 만드는 한국 음식은 어떨지 ( ㉠ )? 서울에 거주하는 외국인이라면 누구나 참여할 수 있습니다. 수업료는 무료이지만 재료비는 ( ㉡ ), 한국 요리에 관심이 있는 분들의 많은 참여 바랍니다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 한국 요리 교실 신청에 대한 안내문입니다.

필수 어휘	맛 요리 거주하다 참여하다 수업료 무료 재료비
표현과 문법	㉠ 앞에 '어떨지'라는 의문을 나타내는 말이 있으므로 답화의 문맥상 '궁금하다'나 '알고 싶다'라는 어휘와 '-지 않습니까'라는 표현을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다. ㉡ 문장의 앞에서 '수업료는 무료이지만'이라고 했으므로 문맥상 뒤에 연결되는 재료비는 무료가 아니라는 의미의 말이 와야 합니다. 따라서 '따로 내다'라는 어휘와 '-아/어야 하다'라는 문법을 사용해서 문장을 완성하면 됩니다.

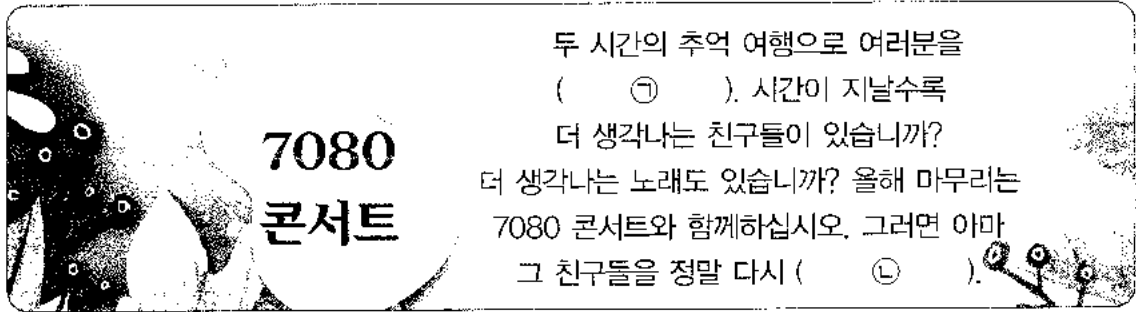
**해설**

㉠ : 궁금하지 않습니까 / 알고 신지 않습니까

㉡ : 따로 내야 합니다 / 따로 내야 됩니다

**해설** : 음식 맛

명사	기름기 조미료 신선도 유기농 당분 염분
동사·형용사	느끼하다 담백하다 달콤하다 매콤하다 새콤하다 싱겁다 짭짤하다
관용 표현	간을 보다 입에 맞다 둘이 먹다(가) 하나가 죽어도 모르겠다



두 시간의 추억 여행으로 여러분을  
 ( ㉠ ). 시간이 지날수록  
 더 생각나는 친구들이 있습니까?  
 더 생각나는 노래도 있습니까? 올해 마무리는  
 7080 콘서트와 함께하십시오. 그러면 아마  
 그 친구들을 정말 다시 ( ㉡ ).

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**문법**

이 글은 콘서트에 대한 홍보의 글(광고)입니다.

필수 어휘	추억    지나다    생각(이) 나다    마무리    콘서트
표현과 문법	㉠ '추억 여행으로 여러분을'이라는 말 뒤에 연결되어야 하므로 담화의 문맥상 '초대하다'라는 어휘와 '-고자 하다'나 '-(으)려고 하다' 정도의 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다. ㉡ 문장의 앞에 '아마'라는 말을 써서 추측의 상황임을 나타내고 있으므로 문맥상 '만나다'라는 어휘와 '-(으)르지(도) 모르다'와 같은 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.

**문법**

㉠ : 초대하고자 합니다 / 초대하려고 합니다

㉡ : 만날지도 모릅니다 / 만나게 될지도 모릅니다

**단어** : 세월의 흐름

명사	발전    변모    변화    상황    성장    세대    시대    시절    연륜    추억
동사 형용사	기억하다    바뀌다    반성하다    변모하다    후회하다    회상하다
관용 표현	때(가) 묻다    세월이 약    세월이 화살 같다    황혼(이) 깃들다

027

이 도로는 자전거 전용 도로입니다. 안전을 위해서 보행자들의 출입이 ( ㉠ ), 물론 자동차도 들어올 수 없습니다. 자전거에서 내려 걸어갈 때에는 사고 예방을 위해 인도를 이용해 주십시오. 그렇지 않으면 ( ㉡ ).

## 자전거 전용 도로

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

 **문법**


이 글은 자전거 전용 도로 이용에 대한 안내문입니다.

필수 어휘	전용 도로	안전	보행자	출입	사고	예방	인도
표현과 문법	<p>㉠ 앞 문장에서 이 도로는 자전거만 다닐 수 있는 도로라고 했으므로 담화의 문맥상 보행자들은 다닐 수 없다는 의미의 말이 와야 합니다. 따라서 '금지되다'라는 어휘와 '-아/어 있다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.</p> <p>㉡ 앞 문장에서 사고 예방을 위해 인도를 이용해 달라고 말하고 있으므로 문맥상 '사고가 일어나다'라는 어휘와 가능성을 나타내는 '-(으)러 수도 있다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다.</p>						

 **문법**

㉠ : 금지되어 있습니다

㉡ : (큰) 사고가 일어날 수도 있습니다

 **교통 안전**

명사	정류장	운전면허증	일방통행	버스전용차로	초보운전	표지판
동사 형용사	갈아타다	서행하다	탑승하다	붐비다	혼잡하다	막히다 부주의하다
관용 표현	돌다리도 두들겨 보고 건너라					



답장    전체답장    전달    삭제

☆ 잘 지내고 있어요

▲ 보낸 사람 : 제시

받는 사람 : 부모님

저는 한국에서 잘 지내고 있습니다.  
 혼자라서 외롭고 낯설기만 했던 유학 생활도 ( ㉠ ),  
 그렇게 좋은 친구들을 만난 것을 보면 저는 아주 운이 좋다고 생각합니다.  
 하지만 갈수록 고향 생각이 많이 나고 그 누구보다 부모님이 그리웁니다.  
 마침 휴가 때 ( ㉡ ), 도착 시간을 알려주시면 공항으로 마중 나가겠습니다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**문법**

이 글은 부모님께 쓴 글입니다.

필수 어휘	외롭다    낯설다    운이 좋다    그리다    마침    마중
표현과 문법	㉠ 다음 문장에서 '그렇게 좋은 친구들을 만난 것을 보면 운이 좋다'고 했으므로 문맥상 '친구들이 도와주다', '익숙해지다'라는 표현과 '-(으)ㄴ/는 덕분에'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다. ㉡ 앞뒤 문맥상 '한국에 오다', '기쁘다'라는 표현과 상황이나 상태가 매우 그러함을 나타내는 '얼마나 -(으)ㄴ/는지 모르다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다.

**문법**

㉠ : 친구들이 많이 도와준 덕분에 이제는 익숙하졌습니다

㉡ : 한국에 오신다고 하시서 얼마나 기쁘는지 모르겠습니다

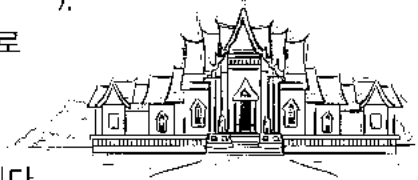
어휘 : 부모와 자식

명사	효도    효자    은혜    양육권    독립심    자녀    애정    공경    혈연    가정
동사 형용사	모시다    섬기다    봉양하다    기르다    돌보다    의지하다    끈끈하다
관용 표현	열 손가락 깨물어 안 아픈 손가락(이) 없다    윗물이 맑아야 아랫물이 맑다

7월

### 행복한 세계로! 즐거운 세계로!

저희 '세계로 여행사'가 준비한 태국 여행에 참가해 주셔서 대단히 감사합니다.  
 아래의 여행안내를 참고하셔서 여행 중에 ( ㉠ ).  
 특히 일부 여행 물품은 현지에서 구하기가 어려우므로  
 준비해 가지 않으실 경우 매우 불편할 수 있습니다.  
 그 밖에 더 ( ㉡ ).  
 태국 여행 관련 상담 전화번호는 02-234-4567입니다.



㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

#### 문제 2

이 글은 여행사의 여행 준비 안내문입니다.

필수 어휘	참가하다    여행안내    물품    현지    구하다    상담
표현과 문법	㉠ 다음 문장에서 '준비해 가지 않으면 불편할 수 있다'고 했으므로 문맥상 '불편함을 겪다', '준비하다'라는 표현과 '-도록'이라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다. ㉡ 담화의 문맥상 '궁금하다', '문의하다'라는 어휘와 가정을 나타내는 '-나/는다면'이라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.

#### 문제 3

㉠ : 불편을 겪지 않도록 준비하여 주시기 바랍니다

㉡ : 궁금한 사항이 있으시다면 전화로 문의해 주시기 바랍니다

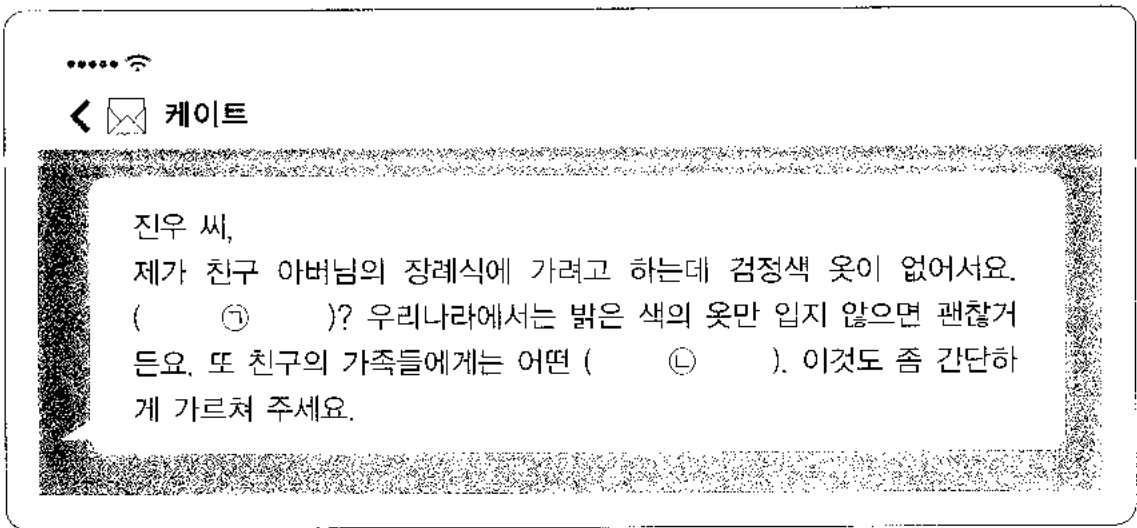
#### 문제 4 : 여행

명사	관광    기념품    단체    도보    배낭여행    비자    숙소    여권    일정    전망
동사 형용사	관람하다    둘러보다    머물다    묵다    방문하다    체험하다    취소하다
관용 표현	견문을 넓히다    금강산도 식후경





11월 10일



㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**정답**

이 글은 장례식 예정에 대해서 묻는 문자 메시지입니다.

필수 어휘	장례식    검정색    옷    밝다
표현과 문법	<p>㉠ 다음 문장에서 밝은 색의 옷만 입지 않으면 된다고 했으므로 문맥상 어두운 옷을 입는 데 대한 질문이 오는 것이 적절합니다. 따라서 '어둡다' 라는 어휘와 허락을 나타내는 '-아/어도 되다(괜찮다)' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.</p> <p>㉡ 앞에 '친구의 가족들에게' 라는 말이 있으므로 답화의 문맥상 '인사를 하다' 나 '말을 하다' 라는 어휘와 '-(으)르지 모르겠다' 라는 표현을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다.</p>

**정답**

㉠ : 다른 어두운 색의 옷을 입어도 될까요 / 다른 어두운 색의 옷을 입어도 괜찮을까요

㉡ : 인사를 해야 할지 잘 모르겠어요 / 길을 하면 송을지 잘 모르겠어요

**정답** : 예의

명사	규범    꿀볼건    반말/존댓말    버릇    아랫사람    웃어른    예의범절    예절
동사·형용사	공손하다 (고개를) 숙이다    무례하다    바르다    어긋나다    지키다    차리다
관용 표현	위아래가 없다/위아래를 모르다    찬물도 위아래가 있다



답장    전체답장    전달    삭제

☆ 신입사원 이수지입니다

▲ 보낸 사람 : 이수지  
받는 사람 : 선배님

안녕하십니까? 신입사원 이수지입니다. 저는 올해 대학을 졸업하고 어렸을 때부터 졸공 먹어 온 맛있는 과자를 만드는 이곳에 입사하게 되었습니다. 예전부터 ( ㉠ ) 정말 기쁘고 영광으로 생각합니다. 선배님들을 도와 최선을 다하겠습니다. ( ㉡ ) 부족한 점은 많이 가르쳐 주시고 앞으로 잘 부탁드립니다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_



이 글은 신입사원의 자기소개 글입니다.

필수 어휘	신입사원    어리다    입사하다    예전    선배    부족하다
표현과 문법	㉠ 담화의 문맥상 '좋아하다', '제품을 만들다' 등의 표현과 과거에 지속된 행위를 나타내는 '-던'이라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다. ㉡ 이어지는 문장에서 '부족한 점은 가르쳐 달라'고 했으므로 문맥상 '신입(사원)', '부족한 점'이라는 표현과 '(이)라서'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.



- ㉠ : 좋아하던 제품을 만드는 선배님들과 함께 일하게 되어서
- ㉡ : 신입이어서 부족한 점이 많지만



: 자기 소개

명사	계기    동기    별명    새내기    연령    인상적    장래    희망    초년생    특기    호칭
동사·형용사	눈에 띄다    독특하다    서툴다    어색하다    (인사를) 나누다    친근하다
관용 표현	낮을 가리다    낮을 익히다    안면을 트다



### 듣기

이 아파트는 지어진 지 1년밖에 되지 않아서 깨끗한 편입니다. 근처에 지하철역도 있고 공원, 문화센터, 영화관, 실내체육관 등 여러 시설이 잘 갖추어져 있어서 편리합니다. 게다가 내후년이면 쇼핑센터까지 들어선다고 하니 더욱 ( ㉠ ). 서울 시내에서 이만한 곳은 없을 것입니다. 더 좋은 곳은 찾기가 어려울 테니 ( ㉡ ). 아마 놓치시면 후회하실 겁니다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

### 듣기

이 글은 아파트 매매 광고입니다.

필수 어휘	아파트	시설	갖추다	편리하다	놓치다	후회하다
표현과 문법	㉠ 담화의 문맥상 '살기 좋다' 나 '생활하기 편리하다' 등의 표현과 앞의 말에 대한 확신을 나타내는 '임에 틀림없다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다. ㉡ 뒤 문장에서 '놓치면 후회한다' 고 했으므로 문맥상 '기회를 놓치지 않다' 라는 표현과 바램을 나타내는 '-(으)면 하다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.					

### 듣기

㉠ : 살기 좋아질 것임에 틀림없습니다 / 생활하기 편리해질 것임에 틀림없습니다

㉡ : 이 기회를 놓치지 않으셨으면 합니다

### 듣기

명사	고층	공해	교외	녹지	소음	신도시	인구	주택	편의 시설	환경
동사 형용사	공급하다	단조롭다	백백하다	삭막하다	여유롭다	활기차다				
관용 표현	집도 절도 없다		집 떠나면 고생이다							



민수 씨, 회의 중인 것 같아서 메모 남겨요. 이따가 사장님 마중  
 을 같이 가기로 했잖아요. 그런데 사장님께서 출장에서 예정보다  
 ( ㉠ ) 저 먼저 출발해야겠어요.  
 이 메모를 ( ㉡ ). 확인 후에 답장을 보낼게요.  
 아무래도 전화는 받을 수 없을 것 같아서요.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**문법**

이 글은 회사 동료에게 남긴 메모입니다.

필수 어휘	메모 남기다	마중	예정	확인	답장
표현과 문법	㉠ 담화의 문맥상 '돌아오다' 라는 어휘와 뜻하지 않게 생긴 이유를 나타내는 '-는 바람에' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다. ㉡ 다음 문장에서 답장을 보내겠다고 했으므로 '확인하다', '문자를 주다' 등의 표현과 시간적으로 바로 연달아 일어나는 행위를 나타내는 '-는 대로' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.				

**문법**

㉠ : 일찍 돌아오신다고 하는 바람에

㉡ : 확인하는 대로 문자 주세요

**문법** : 직장 생활

명사	결근	결재	동료	부하직원	상사	야근	이직	출근	퇴근	휴가
동사 형용사	(결재를) 맡다		그만두다	보고하다	승진하다	안정되다	해고하다			
관용 표현	목이 잘리다		보따리를 싸다		잔뼈가 굵다					



### 강아지를 찾습니다

이틀 전에 강아지를 잃어버렸습니다. 해외여행을 가느라고 강아지를 애견 호텔에 맡겨 놓았었습니다. 그런데 저희 강아지가 밥을 잘 안 먹어서 산책을 하면 ( ㉠ ) 데리고 나갔다 잃어버렸다고 합니다.

강아지를 보호하고 계시거나 보신 분은 꼭 ( ㉡ ) .

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

#### 문제풀이

0 글은 잃어버린 강아지를 찾는 글입니다.

필수 어휘	강아지 해외여행 애견 호텔 맡기다 산책(을) 하다 보호하다
표현과 문법	<p>㉠ 앞에 밥을 잘 안 먹어서 산책을 했다는 상황이 제시되어 있으므로 문맥상 '그러한 상태가 개선될 수 있을 거라는 생각으로' 라는 의미가 오는 것이 적절합니다. 따라서 '나가지다' 라는 어휘와 '-(으)러가 하다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다.</p> <p>㉡ 담화의 문맥상 강아지와 관련된 연락을 부탁하는 말이 와야 하므로 '연락하다' 라는 어휘와 '-기 바라다' 와 같은 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.</p>

#### 문제풀이

㉠ : 나아심끼 하고 / 밥을 먹지 았을까 하고

㉡ : 연락해 주시기 바랍니다

#### 문제풀이 - 분실 신고

명사	분실물 유실물 분실물 센터 귀중품 사례금 도난
동사·형용사	신고하다 습득하다 줌다 떨어지다 묘사하다 발견하다 되찾다
관용 표현	동전 밑에 어둡다 잔디밭에서 바늘 찾기 업은 아이 삼 년 찾는다

**52번 유형**

※ 다음을 읽고 ㉠과 ㉡에 들어갈 말을 각각 한 문장으로 쓰시오. (각 10점)

듣기

더운 지방에서는 ( ㉠ ), 반대로 추운 지방에서는 두껍고 긴 옷을 여러 겹 겹쳐 입는다. 또한 옷의 ( ㉡ ), 더운 지방에서는 햇볕을 막기 위해 흰색 옷을 많이 입는다. 그러나 추운 지방에서는 몸을 좀 더 따뜻하게 하기 위해 진하고 어두운 색깔의 옷을 즐겨 입는다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 기후와 옷차림의 관계를 설명한 글입니다.

필수 어휘	두껍다   겹   겹쳐 입다   막다   흰색   진하다
표현과 문법	㉠ 뒷문장이 '반대로'라는 말로 시작되는 것으로 보아 문맥상 '얇고 짧다'와 '한 겹'이라는 표현과 '-(으)ㄴ/는 것이 보통이다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다. ㉡ 이어지는 담화의 내용을 고려할 때 문맥에 적합한 '색깔'과 '기후'라는 어휘와 '에 따라(서)', '에 의해(서)' 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.

**답안**

- ㉠ : 얇고 짧은 한 겹의 옷을 입는 것이 보통이다 / 보통 한 겹의 얇고 짧은 옷을 입는다
- ㉡ : 색깔도 기후에 따라 다르다 / 색깔도 기후에 의해 결정된다

**어휘** : 옷차림

명사	디자인   무늬   브랜드   상표   색상   옷감   정장   치수   캐주얼
동사 형용사	갈아입다   단정하다   어울리다   차려입다   (치수를) 재다   화려하다
관용표현	같은 값이면 다홍치마   옷을 벗다   옷이 날개다



131

재래시장의 장점은 신선한 재료들을 싸게 살 수 있고, 맛있는 음식도 직접 먹어 볼 수 있다는 것이다. 하지만 몇몇 사람들은 ( ㉠ ), 신용 카드는 받지 않고 현금으로만 계산을 해 주는 가게가 많기 때문이다. 또 천장이 없는 시장의 경우에는 비나 눈이 오는 날에 걸어 다니며 장을 보기가 힘들다. 그래서 요즘에는 재래시장에서도 물건을 카드로 계산할 수 있게 하고, 천장을 만드는 등 ( ㉡ ) .

- ㉠ : \_\_\_\_\_
- ㉡ : \_\_\_\_\_

132

이 글은 재래시장의 장단점에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	재래시장    신용 카드    현금    계산하다    천장    장을 보다
표현과 문법	㉠ 이어지는 담화에서 재래시장의 단점에 대한 이야기를 하고 있으므로, 문맥상 '불편하다' 라는 어휘와 '-ㄴ/는다고 생각하다', '-ㄴ/는 데(에)' 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다. ㉡ 문맥상 '불편함을 덜어 주다', '문제점이 개선되다' 등의 표현과 뒤따르는 행위의 목적을 나타내는 '-기 위해(서)' 나 '-도록' 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.

133

- ㉠ : 새래시장이 불편하다고 생각한다 / 재래시장에서 상을 보는 데 불편함을 느낀다  
 ㉡ : 손님들의 불편함을 덜어 주기 위해 노력하고 있다 / 문제점이 개선되도록 애쓰고 있다

134 : 재래시장

명사	개업    단골    가게/손님    덩    상인    신선도    원산지    인심    장바구니
동사 형용사	남다    들여오다    상하다    시식하다    상심하다    (장이) 서다    흥정하다
관용 표현	가는 날이 장날이다    값을 매기다    옛장수    마음대로    흥정을 붙이다

독버섯은 식용 버섯과 모양이나 색깔, 향기 등이 매우 비슷하다. 그래서 대부분의 일반인들은 ( ㉠ ). 그러므로 아무 버섯이나 먹지 않도록 주의해야 하고 실수로 독버섯을 먹은 뒤 병원에 갈 때는 그 버섯을 가지고 가는 것이 치료에 큰 도움이 될 수 있다. 평소 본인이 잘 알고 있는 식용 버섯의 모양이라고 해도 ( ㉡ ).

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 독버섯의 특징에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	독버섯	식용	비슷하다	함부로	주의하다	치료
표현과 문법	㉠ 앞의 문장에서 독버섯이 식용 버섯과 매우 비슷하다고 했으므로 담화의 문맥상 '제대로', '구분하다' 라는 어휘와 '-기(가) 힘들다/어렵다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성해야 됩니다. ㉡ 담화의 문맥상 '함부로 먹다' 라는 어휘와 가능성이 있음을 나타내는 '-(으)르 수도 있다', 근거나 원인을 나타내는 '-(으)므로' 라는 문법을 함께 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.					

**해설**

- ㉠ : 독버섯과 식용 버섯을 제대로 구분하기 힘들다
- ㉡ : 독버섯일 수도 있으므로 함부로 먹어서는 안 된다

**어휘** : 독

명사	독극물	독배	맹독	중독	독성	독약	독기	독사
동사 형용사	해독하다		독하다	퍼지다	빨아내다	(독을) 타다		
관용 표현			독을 품다	독이 오르다				





'한글'을 만든 사람은 조선의 제4대 임금인 세종대왕입니다. 세종대왕이 집현전 학자들과 한글을 만들기 전에는 글자가 없었습니다. ( ㉠ ) 글을 쓸 때는 지금과는 달리 중국의 한자를 사용하고 있었습니다. 세종대왕은 이것을 안타깝게 생각해서 1443년에 한글을 만들게 되었습니다. 한글은 ( ㉡ ) 만들어진 시기가 정확하게 알려진 세계에서 유일한 문자입니다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**문제풀이**

이 글은 한글 창제에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	한글	세종대왕	글자	시기	정확하다	유일하다
표현과 문법	㉠ 이어지는 문장에서 글을 쓸 때는 한자를 사용했다는 상반되는 상황을 제시하고 있으므로, 문맥상 '말(을) 하다', '한국어/한국말'이라는 어휘와 '-(으)ㄴ/는 반면에', '-(으)ㄴ/는 데 반해'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다. ㉡ 뒤에 '만들어진 시기'라는 말이 있으므로 담화의 문맥상 '만든 사람'이라는 어휘와 '은/는 물론', '뿐만 아니라' 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.					

**문제풀이**

- ㉠ : 말은 지금과 같은 한국어를 사용한 반면에 / 말을 할 때는 지금과 같은 한국말을 사용한 데 반해
- ㉡ : 글자를 만든 사람은 물론 / 글자를 만든 사람뿐만 아니라

**문제풀이** : 한글

명사	음절	표음문자	표의문자	훈민정음	발음기관	한글날	음운	음성
동사 형용사	반포하다	익히다	통하다	전파하다	표기하다	창제하다	독창적이다	
관용 표현	낮 놓고 기억 자도 모르다							



저축을 하는 방법에는 두 가지가 있다. 첫 번째는 수입이 생기면 먼저 일부를 저축부터 하고 그 나머지 돈으로 생활하는 방법이다. 두 번째는 우선 이곳저곳에 돈을 충분히 쓰고 남은 돈을 저축하는 방법인데, 이와 같은 방법으로는 실제로 돈을 모으기가 매우 어렵다고 한다. 왜냐하면 쓰고 남은 돈이 ( ㉠ ), 따라서 수입이 생기면 ( ㉡ ) 저축부터 하는 습관을 가져야 한다.

- ㉠ : \_\_\_\_\_
- ㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 저축을 하는 방법에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	저축(을) 하다   수입   나머지   남다   모으다   습관
표현과 문법	㉠ 앞의 문장에서 '돈을 모으기가 어렵다'고 했으므로 문맥상 '적다', '없다' 등의 표현과 가능성을 나타내는 '-(으)ㄴ 수도 있다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다. ㉡ 담화의 문맥상 앞에서 나왔던 '이곳저곳', '돈을 쓰다'라는 표현과 부정이나 금지를 나타내는 '-(으)ㄴ 게 아니라', '-지 말고' 등의 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.

**해설**

- ㉠ : 적거나 없을 수도 있기 때문이다
- ㉡ : 먼저 이곳저곳에 돈을 쓸 게 아니라 / 먼저 한부로 돈을 쓰지 말고

**해설** : 저축과 소비

명사	소득   소비   수입   이자   예금   통장   잔고   저금   지출   자동이체
동사 형용사	낭비하다   (돈을) 넣다   쌓이다   알뜰하다   (적금을) 들다   절약하다
관용 표현	돈을 쓸 쓰듯 하다   티끌 모아 태산   허리띠를 졸라매다



‘세 살 버릇 여든까지 간다.’라는 속담이 있다. 아주 어렸을 때의 습관이 늙어서까지도 영향을 준다는 뜻이다. 그만큼 한 번 가진 습관은 좋은 것이든 나쁜 것이든 바꾸기가 쉽지 않다. 따라서 처음부터 ( ㉠ ) 하는 것이 중요하다. 만약 ( ㉡ ) 전혀 고칠 수 없는 것은 아니므로 꾸준히 노력해야 한다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_



이 글은 습관 형성의 중요성에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	버릇    어리다    습관    늙다    영향    고치다
표현과 문법	㉠ 담화의 ‘습관을 가지다’라는 표현과 행위의 목적이나 의도를 나타내는 ‘-도록’이라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다. ㉡ 문장 뒷부분의 내용으로 보아 ‘나쁜 습관’, ‘가지다’라는 어휘와 양보를 나타내는 ‘-다(고) 하더라도’, ‘-다(고) 해도’ 등의 문법을 함께 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다.



㉠ : 좋은 습관을 가지도록 / 좋은 습관을 가질 수 있도록

㉡ : 나쁜 습관을 가지게 되었다고 하더라도 / 나쁜 습관을 가지고 있다고 해도

: 습관

명사	고질적    관습    규칙적    만성    습관성    식습관    악습    풍습
동사 형용사	기르다    들다/들이다    (몸에) 배다    바꾸다    버리다    형성되다
관용 표현	입에 달고 다니다    하루가 멀다 하게(하고)

소설의 등장인물들은 다양한 직업을 가지고 있다. 아직 현실에서 직접 만나 보거나 경험해 보지 못한 직업을 가진 소설 속의 인물들을 통해서 우리는 ( ㉠ ). 이처럼 소설을 읽으면서 간접적으로 경험한 것들이 때로는 살아가는 데 ( ㉡ ). 정치인에 대한 소설을 읽고 어렵다고만 생각했던 정치에 대해 점점 확실한 자기 견해를 가지게 될 수도 있다. 또한 기타 연주가가 주인공인 소설을 읽고 나서 음악 과제에서 좋은 점수를 얻을 수도 있는 것이다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**문법**

이 글은 소설이 주는 긍정적인 영향에 대해 설명하고 있는 글입니다.

필수 어휘	소설 등장인물 직업 현실 간접적 경험하다
표현과 문법	㉠ 이어지는 문장에서 '소설을 읽으면서 간접적으로 경험한 것들' 이라고 했으므로 문맥상 '경험하다' 라는 표현과 '-ㄹ 수 있다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다. ㉡ 담화의 문맥상 '도움이 되다' 라는 표현과 행위나 결과의 반복을 나타내는 '-곤 하다' 나 '-기도 하다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다.

**문법**

- ㉠ : (간접적으로) 많은 경험을 할 수 있다
- ㉡ : 큰 도움이 되곤 한다 / 큰 도움이 되기도 한다

**문법** : 문학의 세계

명사	사 수필 줄거리 구성 감동 허구 갈등 작가 사실적 독서
동사 형용사	감상하다 집필하다 과장하다 표현하다 반영되다 묘사하다
관용 표현	소설(을) 쓰다 붓을 쥐다(놓다)

한국의 전통적인 난방 방식은 온돌이다. 온돌은 아궁이에서 불을 때서 방바닥을 따뜻하게 하는 난방 방식이다. 온돌식 난방은 한국 사람들의 생활에 뿌리 깊게 자리를 잡고 있다. 온돌은 ( ㉠ ) 방안의 습도 조절이나 공기 순환에도 큰 역할을 해 왔기 때문이다. 그래서 지금도 한국 사람들은 어떠한 ( ㉡ ) 따뜻하게 만드는 장치를 설치하고 있다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**정답**

이 글은 온돌의 특성에 대해서 설명하는 글입니다.

필수 어휘	전통적 난방 온돌 방바닥 뿌리 깊다 역할
표현과 문법	<p>㉠ 문장의 뒷부분에서 온돌의 추가적인 역할에 대해 말하고 있으므로 담화의 문맥상 '방바닥을 따뜻하게 하다', '기능'이라는 표현과 '뿐만 아니라'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.</p> <p>㉡ 앞의 '어떠한'과 연결될 수 있는 말로서 문맥상 '집에 살다', '온돌처럼'이라는 표현과 선택에 상관없이 결과가 같음을 나타내는 '-건'이나 '-든지'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.</p>

**정답**

㉠ : 방바닥을 따뜻하게 하는 기능뿐만 아니라

㉡ : 집에 살건 온돌처럼 방바닥을 / 집에 살든지 온돌처럼 방바닥을

**정답** : 온돌

명사	구들	굴뚝	땀나무	아랫목	온기	온돌방	윗목	한옥
동사 형용사	(웁을) 지지다		(불을) 지피다	(연기가) 나다		(온돌을) 놓다		
관용 표현	마음이 굴뚝같다			아니 땀 굴뚝에 연기 날까				

09

옛날에는 먼 곳에 있는 사람과 연락하기가 어려웠다. 대부분의 경우 상대방이 있는 곳까지 먼 거리를 직접 찾아가서 전해야 했기 때문에 급한 일이 생기더라도 하면 큰일이었다. 그래서 사람들이 통신 기술을 연구하기 시작했는데 ( ㉠ ), 그 덕분에 현재는 지구 반대편에 있는 사람하고도 실시간으로 얼굴을 보며 대화할 수 있을 정도로 이르렀다. 이제는 멀리 있는 사람에게 급한 일을 ( ㉡ ),

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

010

이 글은 통신 기술의 발달에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	옛날	연락하다	찾아가다	통신 기술	연구하다
표현과 문법	㉠ 담화의 문맥상 '오랜 연구', '발달하다' 라는 표현과 어떠한 행위가 지속된 결과를 나타내는 '끝에' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다. ㉡ 앞 문장에서 통신 기술이 매우 발달했다는 사실을 말하고 있으므로 문맥상 '전하다', '걱정하다' 라는 어휘와 '-(으)ㄹ 필요가 없다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다.				

020

㉠ : 오랜 연구 끝에 통신 기술이 매우 발전하게 되었다

㉡ : 전하는 것도 걱정할 필요가 없게 된 것이다

030 : 통신 기술의 발달

명사	통신망	기계	문명	디지털	아날로그	진화	획기적	수단	SNS
동사 형용사	개발하다	기발하다	발명하다	예견하다	현실화되다	향상하다			
관용 표현	쉼 구워 먹은 소식      무소식이 희소식								



발에는 우리 몸 전체가 연결되어 있어서 발이 편안하면 몸도 편안해진다고 들 한다. 발을 ( ㉠ ). 굽이 높은 신발은 발과 무릎, 허리 등에 무리를 주므로 굽이 낮은 신발을 신어야 한다. 하지만 의사들의 견해에 따르면 1~2cm 정도로 굽이 너무 낮은 신발 또한 ( ㉡ ). 따라서 적당히 굽이 있어서 걸을 때 받는 충격을 줄여주는 신발을 신도록 해야 한다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_



이 글은 발 건강을 지키는 방법에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	발 편안하다 몸 굽이 높다/낮다 무리 충격 줄이다
표현과 문법	<p>㉠ 답화의 문맥상 '편안하다', '신발을 선택하다' 라는 표현과 행위의 목적을 나타내는 '-기 위해(서)' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다.</p> <p>㉡ 앞 문장과 '하지만' 으로 연결되어 굽이 낮은 신발에 대해 이야기하고 있으므로, 문맥상 '굽이 높다', '발 건강' 이라는 표현과 '만큼' 이라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.</p>



㉠ : 편안하게 하기 위해서는 무엇보다 신발 선택이 중요하다.

㉡ : 굽이 높은 신발만큼 발 건강에 좋지 않다고 한다



명사	질병 증상 건강검진 치료 수술 유전적 예방 면역력 약물
동사 형용사	걸리다 전염되다 해롭다 이롭다 유지하다 (주사를) 맞다 해치다
관용 표현	머리가 무겁다 속을 달래다 몸을 버리다 입에 쓴 약이 병에는 좋다

‘신문고’는 조선 시대에 있던 북 이름이다. 백성들이 아주 억울한 일을 당했을 때 궁궐 밖에 있는 ( ㉠ ), 신문고 소리를 들은 왕이 사정을 알아보고 해결해 주기도 했던 것이다. 요즘 이런 북은 없지만 ‘신문고’라는 이름은 ( ㉡ ), 각 구청이나 청와대 홈페이지에서도 ‘신문고’라는 제도를 만들어 국민 생활의 편의를 돕고 있는 것이다.

- ㉠ : \_\_\_\_\_
- ㉡ : \_\_\_\_\_

**예문**

이 글은 조선시대의 신문고에 대해서 설명하는 글입니다.

필수 어휘	신문고    조선 시대    북    백성    억울하다    왕    해결하다
표현과 문법	㉠ 다음 문장에서 ‘신문고 소리를 들은 왕이 사정을 알아보고 해결해 주기도 했다’고 했으므로 문맥상 ‘신문고를 치다’, ‘왕에게 알리다’라는 표현과 ‘-곤 하다’라는 문법을 사용해서 답안을 작성하도록 합니다. ㉡ 이어지는 문장의 내용을 보아 ‘지금도 사용되다’라는 표현과 조선 시대에 비유하기 위한 문법 ‘처럼’을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.

**예문**

- ㉠ : 신문고를 쳐서 왕에게 알리곤 했다
- ㉡ : 조선 시대처럼 지금도 여러 곳에서 사용되고 있다

**예문** : 매체와 여론

명사	갈등    기관    대중매체    법    시민단체    여론    정부    정책    조사
동사 형용사	규제하다    시행되다    신청하다    조성하다    폐지하다    형성하다
관용 표현	귀를 기울이다    목소리를 내다    입을 모으다    입을 막다





12

모든 것이 빠르게 발전하는 요즘, 광고업계 역시 소비자의 관심을 끌기 위한 참신한 아이디어로 승부를 걸고 있다. 예를 들면 뉴스 형식을 빌려 상품정보를 전하는가 하면, 소설이나 영화처럼 감성을 자극하는 광고도 나오는 등 기존에 쓰지 않던 형식을 사용하고 있는 것이다. 이처럼 다양한 형식의 광고는 소비자들이 지갑을 열게 하여 (㉠) 새로운 볼거리를 제공해 문화 산업의 발전에도 기여하고 있다. 물론 충동구매를 불러일으키는 등의 부정적인 측면도 있지만 (㉡) 앞으로가 기대된다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**정답**

이 글은 광고의 변화와 그 영향에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	광고 소비자 관심을 끌다 참신하다 다양하다 기여하다
표현과 문법	<p>㉠ 앞에서 '소비자들이 지갑을 열게 한다'고 했고 이어지는 내용과는 다른 관점의 이야기가 와야 하므로, '판매량을 증가시키다', '효과가 있다' 등의 표현과 '-(으)ㄴ/는 한편'이라는 문법을 사용해서 답안을 작성해야 합니다.</p> <p>㉡ 문맥상 기대되는 점을 설명하는 말이 필요하므로 '참신한 아이디어', '옛보다' 등의 표현과 '-다는 점에서'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.</p>

**해설**

- ㉠ : 판매량을 증가시키는 효과가 있는 한편
- ㉡ : 참신한 아이디어를 옛날 수 있다는 점에서

**어휘** : 광고

명사	기업 제품 광고주 허위 공익 광고대행사 문구 상업적 선정적
동사 형용사	제작하다 차별화되다 과장하다 신다 내다 따다 식상하다
관용 표현	눈을 끌다 구미가 당기다 귀가 솔깃하다 눈독(을) 들이다

15

요즘 층간 소음 문제가 심각하다. 층간 소음이란 일반적으로 아파트 등의 주거 형태에서 ( ㉠ ). 어느 아파트에서는 아래층 사람이 위층에서 내는 소음에 항의하다가 경찰이 출동하는 사태까지 발생했다. 이 문제는 서로 ( ㉡ ). 아래층에 사는 사람의 입장은 생각하지 않고 시끄럽게 생활하는 위층 사람의 조심성 없는 태도가 결국 층간 소음 문제를 일으키기 때문이다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

16

이 글은 층간 소음 문제에 대해 설명하는 글입니다.

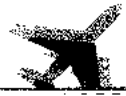
필수 어휘	층간 소음    심각하다    항의하다    입장    조심성
표현과 문법	㉠ '층간 소음'에 대한 정의를 내리는 문장이므로 문맥상 '소음을 내다', '들리다'라는 표현과 '-(으)니/는 것을 말하다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하는 게 좋습니다. ㉡ 단화의 문맥상 '배려하다', '조심하다' 등의 어휘와 가능성을 나타내는 '-(으)ㄴ 수도 있다'라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.

17

- ㉠ : 윗집에서 내는 소음이 아랫집에 들리는 것을 말한다
- ㉡ : 배려하고 조심한다면 해결될 수도 있다

18 : 현대 사회의 문제

명사	가치관    무관심    물질만능    복지    사생활    이기적    인간소외    취업난
동사 형용사	가속화되다    간소화되다    개선하다    대비하다    안정되다    확충하다
관용 표현	뒤로 물러나다    바람을 일으키다



길거리에서 담배를 피우면서 걸어가는 사람들이 종종 있다. 그 사람들은 자신들의 행동이 ( ㉠ ), 보통 아이들은 키가 작기 때문에 담배를 든 손이 주위에 있는 아이의 얼굴에 닿을 수 있는데도 담배를 피우는 사람들은 그것을 인식하지 못하고 있는 것 같기 때문이다. 최근 정부 차원에서 ( ㉡ ), 그러나 흡연자들 스스로 노력하지 않는 한 정부의 정책도 효과를 거두기는 힘들 것이다.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**문제 1**

이 글은 길거리 흡연의 위험성에 대해 설명하는 글입니다.

필수 어휘	길거리	담배	달다	인식하다	정부	흡연자	정책
표현과 문법	㉠ 다음 문장에서 길거리 흡연이 특히 아이들에게 매우 위험하다는 이야기를 하고 있으므로 문맥상 '위험하다', '인식하다' 라는 어휘와 '얼마나 -(으)ㄴ/는 것인지' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다. ㉡ 담화의 문맥상 '흡연을 금지하다', '정책을 발표하다' 라는 표현과 그러한 사실이 있음을 나타내는 '-(으)ㄴ 바(가) 있다' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다.						

**문제 2**

㉠ : 얼마나 위험한 것인지 인식할 필요가 있다

㉡ : 길거리 흡연을 금지하는 정책을 발표한 바 있다

**문제 3** : 사회 규제

명사	공권력	관용	관행	규범	범죄	비행	사건	일탈	처리
동사 형용사	경고하다	관대하다	단속하다	저지르다	적용하다	처벌하다	허용되다		
관용 표현	미꾸라지 한 마리가 온 웅덩이를 흐리다					법 없이도 살 사람이다			



컴퓨터를 산 지 얼마 되지도 않았는데 ( ㉠ ). 벌써 세 번째 고장이잖아요. 이번에는 작동 중에 갑자기 꺼져 버리더니 이상한 소리까지 나더라고 요. 새 컴퓨터인데 계속 고장이 나고 고쳐도 또 다른 문제가 생기니까 더 이상 사용하기가 힘들네요. 다른 모델로 ( ㉡ ). 이왕이면 환불을 해 주시면 더 좋고요. 다시 말하지만 정말 더 이상은 못 참겠어요.

㉠ : \_\_\_\_\_

㉡ : \_\_\_\_\_

**해설**

이 글은 잦은 컴퓨터 고장에 대해 항의하는 글입니다.

필수 어휘	고장    작동    꺼지다    고치다    모델    환불
표현과 문법	㉠ 마지막 문장으로 보아 문맥상 '고장이 나다', '참을 수 없다' 라는 표현과 앞의 사실에 대한 놀라움이나 못마땅함을 나타내는 '-다니' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 좋습니다. ㉡ 담화의 문맥상 '교환해 주다', '환불해 주다' 라는 표현과 선택 가능한 행위를 나열할 때 쓰이는 '-든(지) -든(지)' 라는 문법을 사용해서 답안을 작성하면 됩니다.

**해설**

㉠ : 몇 번씩이나 고장이 나니 참을 수가 없어요

㉡ : 교환해 주든지 환불해 주든지 해 주세요

**해설** : 고장과 수리

명사	고객    변심    불만    불량품    사용설명서    서비스센터    이물질    전원    하자
동사 형용사	망가지다    반품하다    작동시키다    제기하다    파손되다    (포장을) 뜯다
관용 표현	소 잃고 외양간 고친다



## 문장을 활용하여 문단과 글 구성하기

### (1) 구어(口語, spoken language)와 문어(文語, written language)의 구분

구어의 특징은 음성으로 생각을 전달하기 때문에 손짓과 몸짓 등이 동반되고 음의 고저, 장단, 강약 등이 나타난다는 것입니다. 또한 실제 상황에서 대화가 이루어지기 때문에 “밥 (줘).”, “만났니?”, “내일 온대요.”처럼 문장 성분을 생략할 수 있습니다. 구어는 문어와 달리 단순한 문장이며, “그치(그렇지).”, “아니라구요(아니라고요).”와 같이 표준어 규정에 맞지 않는 문장을 사용하는 경우도 많습니다. 따라서 문단과 글을 구성할 때에는 다음과 같은 문어의 특성에 맞게 문장을 써야 합니다.

문어의 특징	
문법	① 조사를 생략하지 않는다. ② 구어에만 쓰는 표현을 사용해서는 안 된다. 예 동생이랑 → 동생과, 낫거들랑 → 낫거든/나으면 ③ -(으)므로, -기 때문에, -(으)며 등과 같이 문어에 주로 쓰는 표현이 있다. ④ ‘이, 그, 저’ 중에서 ‘저’는 사용할 수 없다. ⑤ ‘-나/는다’를 사용함으로써 상대방(독자)을 높이지 않도록 한다.
문어	① ‘성민아’, ‘영희야’ 등과 같이 부르는 말을 사용하지 않는다. ② ‘야’, ‘저’, ‘음’ 등의 감탄사를 쓰지 않는다. ③ 말을 줄여 쓰지 않는다. 예 방학엔 → 방학에는, 근데 → 그런데 ④ 정도가 많음을 나타내는 말로는 ‘아주, 매우’를 쓰는 것이 좋다. 예 나는 사과를 되게 좋아한다. → 나는 사과를 매우 좋아한다. ⑤ 다양한 한자어를 문맥에 맞게 잘 사용하도록 한다.

### (2) 통일된 문체 사용

- 1) 저는 누구나 사람답게 살 수 있는 세상을 꿈꾸고 있다. → 나는 ~ 있다
- 2) 제 생각에 미래에는 가족의 형태가 점점 더 다양해질 것이다. → 내 생각에 ~ 것이다

### (3) 주어와 서술어의 호응

- 1) 고령화의 원인은 과학의 발전 등으로 평균수명이 늘었다.  
→ 고령화의 원인은 ~ 늘었다는 데 있다.
- 2) 내가 지적하고 싶은 문제는 신입사원을 채용하는 기업들이 많지 않다.  
→ 내가 지적하고 싶은 문제는 ~ 많지 않다는 것이다.

# 02

‘단락 구성하기’ 문제는 개인적이거나 친숙한 사회적 소재에 대해서 제시된 정보를 사용하여 내용을 구성하고 단락을 적절히 구성하여 200~300자로 글을 만드는 유형입니다. 문단의 유형과 중심 내용의 위치에 따른 구성 방법은 다음과 같습니다.

## ★ 문단의 유형

구분	유형	
생각의 단위에 따라	형식 문단	하나의 생각을 완결되게 표현한 문단
	내용 문단	의미상 서로 관련 있는 형식 문단끼리 묶어 더 큰 내용 단위로 구성한 문단
기능에 따라	중심 문단	글쓴이의 중심 생각이 집약된 문단
	뒷받침 문단	중심 문단을 뒷받침하여 글을 마무리하는 문단

## ★ 중심 내용의 위치에 따른 구성 방법

위치	구성 방법
두괄식	문단이나 글의 앞부분에 중심 내용을 제시
미괄식	문단이나 글의 끝부분에 중심 내용을 제시
양괄식	글의 중심 내용을 앞부분과 끝부분에 반복하여 제시
중괄식	글의 중간 부분에 중심 내용을 제시
병렬식	문단마다 중요한 내용을 제시 <small>예</small> 문장의 재료를 시간적·공간적 순서를 밟지 않고, 항목별·단위별로 나열하여 서술해 나가는 문장 구성 방식



**TIP** TOPIK II 쓰기 답안 작성 방법

단락 구성하기 - 제시된 정보를 이용하여 주제에 맞게 글을 쓸 수 있는지를 평가하는 유형

- 채점 기준

구분	채점 근거	점수 구분		
		상	중	하
내용 및 과제 수행 (7점)	1) 주어진 과제를 충실히 수행하였는가? 2) 주제와 관련된 내용으로 구성하였는가? 3) 주어진 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가?	6~7점	3~5점	0~2점
글의 전개 구조 (7점)	1) 글의 구성이 명확하고 논리적인가? 2) 글의 내용에 따라 단락 구성이 잘 이루어졌는가? 3) 논리 전개에 도움이 되는 담화 표지를 적절하게 사용하여 조직적으로 연결하였는가?	6~7점	3~5점	0~2점
언어 사용 (8×2=16점)	1) 문법과 어휘를 다양하고 풍부하게 사용하며 적절한 문법과 어휘를 선택하여 사용하였는가? 2) 문법, 어휘, 맞춤법 등의 사용이 정확한가? 3) 글의 목적과 기능에 따라 격식에 맞게 글을 썼는가?	7~8점 (×2)	4~6점 (×2)	0~3점 (×2)

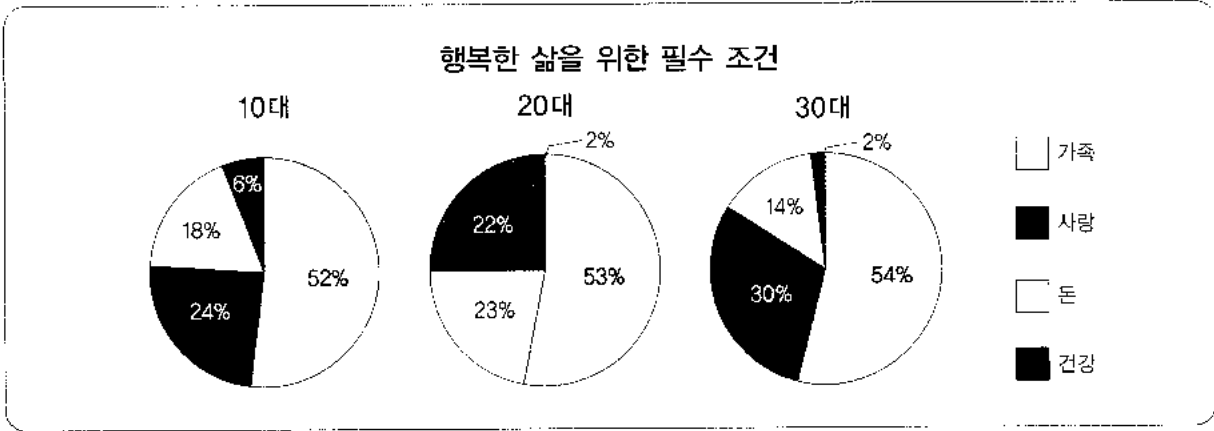
등급	내용 및 과제 수행(7점)	전개 구조(7점)	언어 사용(16점)
상	A	7	8(×2)
	B	6	7(×2)
중	C	4~5	5~6(×2)
	D	3	4(×2)
하	E	2	3(×2)
	F	0~1	0~2(×2)

## - 답안 작성 방법

- 문제에서 요구한 과제를 모두 수행하고 내용이 풍부하게 표현되어야 합니다.
- 글을 조리 있게 전개해야 하며, 200~300자 내에 도입-전개-마무리 구조를 갖추어야 합니다.
- 주어진 자료를 정확하게 이해하고 해석해서 기술해야 하며, 결과의 도출도 자료를 바탕으로 해야 합니다. 자료를 임의로 해석하거나 자료와 관계없는 개인의 주장을 쓰지 말아야 합니다.
- 중급 이상의 어휘, 문법으로 문장을 구성해서 언어를 다양하고 풍부하게 사용하는 것이 좋습니다.
- 글의 형식성, 격식성에 맞게 써야 합니다. 구어적인 표현을 사용하거나 종결형으로 '-니 /습니다, -아/어요'를 사용하면 감점이 됩니다.
- 글을 개조식으로 쓰면 안 됩니다.
- 정보가 제시되어 있는 도표나 그래프 등을 글로 풀어서 설명하고 거기에 자신의 의견을 덧붙여 하나의 글로 완성하는 연습을 하는 것이 좋습니다.
- 글을 쓰기 전에 도입, 전개, 마무리의 각 단계를 어떤 내용으로 구성할지 미리 개요표를 작성해 놓으면 글을 쓰는 데 도움이 됩니다.



다음을 참고하여 '행복한 삶을 위한 필수 조건'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)



100

200

300

### 정보 분석

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10대 응답자 중 '가족'을 행복한 삶의 필수 조건으로 꼽은 사람은 52%에 달했다.</li> <li>• 필수 조건으로 '건강'을 꼽은 20대 응답자는 2%에 그쳐 20대까지는 건강에 큰 관심이 없는 것으로 나타났다.</li> <li>• 30대 응답자들의 대답은 10대나 20대와 달리 가족, 건강, 돈, 사랑의 순으로 나타났다.</li> </ul>
-------	--

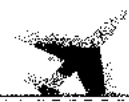
필수 어휘	과반수 연령대	관심 응답자	삶 조건	설문 조사 차이	실시하다 필수 행복
문법과 표현	에 달하다 을/를 대상으로		-(으)ㄴ/는 것으로 나타나다 을/를 통해 (이)라고 생각하다		

### 해설

10~30대의 사람들을 대상으로 행복한 삶의 필수 조건에 대해 설문 조사를 실시하였다. 그 결과 모든 연령대에서 응답자의 과반수가 가족이 가장 중요한 조건이라고 생각하는 것으로 나타났다. 가족 다음으로 중요한 것에 대해서는 연령대별로 대답의 차이를 보였는데, 10대의 경우에는 24%가 사랑, 18%가 돈이라고 답했고, 20대는 23%가 돈, 22%가 사랑이라고 답해 비슷한 수준을 보였다. 그러나 30대에서는 가족 다음으로 건강이 중요하다는 응답이 30%에 달하는 것으로 나타났는데, 이러한 결과를 통해 30대가 되면 건강에 많은 관심을 가지기 시작한다는 것을 알 수 있다.

### 행복한 삶

명사	가치관	관점	계획	목표	부	삶의 질	성공	실패	안목	인생관
동사 형용사	(가정을) 꾸리다		누리다	달성하다	비교하다	앞서가다	이루다	추구하다		
관용 표현	고생 끝에 낙이 온다		깨가 쏟아지다		웃는 집에 복이 있다					



실용영어

	10	~	30	대	의		사	람	들	을	대	상	으	로	행	복	한		
삶	의		별	수		조	신	에	대	해	설	문		조	사	를			
실	시	하	였	다		그	결	과	모	든		연	령	대	에	서			
응	답	자	의		과	반	수	가	가	족	이		가	장		중	요	한	
조	건	이	라	고		생	각	하	는	것	으	보		나	타	났	다		
	가	족		다	음	으	로		중	요	한		것	에		대	해	서	는
연	령	대	별	로		대	답	의	차	이	를		보	였	는	데		10	
내	의		경	우	에	는		24	%	가		사	랑	,	18	%	가		돈
이	라	고		답	했	고		20	대	는		23	%	가		돈		22	%
가		사	랑	이	라	고		답	해		비	슷	한		수	준	을		보
였	다		그	리	나		30	대	에	서	는		가	족		다	음	으	로
긴	강	이		중	요	하	다	는		응	답	이		30	%	에		달	하
는	것	으	로		나	타	났	는	데		이	러	한		결	과	를		심
통	해		30	대	가	되	년		건	강	에		많	은		관	심	을	
가	지	기		시	각	한	다	는		것	을		알		수		있	다	

100  
200  
300



정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1인 가구의 경우 커피숍이 40%로 가장 선호하는 장소로 나타났으며, 도서관과 영화관, 쇼핑몰이 그 뒤를 이었다.</li> <li>• 1인 가구는 타인의 시선을 의식하지 않아도 되는 장소를 선호하는 것으로 분석된다.</li> <li>• 2인 이상 가구의 경우에는 영화관이 60%로 압도적으로 높게 나타났으며, 다음으로 커피숍과 쇼핑몰 순이었다.</li> <li>• 조사 결과 1인과 2인 이상 가구 모두 공원과 같이 개방된 공공장소는 선호하지 않는 것으로 나타났다.</li> </ul>
-------	--

필수 어휘	가구    공간    도심    뒤를 잇다    실내    연휴    의식하다
문법과 표현	-아/어도 되다                    에 그치다 (으)로 을/를 꺾다                의 순이다

☞

연휴를 도심에서 보낸다면 어디에서 보낼 것인가에 대해서 가구별로 설문 조사를 실시하였다. 그 결과 혼자 사는 1인 가구의 경우 응답자의 40%가 커피숍을 꼽았고 도서관과 영화관이 각각 24%와 19%로 뒤를 이어, 1인 가구의 경우에는 다른 사람의 눈을 의식하지 않아도 되거나 조용한 실내 공간을 선호하는 것으로 조사되었다. 2인 이상 가구를 보면 영화관이 60%로 가장 높게 나타났으며, 다음으로 커피숍 20%, 쇼핑몰 16%의 순이었다. 그러나 도서관에서 연휴를 보내겠다는 대답은 1%에 그치는 것으로 나타났다.

☞ : 휴가

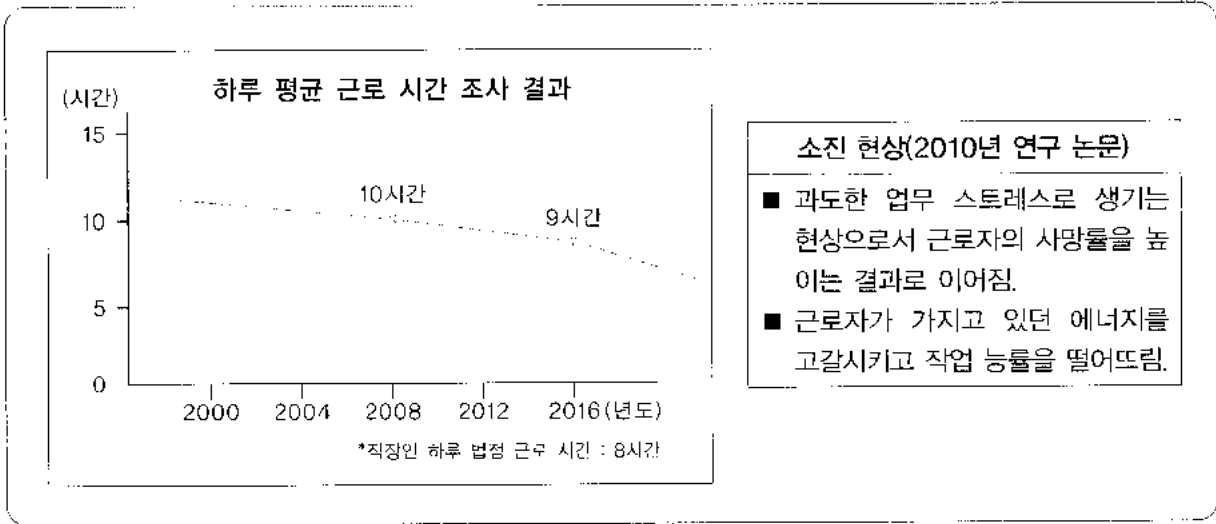
명사	연차    월차    일상 탈출    재충전    휴가비    휴가철    휴식    휴양지    해변
동사 형용사	내다    들뜨다    망치다    벗어나다    복직하다    외지다    한가하다
관용 표현	숨(을) 돌리다    엮어진/넘어진 김에 쉬어간다

한글맞춤법

연	휴	블	도	심	에	서	보	낸	다	면	어	디	에	서			
보	널	것	인	가	에	대	해	서	가	구	별	로	설	문			
조	사	블	실	시	하	였	다	그	결	과	혼	자	사	는	커		
1	인	가	구	의	경	우	응	답	자	의	40	%	가	각	각		
피	습	을	꿈	았	고	도	서	관	과	영	화	관	이	각	각		
24	%	와	19	%	로	뒤	들	이	이	1	인	가	구	의	100		
경	우	에	는	나	른	사	람	의	눈	을	의	식	하	지			
않	아	도	되	기	나	조	용	한	실	내	공	간	을	선			
호	하	는	것	으	로	조	사	되	었	다	2	인	이	상			
가	구	를	보	면		영	화	관	이	60	%	로	가	장	높		
계		나	타	났	으	며		다	음	으	로	커	피	습	20	%	
쇼	핑	볼	16	%	의		순	아	였	다		그	러	나	도	서	관
에	서	연	휴	블		보	내	겠	다	는		대	답	은	1	%	에
그	치	는	것	으	로		나	타	났	다							



다음을 참고하여 '한국인의 근로 시간'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)



		100
		200
		300

**유사문제**

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2000년 이후 평균 근로 시간은 점차 줄어들고 있지만, 사실은 아직도 법정 근로 시간보다 많은 시간 동안 일을 하고 있다.</li> <li>• 2010년 연구 논문에 의하면 과도한 업무로 인해 스트레스가 쌓여 소진 현상이 나타날 수 있다.</li> <li>• 근로자가 가지고 있던 에너지를 고갈시키고 작업 능률을 떨어뜨리는 소진 현상이 나타난다.</li> </ul>
필수 어휘	고갈시키다    과도하다    근로자    능률    떨어뜨리다 소진(하다)    스트레스    업무    에너지    작업    현상
문법과 표현	(결국) -게 되다                      -기는 하지만                      -다 보면 -(으)ㄴ/는 것으로 나타나다                      (으)로 인한

**유사문제**

하루 법정 근로 시간은 8시간이다. 그런데 실제로는 대부분의 근로자들이 이보다 더 많은 시간 동안 일하고 있다. 2008년 주시에서는 평균 10시간 동안 근무하는 것으로 나타났고, 2016년 조사에서는 9시간으로 한 시간이 단축된 것으로 나타나 근로 시간이 조금씩 줄고 있기는 하지만 여전히 법정 근로 시간보다 많은 시간을 일하고 있다. 이처럼 과도한 업무가 계속되다 보면 그로 인한 스트레스가 쌓여 결국 근로자들의 에너지가 고갈되고 작업 능률이 떨어지게 될 것이다.

**유사문제** : 근로 조건

명사	근로계약서    급여    정규직    대우    수당    시간제    연봉    재택근무    휴무
동사 형용사	교대하다    연장하다    열약하다    전환하다    제공하다    파견하다
관용 표현	마음에 차다                      입에 맞는 떡



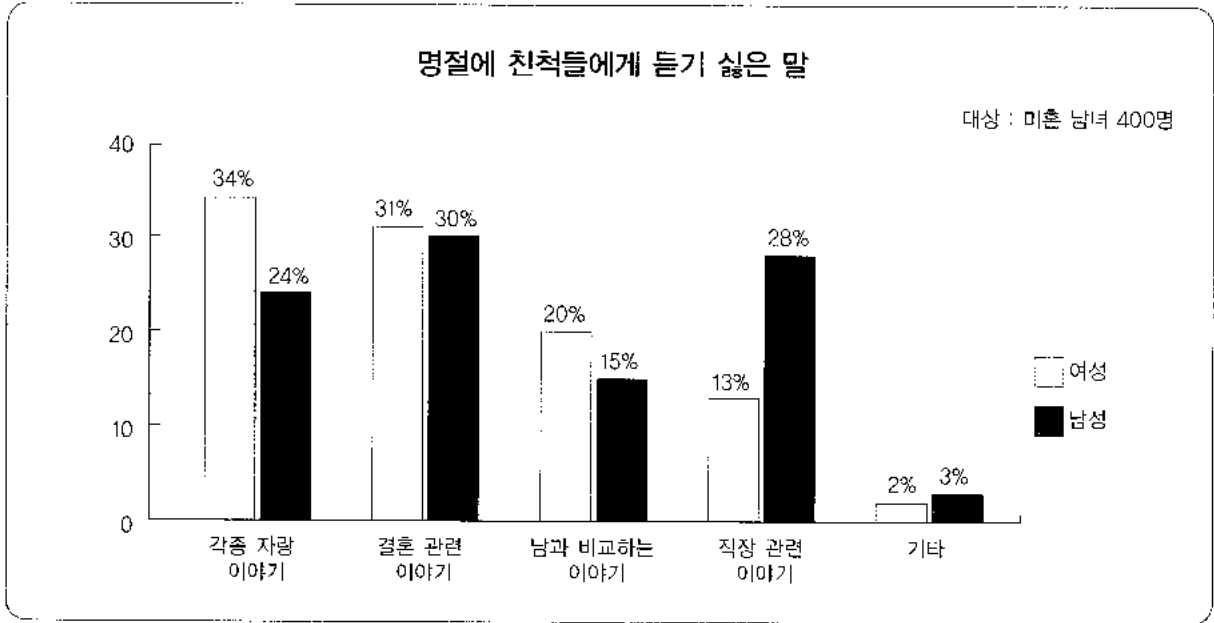


2008년

그	하	무	법	정	근	시	간	은	8	시	간	이	다		
이	런	데	실	제	로	는	대	부	의	근	로	자	늘	이	
다	보	다	더	많	은	시	간	동	안	일	하	고	있		
안	20	08	년	조	사	에	서	는	평	균	10	시	간	동	
조	사	에	서	는	9	시	간	으	로	한	시	간	이	단	축
된	것	으	로	나	타	나	근	로	시	간	이	조	금	씩	로
줄	고	있	가	는	하	지	만	여	전	히	법	정	근	로	
시	간	보	다	밖	은	시	간	을	일	하	고	있	다	이	
처	럼	과	노	한	업	무	가	계	속	되	다	보	면	그	
로	인	한	스	트	레	스	가	쌓	여	결	국	근	로	자	
들	의	에	너	지	가	고	갈	되	고	작	업	능	률	이	
떨	어	지	개	될	것	이	다								

100  
200  
300

다음과 같은 내용을 참고하여 '명절에 친척들에게 듣기 싫은 말'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)



Writing grid area with a vertical scale on the right side ranging from 0 to 300 characters.



### 정보 분석

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여성들의 경우 34%에 달하는 응답자들이 여러 가지 자랑 섞인 이야기들이 듣기 싫다고 대답했다</li> <li>• 결혼 관련 이야기에 대해서는 각각 30%와 31%로 남녀의 응답률이 비슷하게 나타났는데, 이는 요즘 미혼 남녀들이 여러 가지 여건으로 결혼을 꺼리고 있는 데에서 비롯된 결과로 분석된다.</li> <li>• 남과 비교하는 이야기가 듣기 싫다는 대답도 남녀의 응답률에 큰 차이가 없는 것으로 나타났다.</li> <li>• 남성들의 경우 직장 관련 이야기가 듣기 싫다는 대답이 28%에 달했는데, 이는 13%로 나타난 여성들의 경우와 큰 차이를 보인다.</li> </ul>
-------	--

필수 어휘	골칫거리    명절    미혼    자랑    직장    친척
문법과 표현	반면(에)    에 불과하다 에 의하면    -(으)ㄴ을 알 수 있다

### 해설

미혼 남녀 400명을 대상으로 명절에 친척들에게 듣기 싫은 말에 대해 설문 조사를 실시하였다. 결과에 의하면 여성들은 가장 많은 34%의 응답자가 각종 자랑 이야기를 듣기 싫은 말로 꼽았으며, 결혼 관련 이야기가 31%로 뒤를 이었다. 그런데 결혼 관련 문제는 남성들의 대답에서도 30%로 2위를 차지해 미혼 남녀 모두에게 골칫거리가 되고 있음을 알 수 있다. 그러나 여성들의 경우에 직장 관련 이야기를 꼽은 응답자는 13%에 불과한 반면, 남성들의 경우에는 28%에 달하는 것으로 나타나 차이를 보였다.

### 정답 4 : 말과 표현

명사	거짓말    구어    글    덕담    뜻    문어    비유    상징    신조어    악담    직선적    말장난
동사 형용사	거칠다    경청하다    깨우치다    나타내다    따뜻하다    부드럽다    오해하다
관용 표현	가는 말이 고와야 오는 말도 곱다    말은 청산유수다    말이 씨가 된다 말 한마디에 천 냥 빚도 갚는다    발 없는 말이 천 리 간다

1991

미혼	남녀	400명	을	대상	으로	명	설	에	
친척	에게	듣	기	말	대	해	설	문	
조	실	시	하	였	다	결	과	에	
들은	가	장	밖	은	34%	의	응	답	자
자	이	야	기	를	듣	기	싫	은	말
며	결	혼	관	련	이	야	기	가	31%
이	였	다	그	번	네	결	혼	관	련
들	의	대	답	에	서	도	30%	로	2
미	혼	남	녀	모	두	에	게	골	치
있	음	을	알	수	있	다		그	러
경	우	에	직	장	관	련	이	야	기
자	는	13%	에	불	과	한		반	면
우	에	는	28%	에	달	하	는	것	으
차	이	를	보	였	다				

100  
200  
300



**문제 9**

<p>정보 분석</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 금연을 했다가 다시 담배를 피우게 된 이유로 가장 많은 응답자인 32%가 스트레스를 꼽았다.</li> <li>• 다시 흡연하게 된 이유로 13%의 응답자가 술자리에서의 권유를 꼽았는데, 이는 금연에 성공하기 위해서는 주변의 도움도 있어야 한다는 것을 의미한다고 할 수 있다.</li> <li>• 다시 담배를 피우게 된 시기에 대해서는 '1년 미만'이라고 대답한 사람들이 가장 많았다.</li> <li>• 다시 담배를 피우는 비율은 1년을 기점으로 점점 줄어들다가 5년 이후에 와서 다시 제법 큰 폭으로 증가하는 것으로 나타났다.</li> </ul>
<p>필수 어휘</p>	<p>권유    금연    담배를 끊다/피우다    미만          방해하다    배다    습관    스트레스          욕구    의지    조절하다    주범    흡연</p>
<p>문법과 표현</p>	<p>-게 되다                    -았/었다가          -(으)ㄴ 지                -(으)ㄴ을 알 수 있다</p>

**해설**

금연 경험이 있는 흡연자를 대상으로 담배를 끊었다가 다시 피우게 된 이유와 시기에 대해서 설문 조사를 실시하였다. 조사 결과 응답자의 32%가 스트레스, 30%가 몸에 밴 습관과 욕구를 꼽아, 금연을 방해하는 주범이 되는 것으로 나타났다. 그 밖에 술자리에서의 권유와 자신익 의지 부족 문제 등도 각각 13%와 7%를 차지했다. 담배를 다시 피우게 된 시기에 대해서는 금연한 지 1년 미만이라는 대답이 75%로 가장 높게 나타나 금연 시작 후 특히 1년 동안 흡연 욕구 등을 잘 조절해야 함을 알 수 있다.

**생활 속 표현** : 생활 습관과 건강

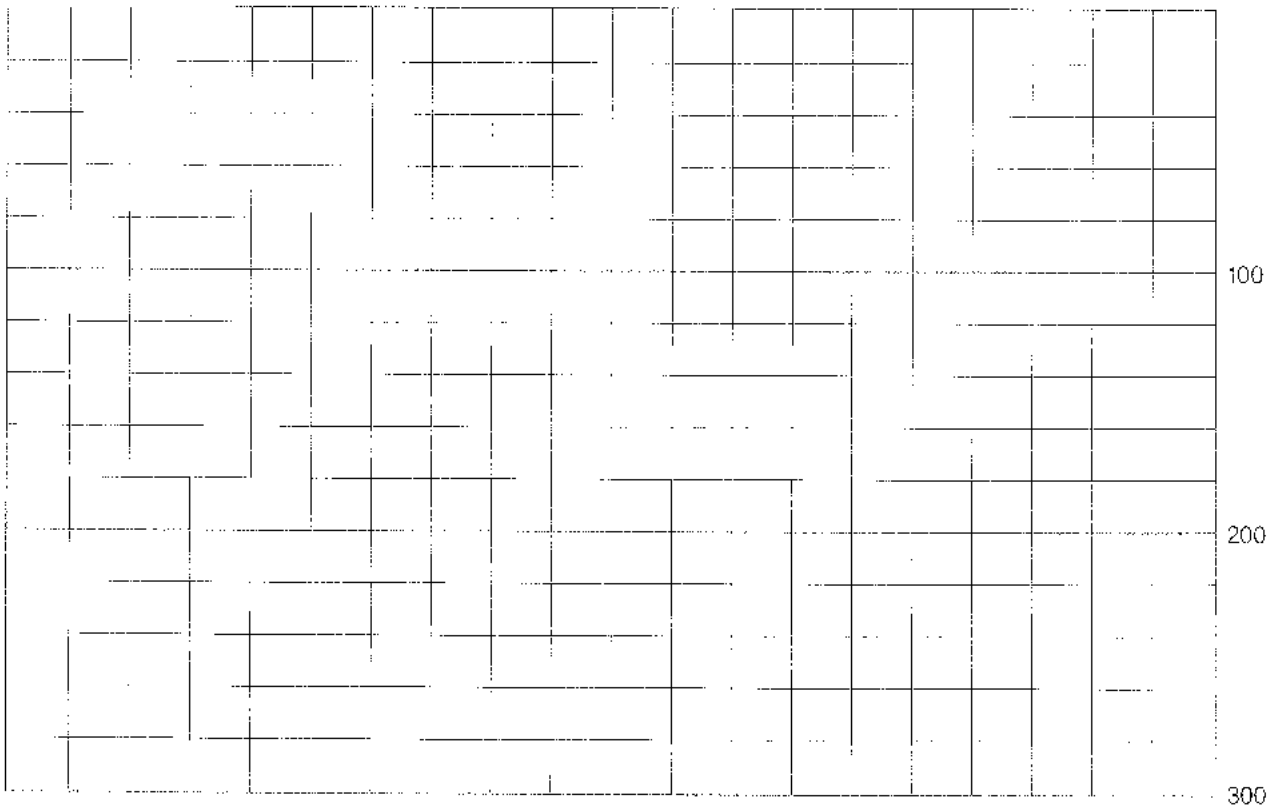
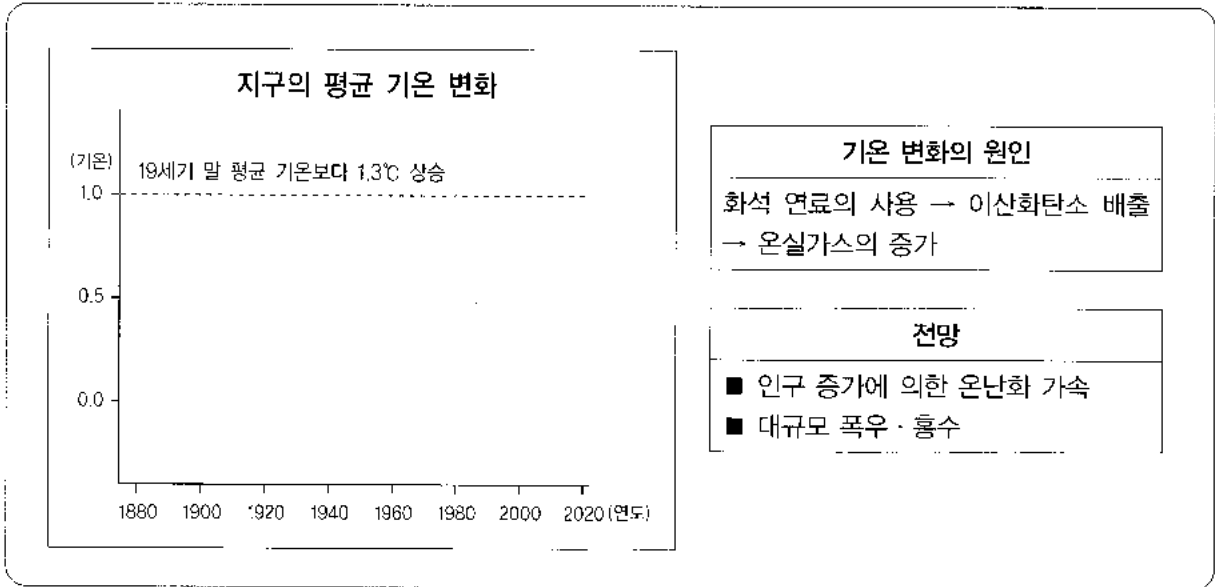
<p>명사</p>	<p>과식    금주    변비    불면증    소식    여유    음주    폭식    편식    스트레칭</p>
<p>동사 형용사</p>	<p>고치다    게으르다    급하다    무절제하다    부지런하다    관리하다</p>
<p>관용 표현</p>	<p>몸을 버리다    밥이 보약이다</p>



영역 실전연습

금	연	경	험	이	있	는	흡	연	사	를	대	상	으	로
담	배	꿈	있	다	가	다	분	과	우	개	된	실	이	유
와	를	에		대	해	시	자	조	조	사	를	실	시	하
였	다	사		결	과	용	의	의	관	32	%	가	스	트
레	스	30	%	가	문	에	밴	습	관	과	육	구	블	
팝	아	금	연	을	방	해	하	주	범	이	되	는	것	100
으	로	나	타	났	다	그	밖	에	순	자	리	에	시	의
권	유	와	자	신	의	의	지	부	족	문	제	등	도	
각	각	13	%	와	7	%	를	차	지	했	다	담	배	블
다	시	피	우	계	된		시	기	에	대	해	서	는	금
한	지	1	년		미	반	이	라	는	대	남	이	75	%
가	장	높	세	나	타	나	금	연	시	작	후	특	히	200
1	년	동	안	흡	타	연	육	구	등	을	잘	조	질	해
야	함	을	안		수	있	다							
														300

다음을 참고하여 '기온 변화'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)







### 정보 분석

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 특히 지난 50여 년 동안 지구의 평균 기온은 급격하게 상승했으며, 19세기 말 평균 기온에 비하면 1.3°C나 상승했다.</li> <li>• 화석 연료를 사용할 때 발생하는 이산화탄소로 인해 온실 가스가 증가하게 되는데, 이것이 지구의 기온을 상승시키는 요인이 된다.</li> <li>• 앞으로 지구의 인구가 더욱 증가함에 따라 온난화 현상도 가속화될 것으로 보이며, 이로 인해 대규모의 자연재해가 발생할 가능성도 높아질 것이다.</li> </ul>
-------	---

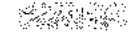
필수 어휘	가속(되다) 기온 대규모 배출(하다) 온난화 온실가스 이산화탄소 인구 증가 지구 폭우 흉수 화석 연료
문법과 표현	에 비하면 -(으)ㄴ/는/(으)ㄹ 것이다 -(으)ㄴ/는다면 (으)로 인한 (으)로 인해 (이)나 -(으)ㄴ에 따라(서)

### 상세 설명

지구의 기온은 매년 상승하고 있다. 특히 지난 50년 동안 지구의 기온은 급격하게 상승했는데 19세기 말 평균 기온에 비하면 1.3°C나 상승한 것이다. 이러한 기온 상승에 큰 영향을 미치는 것이 바로 온실가스인데, 온실가스의 주성분인 이산화탄소를 배출하는 화석 연료를 현재와 같이 계속 사용한다면 지구의 기온 상승으로 인한 문제는 더욱 심각해질 것이다. 인구가 증가함에 따라 지구의 온난화는 더욱 빠른 속도로 진행될 것이고, 그로 인해 대규모의 폭우와 흉수도 발생할 수 있다.

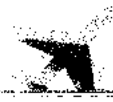
### 지구 환경 : 지구 환경

명사	기후 대체에너지 빙하 삼림 생태계 자연 친환경 해수면 후손
동사 형용사	물려주다 보존하다 앞장서다 오염시키다 정화시키다 파괴하다 황폐하다
관용 표현	뜨거운 감자 소 잃고 외양간 고친다

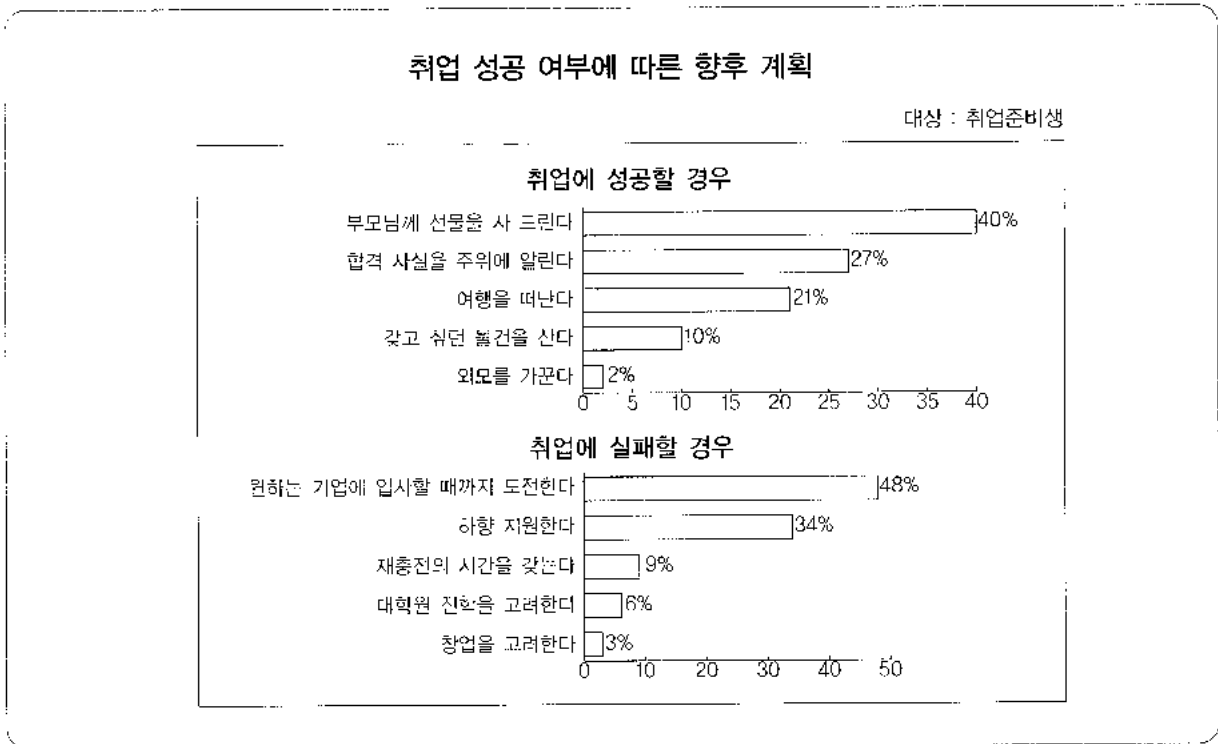


특	지	구	의	기	온	은	매	년	상	승	하	고	있	다	
히			지	난	50	년	농	안	지	구	의		기	온	은
급	격	하	계	상	승	했	는	데	19	세	가	말	평	균	
기	온	에	비	하	년	1.	3	℃	나	상	승	한	것	이	다
이	러	한	기	온	상	승	에	큰	영	향	을	미	치	는	
것	이	바	로	온	실	가	스	인	데	, 출	온	실	가	스	의
성	분	인	이	산	화	탄	소	를	배	출	하	는	화	석	연
료	를	현	재	와	같	이	계	속	사	용	한	다	면	지	
구	의	기	온	상	승	으	로	인	한	분	제	는	더	유	
심	각	해	질	것	이	다	인	구	가	증	가	함	에	따	라
자	구	의	온	난	화	는	더	욱	빠	른	속	도	로	진	
행	될	것	이	고	, 발	그	로	인	해	대	규	모	의	폭	우
와	홍	수	노	발	생	할	수	있	다						

100  
200  
300



다음을 참고하여 '취업 성공 여부에 따른 계획'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)



A large grid for writing the answer, with a vertical scale on the right side marked at 100, 200, and 300.

정보 분석

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 취업에 성공할 경우 부모님께 선물을 사 드리겠다는 대답이 40%로 가장 높은 비중을 차지했다.</li> <li>• 응답자들은 취업에 성공할 경우 여행을 떠난다거나 평소에 갖고 싶던 물건을 사고 외모를 가꾸겠다고 대답함으로써, 취업 준비를 하느라 고생한 자기 자신에 대한 어떠한 보상 심리가 있는 것으로 나타나기도 했다.</li> <li>• 취업에 실패할 경우에는 거의 절반에 가까운 48%의 응답자가 원하는 기업에 재도전하겠다고 답했다.</li> <li>• 취업에 실패하면 대학원 진학을 고려하거나 창업을 하는 등 취업을 아예 포기하고 다른 진로를 모색하겠다는 대답도 있었다.</li> </ul>
필수 어휘	성공하다    실패하다    여부    재도전    재충전 취업준비생    하향 지원(하다)    한턱내다
문법과 표현	-거나    누구/무엇/어디/어느 때보다도    을/를 경우에(는) 에 따른

해설

취업준비생들을 대상으로 취업 성공 여부에 따른 계획에 대해 설문 조사를 실시하였다. 조사 결과 먼저 취업에 성공할 경우에는 '부모님께 감사의 선물을 사드리겠다'는 응답이 40%로 가장 높게 나타났다. '합격 사실을 주위에 알린다'나 '여행을 떠난다'는 대답이 그 뒤를 이어, 누구보다도 부모님께 고마운 마음을 가지고 있는 것으로 조사되었다. 반면 실패할 경우에는 '원하는 기업에 재도전하겠다'는 응답이 48%에 달해 1위를 차지했으며, '하향 지원한다'거나 '재충전의 시간을 갖는다'는 대답도 있었다.

관용 표현 : 취업 준비

명사	기술 면접    면허증    수상 경력    역량    연수    이력서    자격시험 자기소개서    자아실현    전문가    지원동기    진로    취직    학력
동사 형용사	(경력) 쌓다    계발하다    능숙하다    모색하다    매진하다 부합하다    소지하다    알선하다    취득하다    치열하다
관용 표현	열매(를) 맺다    피땀(을) 흘리다    하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다

	취업	준비	생들	을		대상	으로		취업	성공				
여	부	에	따	른	계	회	에	대	해	실	문	조	사	들
심	시	하	였	나	조	사	결	과	번	저	취	업	에	성
공	할	경	우	에	는		부	모	님	께	감	사	의	선
을	사	드	리	겠	다		는	응	답	이	40	%	로	가
높	게	나	타	났	고		함	격	사	실	을		주	위
알	린	다	나			여	행	을	며	난	다	는	대	답
그	뒤	를	이	어		누	구	보	다	도	부	모	님	께
마	운	마	음	을	가	지	고	있	는	것	으	로	조	사
되	었	다	반	면	실	패	할	경	우	에	는		원	하
기	업	에	재	도	전	하	겠	다	는	응	답	이	48	%
달	해	1	위	를	차	지	했	으	며	하	향		지	원
다	기	나		재	충	전	의		시	간	을	갖	는	다
대	답	도	있	있	다									

100

200

300





연구결과

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 남성들은 전체 응답 항목에 있어 대체로 비슷한 수의 반응을 보였으나, 여성들의 대답에서는 남성에 비해 차별받고 있다는 반응이 68%로 압도적인 1위를 차지하였다.</li> <li>• 성 평등이 이루어졌다는 대답은 남성의 경우가 여성에 비해 두 배 정도 많은 것으로 조사되었다.</li> <li>• 남성이 여성에 비해 차별받고 있다는 여성들의 대답은 15%에 그친 반면에, 여성이 남성에 비해 차별받고 있다는 남성들이 대답은 29%로 나타나 차이를 보였다.</li> </ul>
필수 어휘	<p>대우 받다    성별    성차별    의식    이루다 이성    인식    차이    평등    현실</p>
문법과 표현	<p>(아)라고 할 수 있다    에 비해    에 따른 에 있어서)    -(으)ㄴ/는 것으로 조사되다    한편</p>

연구결과

부부들을 대상으로 성별에 따른 성차별 인식에 대한 설문 조사를 실시하였다. 그 결과 남성과 여성 모두 여성에 비해 차별 대우를 받는다고 느끼고 있는 것으로 조사되었는데, 그 정도는 여성이 68%로 남성 응답자 39%보다 훨씬 높게 나타났다. 역시 남녀 모두 공통적으로 다음 대답이 '성 평등이 이루어졌다'와 '이성이 차별을 받고 있다' 순으로 나타난 점이 눈길을 끈다. 한편 남성의 경우 '성 평등이 이루어졌다'는 대답이 32%에 달해 17%에 그친 여성의 경우와는 현실 인식에서 차이를 보인다.

연구결과 : 성차별과 성 역할

평사	<p>가사노동    고정관념    맞벌이 부부    선입견    슈퍼우먼    양성평등 육아휴직    의존적    전업주부    통념    편견    현모양처</p>
동사 형용사	<p>가부장적이다    깨다    분담하다    부당하다    배려하다    존중하다</p>
관용 표현	<p>뿌리(가) 깊다    사람 위에 사람 없고    사람 밑에 사람 없다 암탉이 울면 집안이 망한다    억지사지</p>

2010

부	부	들	음	대	상	으	로	성	별	에	따	른	성	차
별		의	식	에	한		설	분	조	사	를	실	시	하
다		그	결	과	남	성	과	여	성	보	두	이	성	에
비	해		차	별	우	를		받	는	다	고	느	끼	고
는		것	으	로	조	사	되	었	는	데		그	정	도
성	이		68	%	로	남	성	응	답	자	39	%	보	다
선		높	게		나	타	났	다	여	시	남	녀	모	두
통	적	으	로		다	음		대	답	이		성	평	등
루	어	졌	나		와			이	성	이	차	별	을	받
다		순	으	로	나	타	난		점	이	눈	길	을	받
한	편		남	성	의	경	우			성	평	등	이	
졌	다		는		내	답	아	경	우	32	%	에	달	해
그	친		여	성	의	경	우	와	는		현	실	인	17
차	이	를	보	인	다									식

100  
200  
300





다음과 함께 '여성 공무원 채용 현황'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오.  
단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)

지자체 공무원 현원 및 여성 현황(단위: 명)					
※ ( )안은 비율(%)					
	2000년	2005년	2010년	2015년	2016년 6월 말
전체 ▶	25만 6426	25만 6424	27만 8303	29만 6273	29만 7316
여성 ▶				10만 211%	1503 34.1%
(자료 : 행정자치부)					

**여성 채용 증가 원인**

- 여성채용목표제 실시
- 시간 선택 근무 가능

**해결해야 할 과제**

- 대부분의 여성 공무원들이 하위직에 머물러 있음.
- 남성 중심의 조직 문화

									100
									200
									300

**정보 분석**

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2000년 이후 지방 자치 단체의 여성 공무원 채용은 꾸준히 증가하고 있으며, 2016년 남성 공무원의 절반 수준에 이르고 있다.</li> <li>• 여성 채용 증가의 주요 원인으로 두 가지를 들 수 있는데, 여성채용목표제의 실시와 시간 선택 근무제의 도입이 그것이다.</li> <li>• 앞으로 고위직 공무원에서 여성의 비율을 높이고 남성 중심의 조직 문화를 바꿔 가야 하는 과제가 남아 있다.</li> </ul>
-------	---

필수 어휘	과제    목표    머물다    선택(하다)    실시(하다) 조직    중심    채용(하다)    하위직    해결(하다)
문법과 표현	-아/어 나가다    에 이르다    -(으)ㄴ/는 데(에)(는) -(으)ㄴ/는 점    -(으)므로써

**해설**

여성 공무원의 수가 2000년 이후 꾸준히 증가하여 이제는 전체 공무원의 34.1%에 이르고 있다. 이처럼 여성의 공무원 채용이 증가한 데에는 제도적인 도움이 있었다. 정부에서 여성채용목표제를 실시해 일정 수 이상의 여성을 의무적으로 채용하게 하고, 또 원하는 시간을 선택해서 근무할 수 있는 제도를 시행함으로써 여성의 채용이 증가하게 된 것이다. 그러나 아직 대부분의 여성 공무원들이 하위직에 머물러 있는 점과 남성 중심의 공무원 조직 문화는 해결해 나가야 할 과제이다.

**관용 표현** : 여성의 사회 진출

명사	경력    보수적    분야    시도    역량    인력    인식    전환    직종
동사 형용사	단절되다    도전하다    억압하다    우수하다    인정하다    펼치다    활용하다
관용 표현	날개를 꺾다    날개를 펴다    벽을 깨다    틀에서 벗어나다



표 2-10

준	여	성	공	부	원	의	수	가	20	00	년	이	후	꾸
34	.1	%	증	하	여	고	이	는	전	체	공	무	원	의
공	무	원	에	이	르	고	증	다	이	처	여	성	의	인
도	움	이	채	용	이	다	정	한	테	럼	체	도	적	인
를	실	시	해	일	정	수	이	하	어	는	여	성	을	의
부	직	으	로	채	용	하	고	하	상	도	원	하	는	시
간	을	선	택	해	서	근	부	할	수	있	는	제	도	들
시	행	한	으	로	써	여	성	의	채	용	이	증	가	하
된	것	이	나	그	러	나	아	아	직	대	부	분	의	여
공	무	원	들	이	하	위	직	에	머	물	러	있	는	점
남	성	중	심	의	공	무	원	조	조	적	문	화	는	해
해	나	가	야	할	과	제	이	다						

- 다음을 참고하여 '연령대에 따라 축의금을 얼마나 내는지'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)

연령대에 따른 축의금 비교

대상 : 20~60대의 결혼식 하객

	3만 원	5만 원	10만 원 이상	평균
20대	26명	59명	15명	약 5.2만 원
30대	5명	74명	21명	약 6만 원
40대	2명	68명	30명	약 6.5만 원
50대	1명	69명	30명	약 6.5만 원
60대	5명	86명	9명	약 5.4만 원

100

200

300



### 02

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 축의금의 평균 금액이 제일 낮은 20대와 반대로 제일 높은 40~50대의 차이가 만 원을 약간 웃도는 수준인 것으로 조사되어, 연령 간 축의금 액수의 큰 차이는 없는 것으로 나타났다.</li> <li>• 전 연령대 모두 5만 원을 낸다고 응답한 사람이 제일 많은 것으로 나타났는데, 이를 통해 한국 사회의 통념상 가장 무난한 축의금 액수가 5만 원임을 알 수 있다.</li> <li>• 3만 원을 낸다는 응답자는 아직 인간관계의 폭이 좁고 상대적으로 경제력이 떨어지는 20대에 가장 많은 것으로 나타났다.</li> <li>• 10만 원 이상을 낸다는 응답자는 사회활동이 가장 왕성한 시기인 40~50대에 가장 많은 것으로 나타났다.</li> </ul>
필수 어휘	결혼식 시기 연령대 액수 인간관계 증가하다 축의금 평균 하객 활발하다 형성하다
문법과 표현	-(으)나/는지    -(으)며    -(으)면 -(으)르수록

### 03

결혼식 하객들을 대상으로 연령대에 따라 축의금을 얼마나 내는지 설문 조사를 실시하였다. 조사 결과 모든 연령대에서 5만 원을 낸다는 응답이 가장 많았으며, 활발하게 경제 활동을 하는 50대까지는 연령대가 높아질수록 10만 원 이상을 내는 경우가 증가하는 것으로 나타났다. 반면 연령대가 낮아질수록 3만 원이라는 응답이 증가하는 것으로 조사되었다. 연령대별 평균 축의금 액수는 40~50대가 가장 많았으며 그다음으로 30대, 60대, 20대의 순이었다. 이러한 결과는 40~50대가 가장 활발하게 인간관계를 형성하고 있는 시기라는 사실을 보여주는 것이다.

### 04 : 결혼 문화

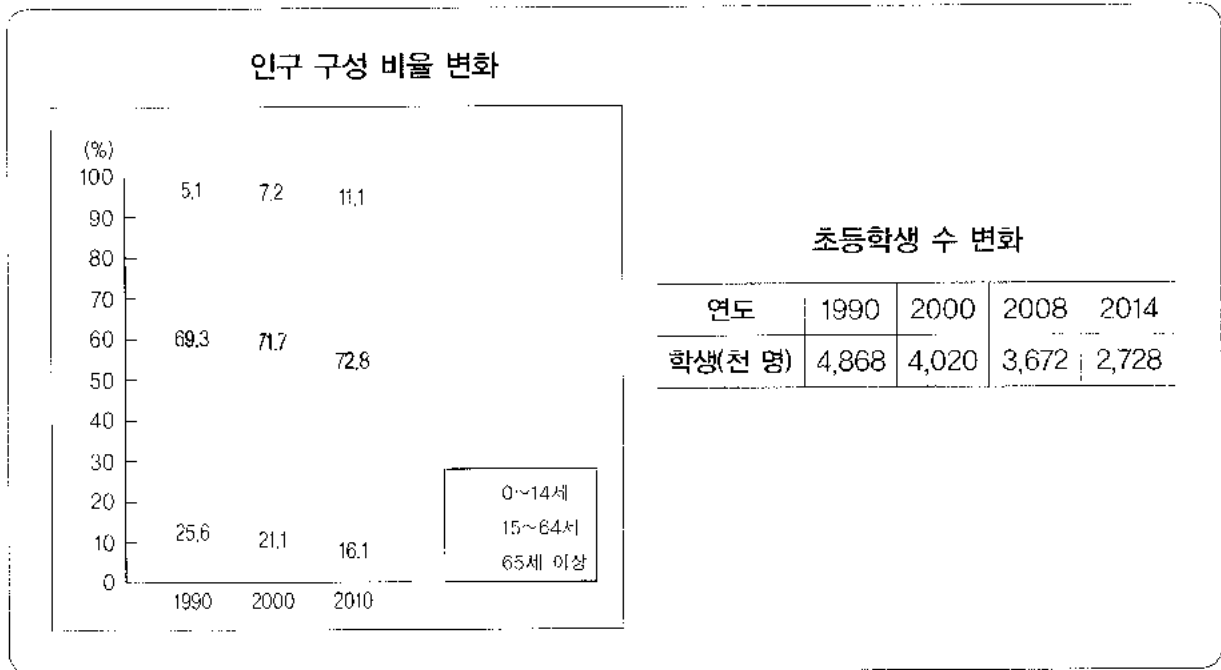
명사	궁합 배우자 사회자 상견례 신랑 신부 신혼여행 연애 예물 주례 중매 천생연분 청첩장 폐백 피로연 합 혼수
동사 형용사	사귀다 선(을) 보다 시집(을) 가다 (식을) 올리다 약혼하다 이혼하다 장가(를) 가다 장만하다 청혼하다 치르다
관용 표현	국수를 먹다 날(을) 받다 눈에 콩깍지가 썩다 장래를 약속하다

11월 10일

결혼	식	하	객	들	을	대	상	오	로	연	영	대	에	
따	축	의	을		얼	나		내	는	지	설	문		조
사	실	시	하	였	다	조	사	결	과	모	든		연	령
대	에	서	5	만	원	을	낸	다	는	응	답	이	가	장
많	았	으	며	활	발	하	계	경	재	활	동	을	하	는
50	대	까	지	는	연	년	대	가	높	아	질	수	록	10
원		이	상	을	내	는	경	우	가	증	가	하	는	것
로		나	타	났	다	반	면	연	령	대	가	낮	아	질
3	만		원	이	라	는	응	답	이	증	가	하	는	것
조	사	되	었	다		연	령	대	별	평	균		축	의
는		40	~	50	대	가	가	장		많	았	으	며	그
로	는	30	대		60	대		20	대	의		순	이	었
한		결	과	는	40	~	50	대	가		가	장		활
인	간	관	계	를	형	성	하	고		있			시	기
실	을		보	여	주	는	것	이	다					라
														는
														사



다음을 참고하여 '초등학생 수 변화'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)



47. 2014년

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2014년 초등학교 학생 수는 1990년의 거의 절반 수준밖에 되지 않을 정도로 급격히 감소해 왔다.</li> <li>• 초등학교 수의 감소는 저출산 현상에서 비롯된 것이라 할 수 있는데, 그러한 현상은 인구 구성에도 영향을 미쳐 0~14세의 비율이 눈에 띄게 낮아졌다.</li> <li>• 저출산 현상이 계속된다면 인구 고령화 현상이 점차 심화될 것이다.</li> </ul>
필수 어휘	고령화 구성 노년층 비율 심화되다 유소년층 인구 저출산 현상
문법과 표현	(만약) -(으)ㄴ/는다면      -(으)ㄴ/는 데(에) 반해(서) -(으)ㄹ 것이다      (으)로 인해      (이)라고 할 수 있다

48. 1990년대

1990년대 이후 초등학교의 학생 수는 꾸준히 줄어들어 2014년의 학생 수는 1990년의 거의 절반 수준이다. 이처럼 초등학교 학생이 줄어든 가장 큰 이유는 저출산 때문이라고 할 수 있다. 인구 구성에서 노년층은 1990년에 약 5%에서 2010년에 약 11%로 증가한 데 반해 유소년층은 약 25%에서 약 16%로 감소했다. 만약 저출산 현상이 계속된다면 초등학교의 수도 계속 감소할 것이며 그로 인해 인구의 고령화 현상은 더욱 심화될 것이다.

49. 2014년 : 인구의 변화

명사	밀도	사망	산업화	생산 인구	수명	중년	청년	초고령화	출생
동사 형용사	이동하다	유입되다	장려하다	지속되다	진입하다	진행되다			
관용 표현	일손이 부족하다								



표 2-1

19	90	년	대	이	후		초	등	학	교	의	학	생	수	는
꾸	준	히	줄	이	들	어	20	14	년	의		학	생	수	는
19	90	년	의	거	의	절	반		수	준	이	다	이	처	럼
초	등	학	교	학	생	이	줄	어	든		가	장	큰	이	유
는		지	출	산	때	문	이	라	고	할	수	있	다	.	인
구		구	성	에	서	노	년	총	은	19	90	년	에	약	5
%	에	서	20	10	년	에		약	11	%	로		증	가	한
반	해		유	소	년	총	은		25	%	에	서	약		16
로		감	소	했	다	.	만	약		저	출	산	현	상	이
된	다	면		초	능	학	생	의		수	도		계	속	감
것	이	며	그	로	화		인	해		인	구	의	고	령	화
은		더	욱	심	화	닐		것	이	다					현
															상

100  
200  
300





### 2.2.2.2

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조사 결과 직장인들이 가장 피로를 느끼는 시간대는 점심시간 직후인 것으로 나타났다. 응답자의 절반에 가까운 48%가 이렇게 답했는데, 거기에는 점심 식사 후 몰려오는 식곤증이나 나른함 등이 한 몫을 한 것으로 분석된다.</li> <li>• 일반적인 예상과는 달리 야근을 할 때 피로함을 느낀다는 응답은 10%에 그쳤다.</li> <li>• 피로해소 방법으로는 커피가 42%로 가장 많았고, 그 다음으로 스트레칭이나 담배 등의 순인 것으로 조사되어 많은 직장인이 즉각적인 자극을 줄 수 있는 것으로 피로를 해소하고 있다는 사실을 알 수 있었다.</li> </ul>
필수 어휘	<p>금연   느끼다   스트레칭   시간대   야근   직장   직전          직후   출근   퇴근   풀다   피로   확산   해소   흡연</p>
문법과 표현	<p>에 의하면   에 그쳤다   -(으)르 범하다   (으)로 분석되다</p>

### 2.2.2.3

직장인들을 대상으로 피로를 느끼는 시간대와 해소 방법에 대해 설문 조사를 실시하였다. 조사 결과에 의하면 점심시간 직후 피로를 많이 느낀다는 대답이 48%로 가장 높게 나타났다. 다음으로 출근 직후, 퇴근 시간 직후의 순이었다. 의외로 힘든 법한 야근 시간대를 꼽은 응답자는 10%에 그쳤다. 피로를 푸는 방법으로는 커피를 마신다는 대답이 42%로 가장 많았으며, 가벼운 스트레칭을 하는 경우가 그 뒤를 이었다. 흡연을 끊은 사람은 14%로 낮게 나타났다. 이는 직장 내 금연 분위기가 퍼진 결과로 분석된다.

### 2.2.2.4 : 피로와 건강

명사	<p>과로   만성 피로   사고력   성인병   수면부족   의욕   집중력   피로 회복</p>
동사 형용사	<p>가시다   나른하다   멍하다   몸살(이) 나다   무기력하다          예민하다   저하되다   지치다   충분하다   (휴식을) 취하다</p>
관용 표현	<p>눈을 붙이다   늘어지게 자다</p>

2008년 10월 TOPIK 쓰기 시험 문제

시	직	장	인	들	을	대	상	으	로	피	로	를	느	끼	는	
블	간	대	와	해	소		방	범	에	대	해	실	문	면	조	사
심	실	시	하	였	다		조	사	결	과	에	의	하	면		점
답	이	48	%	로		피	로	를	많	이	느	낀	다	는		대
으	로	출	근	직	후	가	장	높	게	나	타	났	고		다	음
이	었	다	의	외	로		힘	들	범	한	야	근		시	간	대
를		폼	은	응	답	자	는	10	%	에	그	쳤	다		피	로
를		푸	는	방	법	으	로	는	키	피	를	마	신	다	는	
대	답	이	42	%	로		가	장	많	았	으	며		가	벼	운
스	트	레	칭	을	하	는		경	우	가	그	뒤	를		이	었
나		흡	연	을	폼	은		사	람	은	14	%	로	낮	게	
나	타	났	는	데	이	는		직	장	내	금	연		분	위	기
가		펴	진	결	과	로	분	석	된	다						

100

200

300



### 정보 분석

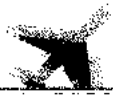
정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성인들의 평균 연간 독서량은 9.1권으로 9학년 고등학생들과는 비슷한 수준이지만, 초등학생이나 중학생들에 비하면 훨씬 적다.</li> <li>• 성인들이 책을 읽지 않는 이유 중 가장 많은 답변은 '시간이 없어서'이며, 독서 습관을 들이기가 힘들어서 책을 읽지 않는 경우도 많다.</li> <li>• 특히 성인들의 평일 독서량은 그 양이 늘어난 학생들과는 달리 2010년 이후 많이 감소했다.</li> </ul>
필수 어휘	느끼다 독서 들이다 성인 습관 입시 평일 필요성
문법과 표현	-아/어서라고 하다 -았/었던 와/과 달리 에 비하면 에 (못) 마치다 (으)로 보이다

### 정보 분석

성인들의 연간 독서량은 초등학생이나 중학생들에 비하면 절반에도 못 미치는 수준으로, 입시 준비로 바쁜 고등학생들과 비슷한 수준이다. 0은 고등학교 진학 이후 입시와 직접적인 관련이 있는 것이 아니면 따로 시간을 내서 책을 읽으려 하지 않았던 습관의 영향으로 보인다. 게다가 평일 중 독서 시간이 학생들의 경우와 달리 점점 줄어들고 있으므로 성인들의 독서량 또한 계속 줄어들고 있다고 할 수 있다. 이처럼 성인들이 책을 많이 읽지 않는 가장 큰 이유는 시간이 없어서라고 하며, 독서 습관을 들이기가 어렵거나 그 필요성을 못 느끼는 것도 이유로 나타났다.

### 단어

명사	다독 도서 목록 목차 문맥 베스트셀러 어휘력 정독 표현력
동사 형용사	감상하다 추론하다 추천하다 파악하다 풍부하다 훑어 읽다
관용 표현	주경야독 책은 마음의 양식(이다)



2019

	성인	들의	의	연간	독	서량	은	초	등	학생	이나
중	학생	들에		비하	년	질	만	노	곳	비	치는
수	준	으로	입	시	준	로	바	뿐	고	등	학생
과	비	슷	한	수	준	이	는	고	등	학교	등
학	이	후	입	시	와	직	접	관	련	이	있
것	이	아	니	면	따	로	시	간	을	내	서
입	으	녀	하	지	않	았	던	습	관	의	영
보	인	다	개	다	가	평	일	중	독	서	시
학	생	들	의	경	우	와	달	리	짐	섬	줄
있	으	므	로	성	인	들	의	독	서	량	또
줄	어	들	고	있	다	고	할	수	있	다	이
성	인	들	이	책	을	많	이	읽	지	않	는
큰		이	유	는	시	간	이	없	어	서	라
서	습	관	은	들	이	기	가	어	럽	거	나
성	을	못	느	끼	는		것	도	이	유	로
											나
											타
											났
											다

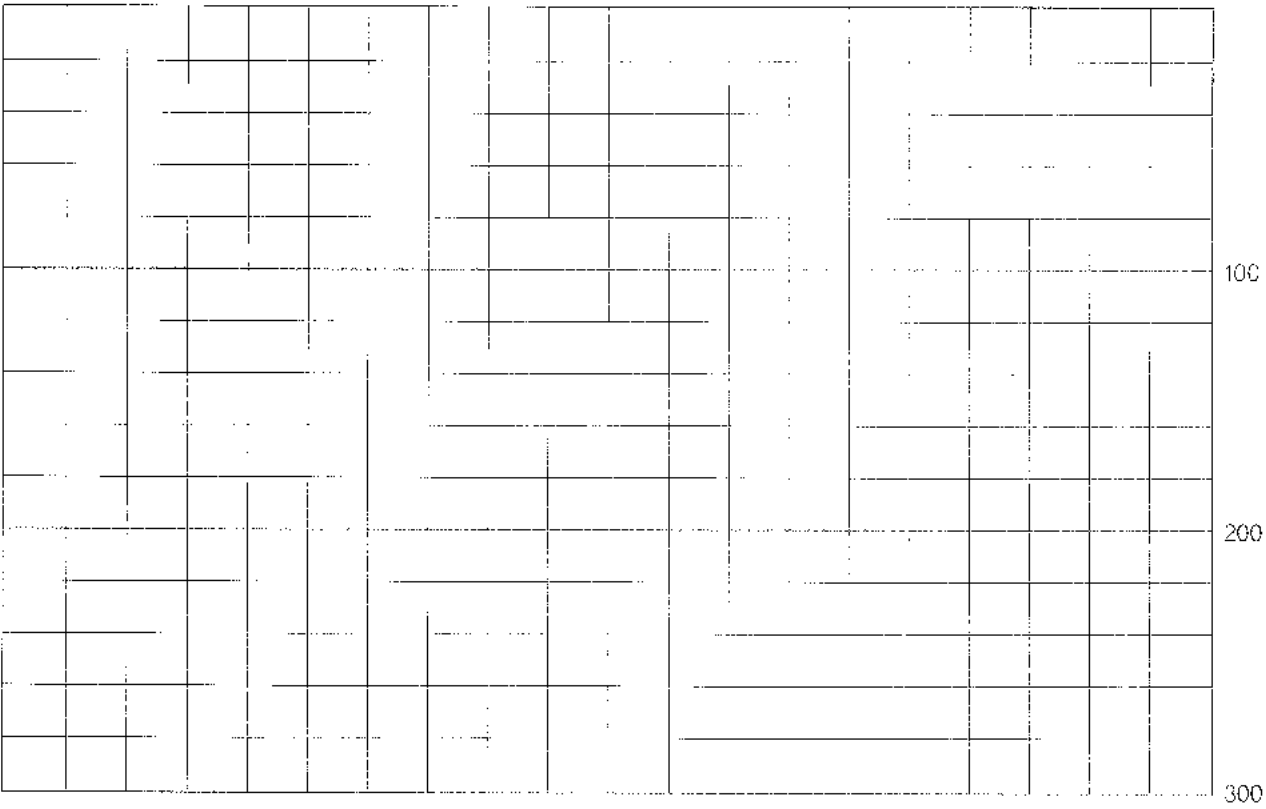
100

200

300

다음을 참고하여 '투표에 어느 정도 관심을 가지고 있는지'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)

	20대	30대	40대
전혀 관심 없음	19%	8%	3%
별로 관심 없음	32%	40%	35%
어느 정도 관심 있음	38%	45%	53%
매우 관심 있음	11%	7%	9%







### 예제 1

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20대의 응답자 중 가장 많은 38%가 투표에 어느 정도 관심이 있다고 대답했으며, 매우 관심이 있다는 대답도 11%에 달해 절반에 가까운 20대 응답자들이 대체적으로 투표에 관심을 가지고 있는 것으로 나타났다.</li> <li>• 30대의 경우에는 20대에 비해 투표에 전혀 관심이 없다는 응답자 수가 현저히 낮게 나타났으나, 반면 매우 관심이 있다는 대답도 20대에 비해 낮게 나타났다.</li> <li>• 40대 중 투표에 전혀 관심이 없다는 응답자는 3%에 그쳐, 이를 통해 연령대가 높아짐에 따라 정치나 투표에 관심이 많아진다는 사실을 알 수 있다.</li> </ul>
필수 어휘	경향    관심    낮다    높다    사회활동    연령대 점차    직장    주목하다    참여하다    정치    투표
문법과 표현	-게 되다                    -는 경향이 있다                    -아/어지다 -(으)면서                    -(으)ㄴ 만하다

### 해설

연령대별로 투표에 어느 정도 관심이 있는지 설문 조사를 실시하였다. 모든 연령대에서 투표에 관심이 있다는 응답이 가장 많았는데, 40대가 53%로 가장 높았고, 30대가 45%, 20대가 38%로 나타났다. 연령대가 낮을수록 전혀 관심 없다는 응답의 비중이 높아져 20대에서는 19%에 달한다. 그러나 매우 관심이 있다는 응답 역시 20대에서 11%로 가장 높게 나타난 점은 주목할 만하다. 이는 20대에 정치·직장 등의 사회활동에 참여하게 되면서 정치나 투표에 대한 관심도 높아지는 경향이 있기 때문이다.

### 예제 2 : 선거와 투표

명사	공약    기호    선거운동    야당    여당    정당    정부    참정권    투표권
동사 형용사	기권하다    낙선되다    내걸다    당선되다    주도하다 지지하다    찍다    참여하다    출마하다    행사하다
관용 표현	발 벗고 나서다    표를 던지다    허리를 굽히다

2011년 12월 10일

있	연	병	대	별	로	부	표	에	어	느	정	도	관	심	이
는	는	지	대	설	문	조	사	를	실	시	하	였	모	든	답
연	병	대	에	서		투	표	에	관	심	이	있	다	는	응
이		가	장	많		았	는	데	,	40	대	가	53	%	로
높	았	고	,	30	대	가		45	%	,	20	대	가	38	%
타	났	다		연	령	대	가	낮	을	수	록	진	혀		로
없	다	는		응	답	의		비	중	이	높	아	저	20	대
는		19	%	에		달	한	다	그	려	나		매	우	관
있	다	는		응	답		역	시	20	대	에	서		11	%
장		높	계	나	타	난	점	은		주	복	할		반	하
이	는		20	대	에	점	차	직	장	등	의		사	회	활
에		참	여	하	계	되	면	서		정	지	나		투	표
한		관	심	노		아	면	지	는	정	향	이		있	기
이	다														

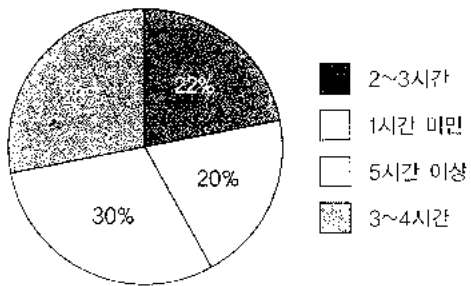
100  
200  
300



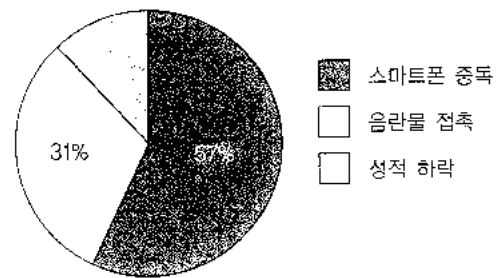
다음을 참고하여 '청소년의 스마트폰 하루 평균 이용 시간과 학부모가 자녀의 스마트폰 이용과 관련하여 걱정하는 점'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)

청소년의 스마트폰 이용 시간과 학부모들의 걱정

청소년의 하루 평균 스마트폰 이용 시간



자녀의 스마트폰 이용에 대해 걱정되는 점



		100
		200
		300

**01**

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조사 결과 청소년의 하루 평균 스마트폰 이용 시간은 5시간 이상이 제일 많았고 다음으로 3~4시간, 2~3시간, 1시간 미만의 순으로 나타났으나, 각 항목의 응답자수에는 큰 차이가 없었다.</li> <li>• 자녀의 스마트폰 이용과 관련하여 부모들이 제일 걱정하는 점은 '스마트폰 중독'으로 조사되었는데, 절반이 넘는 57%의 부모들이 이러한 걱정을 나타냈다.</li> <li>• 학부모들은 스마트폰 중독뿐만 아니라 음란물 접촉으로 인한 폐해나 그러한 결과로 야기될 수 있는 성적 하락 등에 대해서도 우려하고 있는 것으로 나타났다.</li> </ul>
필수 어휘	걱정하다   성적   스마트폰   영향   음란물   자녀   접촉 정신적   중독   청소년   최대   최소   평균   하락   학부모
문법과 표현	-(으)ㄴ/는 점으로는   -다는 사실을 알 수 있다

**02**

청소년의 스마트폰 이용과 그에 대한 학부모들의 인식에 대해 설문 조사를 실시하였다. 청소년의 하루 평균 스마트폰 이용 시간은 최대 5시간 이상, 최소 1시간 미만으로 응답 항목별로 큰 차이가 없는 것으로 조사되었다. 학부모가 자녀의 스마트폰 이용에 대해 걱정하는 점으로는 스마트폰 중독이 57%로 가장 많았고, 다음으로 음란물 접촉 31%, 성적 하락 12% 순이었다. 이러한 조사 결과를 통해 부모들이 자녀의 스마트폰 사용이 정신적인 건강에 미치는 영향에 깊은 관심이 있다는 사실을 알 수 있다.

**03** : 스마트폰 이용

명사	경량화   단말기   전자결제   원격제어   영상 통화   전자상거래   무선통신
동사 형용사	가입하다   간편하다   다양하다   보급되다   수리하다   생산하다
관용 표현	누워서 떡 먹기   눈길을 끌다   날개 돋치다



표 2-15-7

학	청	소	년	의		스	마	트	폰		이	용	과		그	에		대	한
실	부	모	들	의		인	식	애		대	해	루	설	문		조		를	트
폰	시	하	였	다		청	소	년	의		하	5	시	평	간		사	마	트
소	이	용		시	간	미	만	으	로		응	답	항	목	별	로		크	는
차	이	가		없	는		것	으	로		조	사	되	었	다		학	부	모
가	자	녀	의		로	는	스	마	트	폰		이	용	에		대	해	각	정
하	는	점	으		고	다	음	으	로		음	란	분		접	촉		로	31
가	장	많	았		하	라		12	%		순	이	었	다		이	러	한	
%	성	적																	
조	사	결	과	를		통	해		부	모	들	이		자	녀	의		스	
마	트	폰	사	용	이	정	신	적	인		전	강	애		미	치	는	알	
영	향	에	깊	은		관	심	이		있	다	는	사	실	을				
수	있	다																	

100  
200  
300





### 정보 분석

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한국의 자살률은 2006년 이후 계속 높아지다가 최근 다소 낮아지는 경향을 보였으나, 아직 꽤 높은 수준에 머물러 있다.</li> <li>• OECD 회원국 중 그 비율이 1위를 차지할 정도로 한국에서 자살은 심각한 사회 문제가 되고 있다.</li> <li>• 사람들이 자살이라는 극단적인 선택을 하는 가장 큰 이유는 경제적 문제로 인한 어려움 때문이며, 또한 과도한 경쟁에서 오는 스트레스도 주요한 이유가 된다.</li> </ul>
-------	---

필수 어휘	경제   경쟁   과도하다   스트레스   심각하다   자살(하다)
문법과 표현	-기 위해(서)   -도록   -아/어다가   -(으)ㄴ/는다고 할 수 있다 -(으)ㄴ 만큼   (으)로는 을/를 들 수 있다   ~중

### 해설

한국의 자살률은 2006년 이후 꾸준히 증가하다가 최근 다소 감소하는 경향을 보이고 있다. 그러나 OECD 회원국 중 그 비율이 1위에 오를 만큼 한국에서 자살은 심각한 사회 문제가 되고 있다고 할 수 있다. 자살의 주요 원인으로는 경제적인 어려움과 과도한 경쟁에서 오는 스트레스 등을 들 수 있다. 따라서 자살률을 낮추기 위해서는 경제적으로 어려움에 처한 사람들이 이를 극복할 수 있도록 돕고 지나치게 경쟁적인 사회적 분위기를 바꾸려는 노력이 필요할 것이다.

### 주요어휘 : 정신 건강

명사	공황장애   만성적   박탈감   상담   상대적 빈곤감   압박   위로   질환
동사 형용사	극복하다   불안하다   의지하다   좌절하다   치유하다   해소하다
관용 표현	귀를 기울이다   마음을 나누다   삶의 무게   어깨에 짊어진 짐

2006년 이후

중	한	국	의	자	살	를	은	20	06	년	이	후	구	준	히
보	가	하	다	가	최	근	다	소	감	소	하	는	경	향	을
중	이	고		있	다	그	러	나	O	E	C	D	회	원	국
예	서	자	살	은	이	1	위	에	오	를	만	금	한	국	
있	다	고	할	수	있	다	어	려	사	회	문	제	가	되	고
으	로	는	경	제	적	인	어	려	자	살	의	주	요	원	인
예	서	오	는	스	트	레	스	등	을	과	과	도	한	경	쟁
따	라	서	자	살	를	을	낮	추	기	위	해	서	는	경	제
적	으	로	어	녀	음	에	처	한	사	람	들	이	이	를	
극	복	할	수	있	도	복	기	둑	고	지	나	치	계	경	쟁
적	인	사	회	적	분	위	기	를	바	꾸	려	는	노	력	이
필	요	한	것	이	다										

100

200

300



다음을 참고하여 'SNS를 통한 사생활 침해에 따른 피해 경험 유무'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)

SNS를 통한 사생활 침해에 따른 피해 경험 유무

대상 : 인터넷 이용자

	남성	여성
사생활을 침해 당한 경험이 있다	60%	83%
사생활을 침해 당한 경험이 없다	25%	3%
잘 모르겠다	15%	14%

The writing area consists of a grid of approximately 10 columns and 30 rows. On the right side of the grid, there are numerical markers at 100, 200, and 300, indicating the character count for the response.

### 문제 10

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조사 결과 남녀 모두 SNS를 통해 사생활을 침해 당한 경험이 있다고 대답한 사람이 압도적으로 많았다.</li> <li>• 여성 응답자의 경우 사생활 침해 경험이 있다고 대답한 사람이 무려 83%에 달하는 것으로 나타나, SNS를 이용해 본 적이 있는 여성이라면 거의 대부분이 사생활 침해를 경험했다고 해도 과언이 아니다.</li> <li>• 사생활 침해 여부에 대해 잘 모르겠다고 응답한 사람도 남녀 각각 15%와 14%로 나타나, 사용자가 인식하지 못하는 경로나 방법을 통해 사생활 침해가 이루어지는 경우도 있는 것으로 보인다.</li> </ul>
필수 어휘	<p style="text-align: center;">경험 사생활 사례 소통 압도적 유무 인터넷 적극적 침해 피해 확인되다 SNS</p>
문법과 표현	<p style="text-align: center;">에 비해(서)    -(으)로 것으로 추정되다    을/를 통한</p>

### 해설

인터넷 이용자를 대상으로 SNS를 통한 사생활 침해에 따른 피해 경험 유무에 대해 설문 조사를 실시하였다. 남녀 모두 경험이 있다는 응답이 압도적으로 많았는데, 특히 여성의 경우 83%나 되는 응답자가 경험이 있다고 대답했으며, 남성의 경우는 60%가 그렇다고 대답했다. 또한, 잘 모르겠다는 응답도 남녀 각각 15%, 14%에 달해 확인되지 않은 피해 사례가 더 있을 것으로 추정된다. 이처럼 여성 피해자가 더 많은 이유는 여성들이 남성들에 비해 SNS를 통한 소통에 더 적극적이기 때문으로 분석된다.

 : SNS(Social Network Service)

명사	<p style="text-align: center;">댓글    미니홈피    블로거    블로그    신조어    이모티콘    일인미디어    채팅</p>
동사 형용사	<p style="text-align: center;">노출되다    사적이다    운영하다    유출되다    유포하다    은밀하다    초대하다</p>
관용 표현	<p style="text-align: center;">각광을 받다    니발을 불다    입에 오르내리다</p>

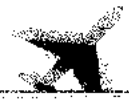


표 2-10

동	인	터	넷	이	용	자	를	대	상	으	로	S	N	S	를	
유	무	예	대	해	설	문	조	사	를	은	피	해	시	하	였	다
남	녀	모	두	경	험	이	있	다	는	응	답	이	우	압	도	
적	으	로	많	았	는	데	특	히	어	성	의	경	우		83	
%	나	되	는	응	답	자	가	경	험	이	있	다	고	대	100	
답	했	오	며	남	성	의	경	우	는	60	%	가	그	령	다	
고		대	답	했	다	또	한	잘	보	르	겠	다	는	응	답	
도		남	녀	각	각		15	%	14	%	에	달	해	화	인	
되	지	않	은	피	해	사	례	가	더	있	을	것	으	200		
로	주	정	년	나	이	치	럼	여	성	피	해	자	가	니		
많	은	이	유	는	어	성	들	이	남	성	들	에	비	해		
S	N	S	를	동	한	소	통	에	더	적	극	적	이	기		
때	분	으	로	분	석	된	다									
																300



정보 분석

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 남녀 대학생들을 대상으로 직업 선택의 기준에 대한 설문조사를 실시한 결과 적성이 1위에 올랐으며, 안정성과 소득이 각각 2위와 3위로 그 뒤를 이었다.</li> <li>• 남자 대학생들의 경우에는 2위로 소득을 꼽아, 여자 대학생들에 비해 경제적인 면을 더 중시하고 있는 것으로 나타났다.</li> <li>• 여자 대학생들은 장래에 출산과 육아 등을 고려해서인지 안정성이라는 기준을 2위로 꼽았다.</li> </ul>
필수 어휘	경제 기준 부양(하다) 사회적 선택(하다) 성취감 소득 안정성 육아 인식 적성 출산 흥미
문법과 표현	반면(에) 에 오르다 에서 비롯되다 -(으)ㄴ/는 것으로 나타나다 (으)로 인한 -(으)면서 -지 않을 수 없다

정보 분석

남녀 대학생을 대상으로 직업 선택의 기준에 대해 설문 조사를 실시하였다. 조사 결과 25.9%의 응답자가 직업을 선택할 때 중요시하는 기준으로 적성을 꼽아 1위에 올랐다. 그밖에도 안정성과 소득, 흥미 등이 직업 선택의 조건으로 꼽혔다. 2위부터는 남녀에서 차이가 있는데 남성은 '소득'(22%)을 2위로 꼽아 경제적인 면을 중시하고 있는 것으로 나타났다. 반면 여성은 '안정성'(19%)을 중요한 기준으로 꼽고 있었다. 이런 차이는 남녀의 역할에 대한 인식에서 비롯된 것인데 남성에게는 가족 부양의 책임이, 여성에게는 출산이나 육아의 책임이 요구되기 때문이다.

동사 활용 : 직업 선택

명사	3D업종 꿈 만족도 상담 생계 자격 진로 직업관 천직 특기
동사 형용사	고려하다 모색하다 신중하다 유망하다 의식하다 증사하다 탐색하다
관용 표현	눈을 낮추다 적성을 살리다 친구 따라 강남 간다

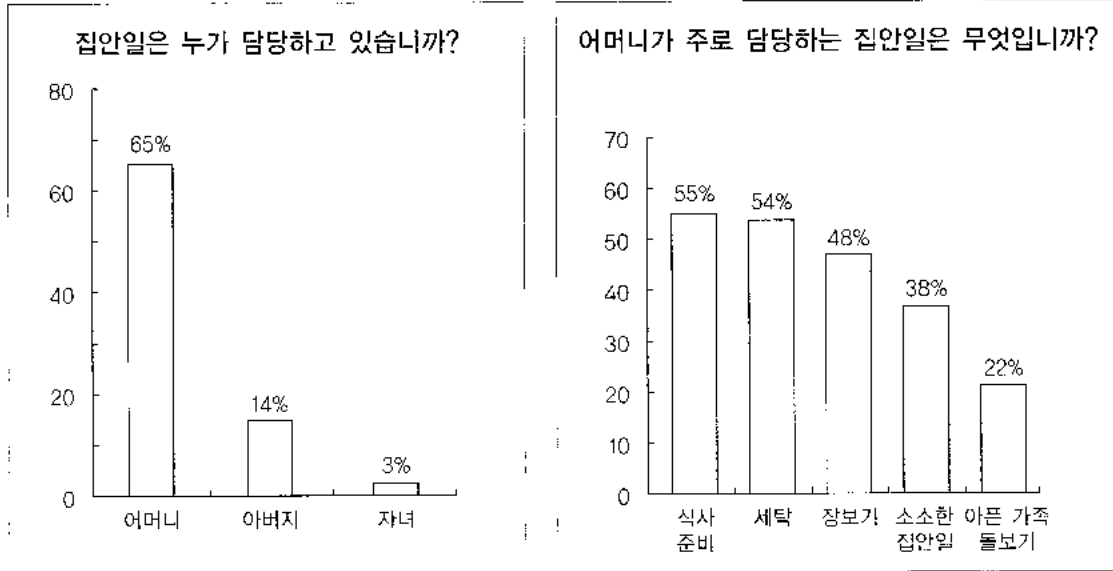




다음을 참고하여 '집안일에 있어서의 역할 분담'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)

### 집안일에 있어서의 역할 분담

대상 : 14세 이상의 남녀 500명



A large grid for writing the answer, with a vertical scale on the right side marked at 100, 200, and 300.

010

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 응답자들의 65%가 집안일은 주로 어머니가 담당하고 있다고 대답해, 효율적인 가사 분담이 이루어지지 않고 있는 것으로 나타났다.</li> <li>• 집안일의 종류도 특별히 무엇이랄 할 것 없이 대부분의 집안일에 있어서 어머니가 주로 맡고 있는 것으로 조사되었는데, 그중에서도 식사 준비를 꼽은 응답자가 55%로 가장 많았고 세탁과 장보기가 근소한 차이로 그 뒤를 이었다.</li> <li>• 조사 결과 아픈 가족을 돌보는 일과 소소한 집안 대소사를 챙기는 일도 어머니가 담당하고 있다는 대답도 적지 않아, 거의 대부분의 집안일을 어머니에게 의존하고 있음을 알 수 있다.</li> </ul>
필수 어휘	담당하다   뉘   분담   비중   소소하다   세탁   역할 의존하다   장보기   집안일   편중되다   효율적
문법과 표현	-는 셈이다   에 있어서(의)   -(으)ㄴ 데 이어(서)   -(으)ㄴ 채

020

14세 이상의 남녀 500명을 대상으로 집안일에 있어서의 역할 분담에 대해 설문 조사를 실시하였다. 그 결과 65%에 달하는 응답자들이 어머니가 주로 집안일을 담당하고 있다고 답했으며, 아버지가 14%, 자녀들이 3%로 뒤를 이었다. 또한, 응답자들은 어머니가 담당하는 일 중 비중이 높은 것으로 식사 준비와 세탁, 상보기를 꼽은 데 이어, 소소한 일까지 어머니의 몫이라고 답한 것으로 나타났다. 이렇게 본다면 집안일이 효율적으로 분담되지 않은 채 대부분 어머니에게 편중되어 있는 셈이라 할 수 있다.

030 : 집안일

명사	가사노동   갈레질   다림질   먼지   빨래   살림   설거지   쓰레기   행사
동사 형용사	꾸리다   닦다   돌리다   맡기다   쓸다   엉망이다   장만하다 정돈하다   정리하다   지저분하다   치우다   털다   협조하다
관용 표현	살림(을) 나다   암탉이 울다

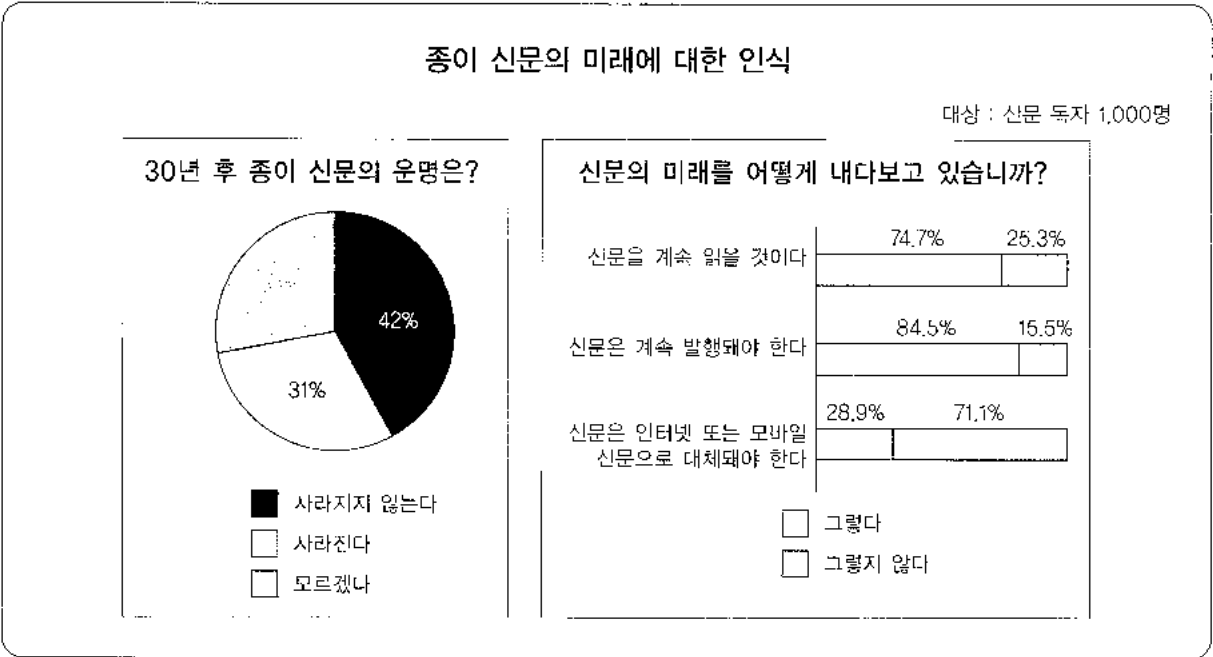




14세 이상 의 남녀 500명을 대상으로

14	세	이	상	의	남	녀	50	0	명	을	대	상	으	로	
집	안	일	에	있	어	서	의	역	할	분	담	에	대	해	
설	문	조	사	를	실	시	하	였	다	그	결	과		65	%
에	달	하	는	응	답	자	들	이	어	머	니	가	주	로	
집	안	일	을	담	당	하	고	있	다	고	답	했	으	며	아
버	지	가	14	%	자	녀	들	이	3	%	로	뒤	블	이	100
였	나	또	한	응	답	자	들	은	어	머	니	가	담	당	하
는	일	중	비	중	이	높	은	것	은	것	으	로	식	사	
준	비	와	세	탁	장	보	기	를	꼭	은	네	이	어		
소	소	한	일	까	지	어	머	니	의	붓	이	라	고	담	한
것	으	로	나	타	났	다	이	령	계	본	다	면		집	안
이	분	효	율	적	으	로	분	담	되	지	않	은	채	대	부
분	어	머	니	에	게	편	중	되	어	있	는	샘	이	라	
할	수	있	다												
															300

다음은 참고하여 '종이 신문의 미래에 대해 어떻게 인식하고 있는지'에 대한 글을 200~300자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (30점)



											100
											200
											300



### 예문 1

정보 분석	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 42%의 응답자가 30년 후에도 종이 신문이 사라지지 않을 것이라고 대답한 반면, 사라질 것이라는 대답과 모르겠다는 대답도 각각 31%와 27%에 달하는 것으로 조사되었다.</li> <li>• 응답자의 74.7%가 현재와 같이 앞으로도 신문을 계속 구독할 것이라고 답해, 당분간 신문 구독률이 크게 떨어지지는 않을 것으로 나타났다.</li> <li>• 신문이 계속 발행되어야 한다는 데 대해서는 84.5%의 응답자가 그렇다고 답해, 그렇지 않다는 대답과 압도적인 차이를 보였다.</li> <li>• 종이 신문이 인터넷 혹은 디지털 신문으로 대체되어야 할 것인가에 대해서는 71%의 응답자가 그렇지 않다는 반응을 보였다.</li> </ul>
필수 어휘	대체되다   모바일   미래   반대   사라지다   신문   어둡다 우려   인식하다   인터넷   종이   제기되다
문법과 표현	~지만은 않다   -아/어도   와/과(는) 달리   (이)라고 전망하다

### 해설

신문 독자 1,000명을 대상으로 종이 신문의 미래에 대해 어떻게 인식하고 있는지 설문 조사를 실시하였다. 조사 결과에 의하면 신문 독자의 42%는 30년이 지나도 종이 신문이 사라지지 않을 것으로 전망했으며, 앞으로 종이 신문을 계속 읽을 것이라는 응답도 전체의 75%를 차지했다. 또한, 신문이 인터넷이나 모바일 신문으로 대체돼야 한다는 의견에는 70%에 달하는 응답자가 반대 의견을 제시해, 그동안 꾸준히 제기되어 온 우려와는 달리 종이 신문의 미래가 이렇지만은 않다는 것으로 조사되었다.

### 문법·표현 : 신문

명사	구독률   기사   논설   부수   사설   신문사   언론   제목   지면   편집
동사 형용사	게재하다   돌리다   발간하다   보도하다   싣다   열독하다 인쇄하다   작성하다   찍어내다   투고하다   펴내다
관용 표현	귀가 열리다   나쁜 소문은 빨리 퍼진다   눈앞이 환해지다

신	문	독	자	1,	00	0	명	을	대	상	으	로	종	이
신	문	미	래	에	대	해	어	떨	개	인	식	하	고	
있	는	설	문	조	사	를	실	시	하	였	다	조	사	
결	과	의	하	면	신	분	독	자	의		42 %	는		30
년	이	지	나	도	중	이	신	분	이	사	라	지	지	않
을	것	으	로		전	망	했	으	며	앞	으	로	중	이
문	을	계	속		읽	을	것	이	라	는	응	답	도	전
의		75 %	를		차	지	했	다	또	한	신	분	이	인
넷	이	나	모	바	일	신	분	으	로	대	체	내	야	한
는		의	견	에	는	70 %	에		달	하	는	응	답	자
반	대	의	견	을	제	시	해		그	동	안	꾸	준	히
기	되	어	은		우	려	와	는	그	달	리	는	중	이
미	래	가	어	들	지	만	은		않	다	는	것	으	로
되	었	다												

100  
200  
300

# 03

‘글 구성하기’ 문제는 제시된 내용에 대해 주제·목적에 맞게 글을 구성할 수 있는 능력을 평가합니다. 주어진 글에 주제와 필수 항목이 제시되어 있으므로 이를 중심으로 글을 구성해야 합니다. 제시된 주제를 정확하게 파악해 동의하거나 반박하는 등 자신의 입장을 정하여 글을 분량에 맞게 적절한 내용으로 쓰는 문제입니다. 채점 기준표를 기준으로 글쓰기 연습을 하는 것이 좋습니다. 그리고 표현과 문법은 되도록 중·고급수준의 문법과 표현을 써야 하고, 이를 문맥에 맞게 사용해야 합니다. 글 구성하기의 채점 기준과 답안 작성 시 유의점은 다음과 같습니다.

## TIP TOPIK II 쓰기 답안 작성 방법

글 구성하기 - 제시된 주제와 과제에 맞게 자신의 생각을 논리적으로 표현할 수 있는 글을 쓸 수 있는지를 평가하는 유형

### - 채점 기준

구분	채점 근거	점수 구분		
		상	중	하
내용 및 과제 수행 (12점)	1) 주어진 과제를 충실히 수행하였는가? 2) 주제와 관련된 내용으로 구성하였는가? 3) 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가?	12~9점	8~5점	4~0점
글의 전개 구조 (12점)	1) 글의 구성이 명확하고 논리적인가? 2) 중심 생각이 잘 구성되어 있는가? 3) 논리 전개에 도움이 되는 담화 표지를 적절하게 사용하여 조직적으로 연결하였는가?	12~9점	8~5점	4~0점
언어 사용 (13x2 = 26점)	1) 문법과 어휘를 다양하고 풍부하게 사용하며 적절한 문법과 어휘를 선택하여 사용하였는가? 2) 문법, 어휘, 맞춤법 등의 사용이 정확한가? 3) 글의 목적과 기능에 따라 격식에 맞게 글을 썼는가?	26~20점	18~12점	10~0점

등급		내용 및 과제 수행(12점)	전개 구조(12점)	언어 사용(26점)
상	A	11~12	11~12	12~13(×2)
	B	9~10	9~10	10~11(×2)
중	C	7~8	7~8	8~9(×2)
	D	5~6	5~6	6~7(×2)
하	E	3~4	3~4	4~5(×2)
	F	0~2	0~2	0~3(×2)

## - 답안 작성 방법

- 문제에서 요구한 과제를 모두 수행하고 내용이 풍부하게 표현되어야 합니다.
- 글을 조리 있게 전개해야 하며 도입-전개-마무리 구조를 갖추는 것이 필요합니다. 또한 내용이 전환되면 문단을 바꾸어 쓰는 것이 좋습니다.
- 중·고급 수준의 어휘, 문법으로 문장을 구성해서 언어를 다양하고 풍부하게 사용해야 합니다. 같은 내용이라도 수준 높은 언어를 사용해서 기술하면 '언어 사용'에서 높은 점수를 받을 수 있습니다.
- 글의 형식성, 격식성에 맞게 써야 합니다. 구어적인 표현을 사용하거나 종결형으로 '-버 / 습니다, -아/어요'를 사용하면 감점이 됩니다.
- 글을 개조식으로 쓰면 안 됩니다.
- 사회적인 내용이 담긴 주제에 대해 자신의 생각이나 주장을 정리해 보고 이를 논리적으로 구성하여 글로 완성하는 연습을 하는 것이 좋습니다.
- 글을 쓰기 전에 도입, 전개, 마무리의 각 단계를 어떤 내용으로 구성할지 미리 개요표를 작성해 놓으면 글을 쓰는 데 도움이 됩니다.

## ★ 글을 구성하는 순서와 방법

1. 주제 파악 : 주어진 글을 통해 구성해야 할 글의 주제를 파악합니다.  
 [예] 왜 역사를 알아야 하고, 그 역사를 통해서 무엇을 배울 수 있다고 생각하십니까?  
 → 역사 학습의 이유 및 가치
2. 소재 선정 : 주제와 관련 있는 구체적인 소재를 선정한 후 정리합니다.  
 [예] 신문 기사에 따르면 한 연구자가 옛 문서에 기록된 역사적인 사실을 분석하여 오늘날 우리가 겪고 있는 심한 가뭄을 미리 알리면서 경고한 바 있다.  
 → 역사를 통해 습득한 지식으로 현재의 문제를 예견한 연구자의 사례
3. 개요 짜기 : 글의 각 단락에 어떤 내용을 쓸지 간단하게 메모합니다.  
 [예] 도입-역사의 정의 / 전개-역사의 효용과 가치 / 마무리-역사의 중요성 및 주장
4. 글쓰기 : 위의 내용들을 생각하며 글을 씁니다.
5. 고쳐 쓰기 : 쓴 글을 다시 읽으면서 어휘와 문법, 내용 등을 확인합니다.



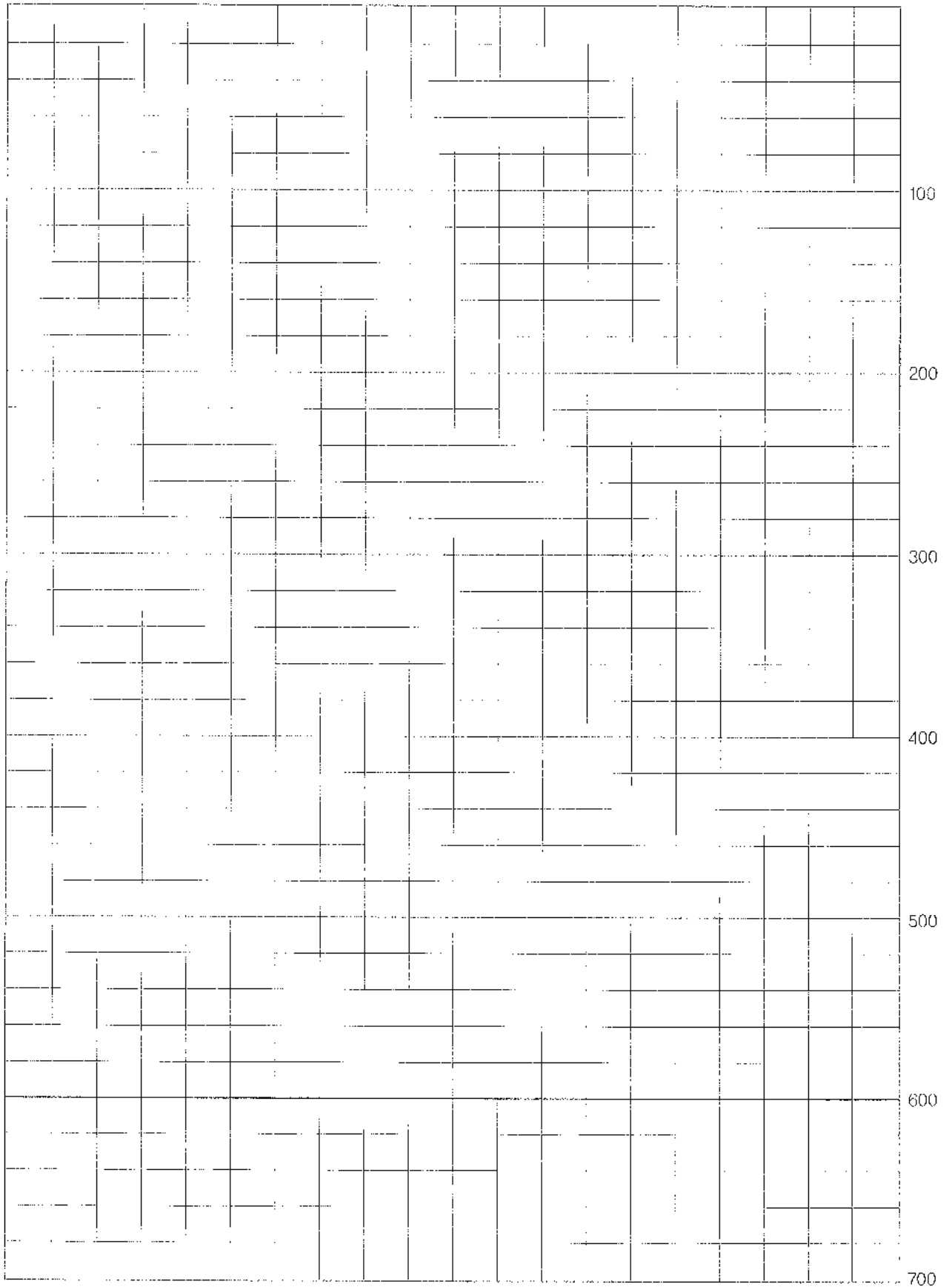
다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

담배가 건강에 해롭다는 것은 누구나 알고 있습니다. 따라서 최근 흡연에 대한 정부 차원의 규제도 강화되고 있습니다. 여러분은 정부가 흡연 규제에 나서는데 이유가 무엇이고, 흡연 규제를 위해 필요한 정책은 무엇이라고 생각하십니까? 이에 대해 쓰십시오.

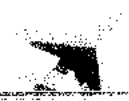
### 문제 9

이 문제는 정부의 흡연 규제에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

<p>글의 개요</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 정부의 흡연 규제 목적 →</li> <li>• 전개 : 정부의 흡연 규제 현황과 필요한 정책 → →</li> <li>• 마무리 : 흡연 규제의 필요성 및 주장 →</li> </ul>
<p>활용 어휘</p>	<p>간접흡연   강화하다   개입하다   경고문   공공장소   과태료 규제   금연구역   금연보조제   노출되다   단속하다   방지 법제화   부과하다   불특정   비흡연자   세금   심장질환   암 예방   위반   인상   장려하다   정부   재분배   정착시키다 치명적   폐해   해악   홍보   확대   흡연</p>
<p>활용 문법과 표현</p>	<p>-기 때문이다   -기 위해(서)   -다고 생각하다   -도록 뿐만 아니라   에 대한   에 비해(서)   -아/어 있다 (으)로 삼다   (으)로 인해   -(으)ㄴ/는 데   -(으)ㄴ/는 편이다 을/를 위해   을/를 통해(서)   (이)나</p>







## 02

정부의 흡연 규제는 비흡연자가 간접흡연에 노출되는 것을 줄이려는 방안으로 시행되었다. 이를 위해 금연 구역 확대 제도를 정착시키고, 간접흡연 방지를 위한 홍보교육을 강화하는 것 등을 주요 전략으로 삼고 있다. 정부는 담배의 해악을 알려 소비를 줄이기 위한 홍보활동을 계속 강화하고 있으며, 이러한 취지에서 공공장소 흡연 금지를 법제화하고, 위반 시에는 과태료를 부과하는 절차를 마련한 상태이다.

흡연 규제를 위해 필요한 정책적 규제로는 첫째, 담배 가격의 인상이 필수적이다. 한국의 담배 가격은 다른 나라에 비해 저렴한 편이기 때문이다. 담배의 가격을 올려서 징수된 세금을 통해 흡연 예방 활동과 금연 서비스를 제공하는 데 재분배하는 정책이 필요하다. 둘째, 술집이나 음식점 내부에서 흡연의 전면 규제가 필요하다. 셋째, 현재 담뱃갑에 쓰여 있는 경고문 외에 담배의 폐해를 흡연자에게 강하게 보여줄 수 있는 그림을 활용한 경고문을 삽입하도록 하기해야 한다. 마지막으로 금연을 장려하기 위해서, 금연보조제 구입비용에 대한 지원이 필요하다.

흡연이 암이나 심장질환에 치명적인 영향을 끼친다는 것은 이미 과학적으로 입증되었다. 이는 흡연자뿐만 아니라 간접 흡연자에게도 자칫 치명적인 영향을 끼칠 수 있다. 또한 흡연자 한 명으로 인해 불특정 다수가 피해를 볼 수 있다. 그러므로 정부가 개입하여 흡연을 단속하는 것이 바람직하다고 생각한다.

### 주제 관련 기사문 읽기

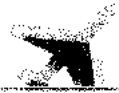
한국의 금연정책이 효과를 보려면 공공장소에서는 흡연구역을 아예 허용하지 않는 등 보다 실효성 있는 대책이 필요하다는 세계보건기구(WHO)의 평가가 나왔다.

우리나라는 2011년부터 금연구역을 확대해 왔지만, 교육시설이나 보건시설을 제외한 공공장소에서 완벽하게 차단되지 않는 흡연구역 지정을 법적으로 허용하고 있어 WHO 기준에 크게 미치지 못했다. 담배 광고·판촉·후원 활동 역시 WHO는 모든 형태에 대해 포괄적 금지 조항을 명시하도록 권고하고 있으나, 한국은 광고와 판촉을 일부 허용하고 '사회적 책임활동'이라는 명목으로 후원을 허용하고 있어 규제가 전무한 상황이다.

담뱃세나 담배 가격 인상은 소비자가 가격이 부담스러워 구매를 줄이거나 아예 하지 않을 만큼의 수준으로 이뤄져야 하는데, 1인당 소득수준이나 소비구매력과 함께 오르지 않고 정체돼 있다면 결국 체감하는 담배 가격은 내려가 접근성을 높인다.

출처 : <연합뉴스> 2017.09.11. 뉴스 기사 중 일부 반편집

흡	정	부	의	휴	연	규	제	는	비	휴	연	자	가	간	집	
보	연	에	노	출	되	는	것	을	준	이	녀	는	구	방	안	오
내	시	행	도	었	다	이	를	위	해	휴	규	연	등	역	화	확
위	제	도	를	교	정	착	을	고	하	는	휴	것	방	지	블	주
한	한	홍	보	육	육	삼	고	화	다	는	것	등	을	을	주	100
요	전	락	으	로	배	의	해	아	을	알	려	소	비	를		
정	부	는	위	한	한	홍	보	환	동	을	계	속	강	화	하	고
이	기		이	러	한	취	지	에	서	공	공	장	소	과	흡	연
있	며		러	제	화	고	를	위	반	공	공	는	과	아	태	료
지	를	과	하	는		차	를	마	면	시	에	상	이	다		200
를	부	연	규	제	를	위	해	필	요	한		정	책	적		
새	로	는	첫	째		담	배	가	격	의	인	상	이	필	수	
적	이	다	한	국	의	담	배	가	격	은	다	이	른	나	라	
에	비	해	저	렴	을	한	편	이	기	때	분	이	다	다	매	
의	가	격	을	을	활	려	서	장	수	된	세	금	을	통	해	300
흡	연	예	방	활	화	동	과	금	연	서	비	스	를	제	공	
하	는	대	재	분	분	배	하	는	정	책	이	필	요	하	다	의
둘	재	술	집	이	나	필	요	식	적	내	부	에	서	흡	연	
전	면	규	제	가	필	요	하	다	셋	째	현	제	담	남	뱃	400
간	에	쓰	여	있	자	는	성	고	문	외	에	담	매	의		
폐	해	를	흡	연	자	에	계	강	하	세	보	여	줄	수		
있	는	그	림	을	자	활	용	한	경	고	분	을	삼	입	하	노
목	허	가	해	야	자	한	다	마	지	막	으	로	규	연	을	
장	려	기	위	해	서	금	연	보	조	재	구	입	비	용	에	500
대	한	지	원	이	필	요	하	다								
흡	연	이	암	이	나	심	상	실	환	에	치	병	적	인		
영	향	끼	친	다	는	것	은		이	미	과	학	적	으	로	
입	중	였	다	이	는	흡	연	자	뿐	만	아	나	라	향	간	
집	흡	연	자	에	게	도	자	치		명	적	인	영	향	을	
끼	칠	수	있	다	다	또	한	흡	연	자	한	병	으	로		600
인	해	불	특	정	다	수	가	피	해	를	한	불	수	연	있	
나	그	러	므	로	정	부	가	개	입	하	여	생	연	을		
단	속	하	는	것	이	바	람	직	하	고		생	각	한	다	



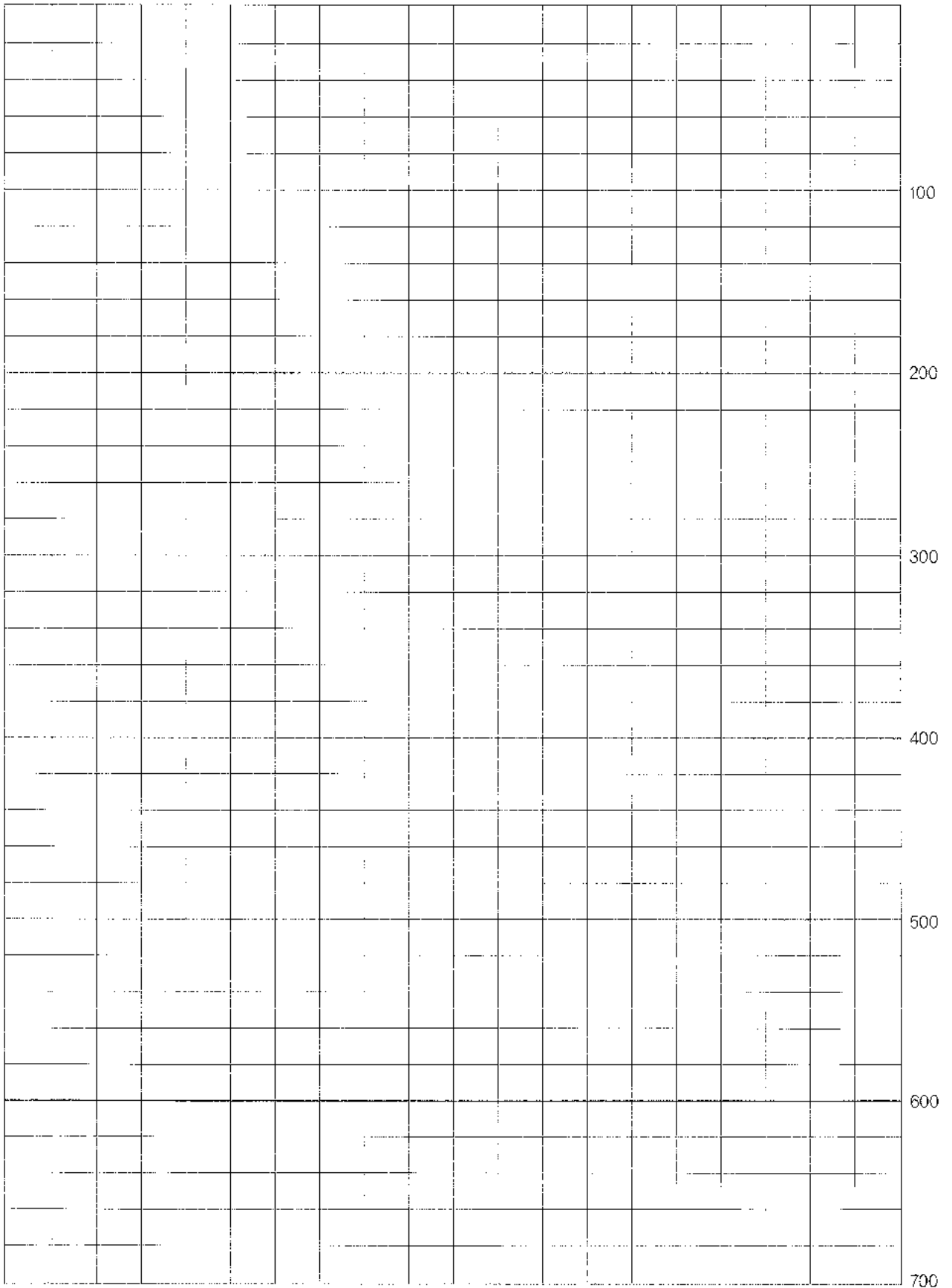
다음을 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 글의 제목을 쓰지 마시오. (50점)

인간 복제가 가능해졌다는 뉴스가 보도되었을 당시, 전 세계적으로 인간 복제에 대해 찬성과 반대의 논란이 뜨거웠다. 인간 복제 기술의 필요성과 이 기술이 앞으로 나아갈 방향에 대해 어떻게 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

활용 어휘

이 문제는 인간 복제 기술에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

<p>글의 개요</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 인간 복제에 대한 입장 →</li> <li>• 전개 : 인간 복제 기술의 가치와 피해 →</li> <li>• 마무리 : 인간 복제 기술의 올바른 사용을 위한 방안 →</li> </ul>
<p>활용 어휘</p>	<p>공헌하다    규제하다    기계    기술    달성하다    목적    물려주다 바람직하다    배제하다    번식    병행되다    보장되다    복제    불임 삶    수단    실천    우량    유전병    윤리적    인류    자손    장점 장치    제도적    존엄성    종족    짝어내다    출산    해결책    해치다</p>
<p>활용 문법과 표현</p>	<p>-게 하다    -기 때문이다    -기에    -도록    -듯(이) 못지않게    -뿐만(이) 아니다    -(으)ㄴ/는다면 -(으)ㄴ 만하다    -(으)ㄴ 수(도) 있다    -(으)므로써 을/를 위해    을/를 통한</p>



## 인간복제

출신이 아닌 복제를 통한 종족 번식이 타인에게 심각한 피해를 주지 않는다면 인간 복제는 자유롭게 보장되어야 한다고 생각한다.

생각보다 많은 부부가 불임 문제로 상당한 고통을 받고 있는데, 인간 복제는 몰임으로 고통 받는 부부에게 해결책을 제시해 줄 수 있기 때문이다. 또한, 심각한 유전병을 갖고 있는 기정의 경우에는 인간 복제를 통해 그 병을 자손에게 물려주지 않을 수도 있다. 그뿐만이 아니다. 우량 유전자를 지닌 개인을 복제하여 국가적, 전 세계적으로 유용하게 이용할 수도 있다. 역사적으로 어떤 분야에 전재성이나 탁월한 재능을 보인 사람의 유전자를 복제함으로써 인류의 풍요로운 삶과 발전을 위해 공헌하게 할 수도 있다.

이렇게 다양한 장점을 가지고 있기에 나 역시 인간 복제 기술의 발전이 바람직하다고 생각한다. 그러나 물론 인간 복제가 무조건 옳다고는 할 수 없다. 유전자를 복제하여 인간을 기계 찍어내듯 만든다는 점과 그 목적을 달성하기 위한 하나의 수단으로서 인간을 만들어서 이용하게 될 가능성도 완전히 배제할 수 없기 때문이다.

그러므로 인간 복제가 인간의 존엄성을 해치는 위험한 용도로 사용되지 않도록 규제할 만한 제도적 장치도 필수적으로 마련해야 한다. 즉 인간 복제 기술의 발달 못시않게 그 자체의 순수한 목적을 지키기 위한 윤리적인 실천이 병행되어야 할 것이다.

## 추제 관련 기사문 읽기

정부가 인간배아 및 체세포 대상 유전자 치료 기초연구를 허용할지 본격적인 검토에 들어간다. 이미 영국 등 선진국에서 이 연구를 허용한 데다 국회도 관련법 개정을 준비하고 있어 생명윤리와 인간배아 연구를 둘러싼 논쟁이 또 한 번 불붙을 전망이다.

현행 생명윤리법에서 인간배아는 불분이고 난자, 정자, 태아에 대한 유전자 치료 적용을 금하고 있기 때문이다. 심지어 피부세포 같은 체세포에서도 연구에 제한을 두고 있다. 2004년 생명윤리법이 제정된 가장 큰 이유는 '인간복제'를 막기 위함이었다. 1997년 복제양 '돌리'의 탄생이 보고된 뒤 여러 동물복제 연구가 이어지며 '복제인간'의 탄생을 우려하는 목소리가 커졌다. 반면 해외에서는 인간배아 유전자 치료 적용은 기초연구에 한해선 허용하는 쪽으로 돌아선 추세다. 물론 무조건이 허용하지는 않는다. 수정 후 2주까지의 배아 연구만 할 수 있고, 착상은 금지하는 등의 규정이 있다. 중국, 일본, 영국은 기초연구를 허용했고 미국은 연구비를 제공하는 주(州)도 있다.

출처 : <연합뉴스> 2017.09.25, 뉴스 기사 중 일부 만취

이	출	산	이	아	년	복	제	블	통	한	종	족	번	식
다	면	타	인	에	복	심	각	한	피	해	주	지	않	는
한	다	고	안	간	한	복	는	자	유	를	보	장	되	어
	생	각	보	다	다	은		부	부	가				
상	당	한	고	통	을	받	고	받	는	는	임	문	제	로
는		분	임	로	고	통	수	받	는	기	부	제	로	세
책	을		제	시	해	증			있	고	때	이	다	또
한		심	각	한	유	전	병	을	갖	고	있		가	성
경	우	에	는	인	간	부	복	제	를	통	해	그	병	을
자	손	에	계	불	려	주	지		않	수	도	있	다	그
뿐	만	이		아	니	다	우	량	유	전	자	들	지	년
인	을		복	제	하	여	국	가	적	전	세	계	적	으
유	용	하	계		이	용	할	수	도	있	다	역	으	로
어	편		분	아	에	천	재	성	이	나	탁	월	한	을
보	인		사	람	의	유	전	자	과		복	함	으	로
류	의		종	요	로	운	전	과		발	선	을	위	공
하	계		힐	수	도	한	살	다						현
	이	령	계	다	양	한	있	상	검	을	가	지	고	있
나	는		인	간	복	재		기	술	의	발	전	이	기
하	다	고	생	각	한	다	그	려	나	물	론		인	바
제	가		무	조	건	을	다	고	는	할	수	없	간	간
전	자	를	복	제	하	여	인	간	을	가	계	적	다	내
만	든	다	는	접	과	그	저		목	적	을	달	성	하
위	한		하	나	의	수	단	으	로	서	인	간	을	만
서		이	용	하	계	될	가	능	성	도	완	전	히	배
할		수	없	기		때	문	이	다	가	인	간	의	존
	그	러	므	로	인	간	험	한	용	도	보	사	용	되
을	도	북	지	규	제	한	만	한	제	도	적	장	치	도
적	오	로		나	련	해	야	한	다	죽	인	간	복	재
기	술	의		발	달	해	못	시	않	개	자	체	의	순
한		목	적	을	지	어	못	시	가	기	운	리	적	인
천	이		병	행	되	어	야	할	것	이	다			수
														실

100  
200  
300  
400  
500  
600  
700



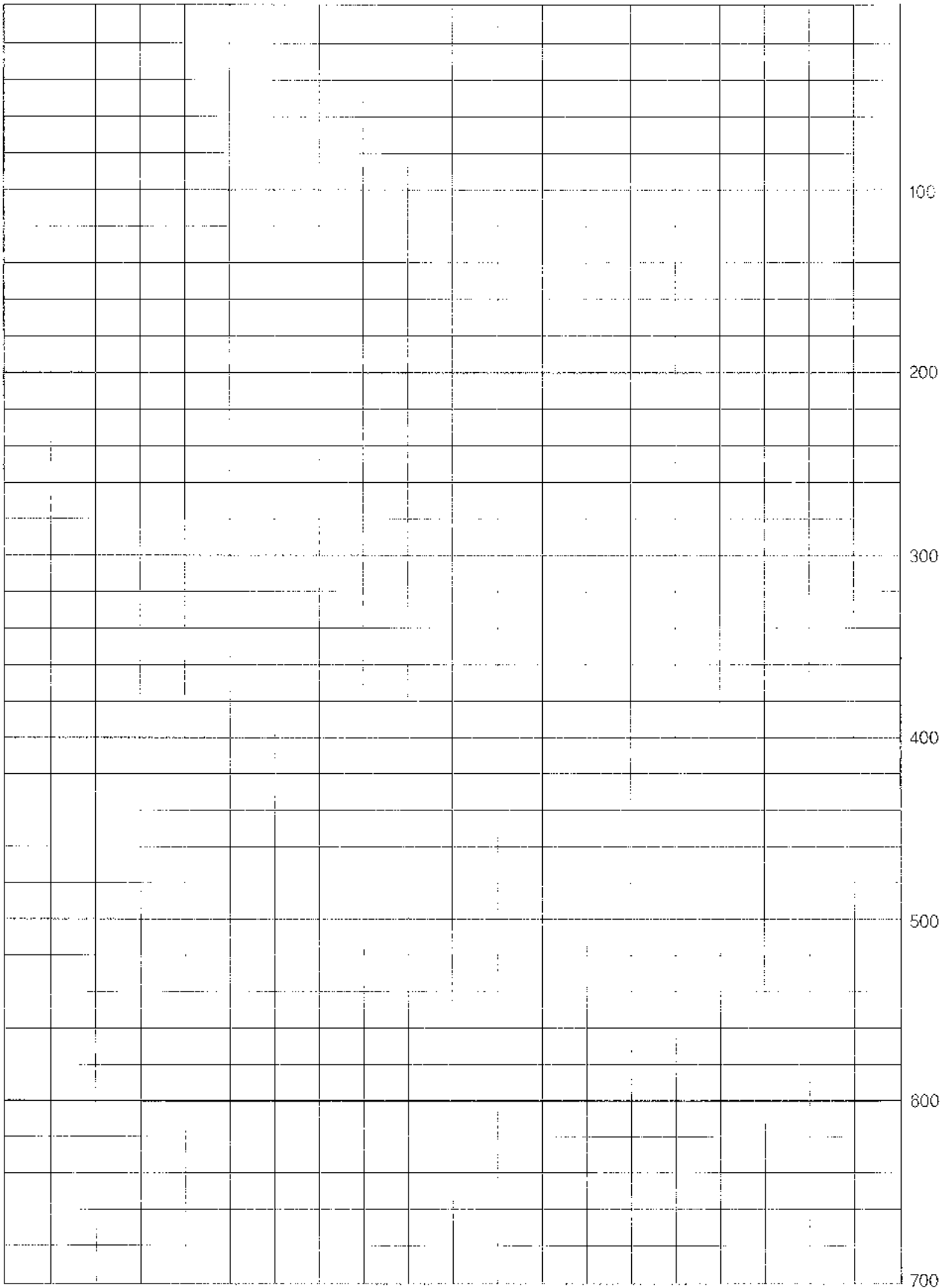
다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

우리 사회의 모든 분야에서 ‘웰빙’이라는 말이 유행하고 있다. 웰빙이란 몸과 마음의 안녕과 행복을 추구하는 것을 의미한다. 우리 사회가 급속히 웰빙을 추구하게 된 이유는 무엇이고, 웰빙을 실천하는 바람직한 자세는 무엇이라고 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

1. 개요

이 문제는 웰빙 현상에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

<p>글의 개요</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 웰빙 추구 현상의 배경 →</li> <li>• 전개 : 웰빙의 가치와 부작용 → →</li> <li>• 마무리 : 웰빙 추구의 바람직한 방법 →</li> </ul>
<p>활용 어휘</p>	<p>가난 가치 공동체 과거 개인 노력 높다 마케팅 만족도 물질적 벗어나다 배려하다 부 삶 상업주의 선택 성장 수단 신체 실현하다 심화시키다 안정 욕구 이기주의 정신 조화 직업 최우선 추구하다 축적 충족 태도 편안하다 협의 행동 행복</p>
<p>활용 문법과 표현</p>	<p>-기 때문이다 -기 위해 -게 되다 -도록 하다 뿐만 아니라 -아/어 있다 에 있어서(서) 을/를 통해 -(으)면 그만이다 -(으)면서 -(으)ㄴ/는 것이다 -(으)ㄴ 수 있다</p>







## 01 웰빙

과거에는 가난에서 벗어나기 위해 부를 축적하는 일이 최우선이었다. 하지만 어느 정도 경제적인 인정과 성장은 이루게 되고 삶의 질을 우선시하게 되면서 삶에 있어 '웰빙'을 추구하게 되었다.

'웰빙'이란 몸과 마음의 편안함과 행복을 추구하는 태도나 행동을 말하는데, 이러한 가치 추구는 직업 선택 등에도 적지 않은 영향을 미치고 있다. 즉 단순히 돈을 벌기 위한 수단으로 일하는 것이 아니라 삶의 만족도를 높이기 위해 일을 선택하는 사람들이 많아진 것이다. 또한 개인의 욕구를 충족시킬 수 있는 수많은 제품들이 개발되면서 사람들은 다양한 취미를 갖게 되고, 웰빙을 실현할 수 있는 자신만의 방법을 모색하게 되었다.

이처럼 웰빙을 추구하는 현상은 삶의 질을 높이고 만족감을 주는 수단이 될 수 있다. 하지만 한편으로 웰빙 추구는 나와 가족만 건강하고 행복하면 그만이라는 이기주의를 심화시킬 수도 있다. 나에게만 즐거운 일이 타인에게는 방해될 수 있기 때문이다. 또한, 웰빙과 관련된 기업의 마케팅과 상업주의적 논리에 이용될 수 있다. 이러한 웰빙 추구의 긍정적, 부정적 측면을 고려하여 자신이 처해 있는 환경에 따라 타인을 함께 배려한 웰빙을 추구하도록 해야 한다.

따라서 개인적인 삶의 질뿐만 아니라 공동체의 삶의 질을 높이기 위한 사회구성원들의 협의와 노력이 필요할 것이다.

### 주제 관련 기사문 읽기

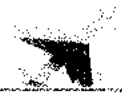
건강을 위해 채식을 선호하는 사람들이 늘면서 공산품이나 의류·잡화가 많이 판매됐던 오픈마켓에서도 채소 판매량이 증가하고 있다. 6일 온라인마켓 육선에 따르면 최근 3년간 전년 대비 신선식품 판매 현황을 살펴봤더니 국산 채소·나물류의 판매량은 2014년 4% 늘어나는데 그쳤지만 2015년에는 14%, 올해 1~5월에는 37% 늘어 증가 폭이 커지고 있다.

성별·연령대별 고객 비중을 살펴보면 채소·나물류를 구매하는 고객 가운데 남성보다는 여성(54%)이 많았고, 여성 중에서는 30대(13%)와 40대(22%)의 구매가 많았다.

채소류 가운데서는 양배추·샐러드 채소 판매량이 2014년 1% 감소했다가 2015년에는 116%, 올해 1~5월에는 전년 동기 대비 165% 급증한 것이 눈에 띈다. 이는 지난해 초부터 건강·웰빙 열풍으로 샐러드 요리가 다양하게 등장하면서 집에서 샐러드를 직접 만들어 먹는 사람들이 많아졌기 때문으로 풀이된다.

출처 : <연합뉴스> 2016.06.06, 뉴스 기사 중 일부 발췌

를	과	거	에	는	가	난	에	서	벗	어	나	기	위	해	부	
어	느	추	적	하	는	일	이	최	우	선	이	있	다	하	지	반
부	게	되	고	경	제	적	인	을	안	정	과	성	장	을	이	
서	삶	에	있	살	의	질	웰	빙	우	우	선	시	하	개	되	변
있	나	웬	빙	이	란	봄	과	마	음	의	행	동	편	안	힘	과
행	복	을	추	구	하	는	태	도	나	행	직	업	은	말	하	는
대	이	러	한	가	치	추	구	는	을	미	치	고	선	택	다	등
에	도	적	지	않	은	영	향	을	위	한	만	수	단	으	로	200
측	단	순	히	돈	을	벌	기	살	의	만	사	족	도	를	이	높
일	하	는	것	이	아	니	라	살	의	만	사	족	도	를	이	200
이	가	위	해	나	일	음	선	택	하	는	의	사	구	들	충	200
아	진	것	수	있	는	수	많	은	의	세	품	들	이	개	받	300
시	킬	사	탐	들	은	다	양	한	수	취	비	를	자	개	되	300
면	서	웬	빙	을	심	현	할	수	있	는	자	신	만	의	의	300
고	뱀	을	보	색	하	새	을	되	있	나	현	상	은	이	살	의
망	이	쳐	럼	웬	빙	을	만	추	구	하	는	현	상	은	이	200
질	을	늘	아	고	만	족	감	운	주	는	수	단	이	살	의	400
수	있	다	하	지	반	강	한	편	으	로	웰	명	추	구	는	400
나	와	가	족	만	건	강	하	고	행	복	하	수	도	만	아	400
라	는	이	기	주	의	블	심	화	시	킬	수	도	그	있	다	해
나	에	계	는	즐	거	운	일	이	다	인	에	계	는	방	해	500
될	계	수	있	기	의	때	문	이	다	한	웰	의	빙	과	관	500
변	된	기	업	의	수	바	케	팅	과	상	업	주	적	논	리	500
에	의	이	공	정	적	부	성	적	측	년	을	고	병	여	구	자
신	이	쳐	해	있	는	성	적	환	경	에	파	라	하	인	음	600
함	께	배	려	한	웰	빙	을	추	구	하	도	록	해	야	야	600
한	다															600
다	따	라	서	계	인	적	인	살	의	질	뿐	만	아	니	라	700
공	동	체	의	삶	의	질	을	높	이	기	위	한	아	니	사	700
구	성	원	들	의	협	의	와	노	력	이	필	요	할	것	이	700
다																700



다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

인터넷의 익명성으로 인해 생기는 피해 때문에 한국 정부는 인터넷 실명제를 도입한 바 있다. 그리고 이후 헌법재판소로부터 위헌과 합헌 결정이 반복되며 논란이 계속되고 있다. 한국 정부가 인터넷 실명제를 도입한 이유는 무엇이라고 생각하고, 또 인터넷 실명제의 필요성에 대해서는 어떻게 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

주제

이 문제는 인터넷 실명제 도입에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

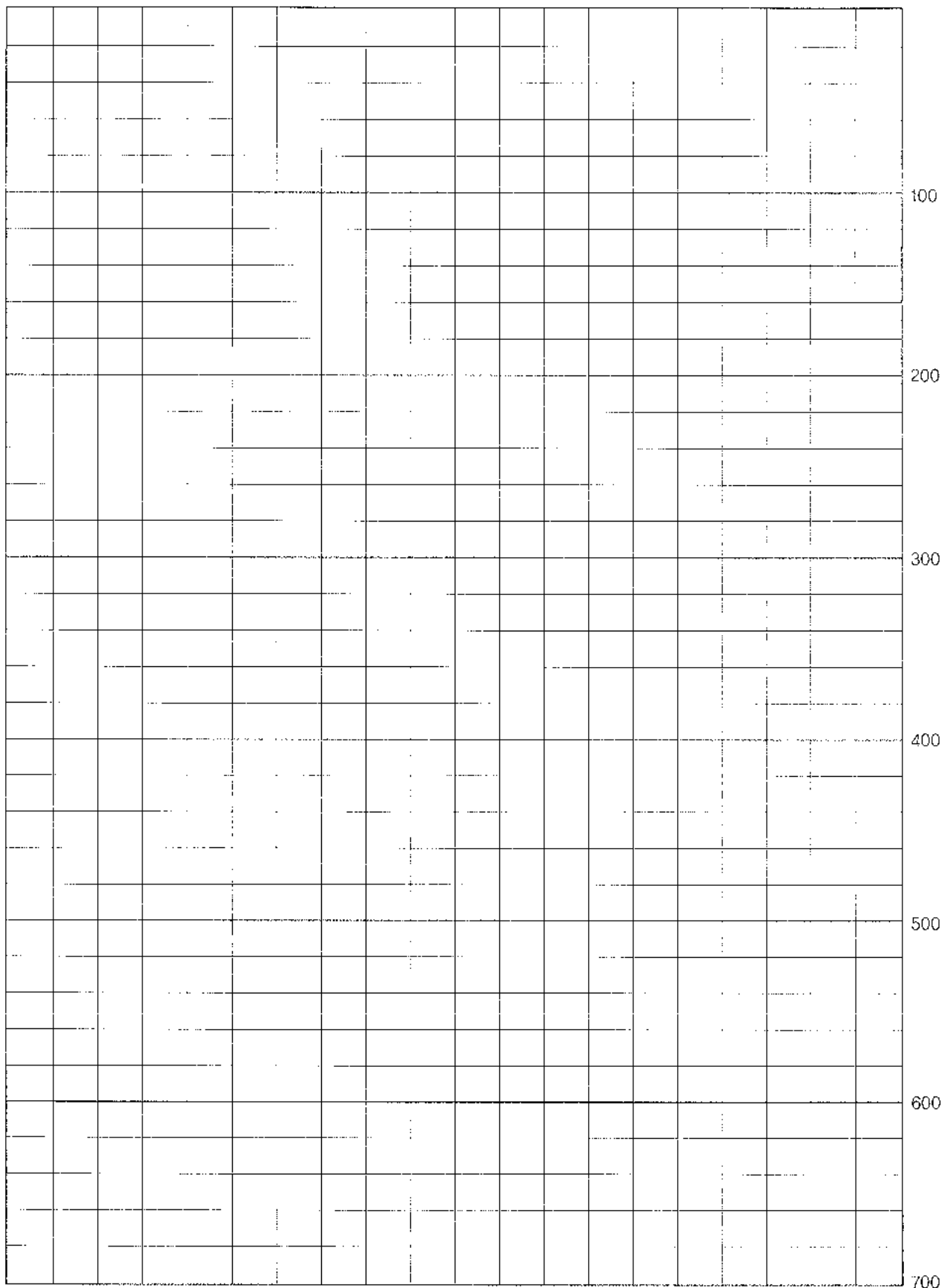
- 글의 개요
- 도입 : 익명성의 특징  
→
  - 전개 : 정부의 인터넷 실명제 도입 배경 및 실명제의 효과  
→
  - 마무리 : 인터넷 실명제 도입에 대한 입장  
→

활용 어휘

가상공간 견해 네티즌 도입하다 드러내다 명예훼손  
 무분별하다 무책임하다 민감하다 사례 사생활 침해 선거  
 실명 아이다 악성댓글 악용하다 여론 의사 자유 정당  
 정당하다 정치적 제약 조작 지지하다 집단적 책임 토론  
 특정 표출 표현 피해 피해 활동하다 후보

활용 문법과 표현

-기 때문에 -기 위해 -게 되다 -게 하다 -다고 생각하다  
 -(으)니/는다면 -도록 -도록 하다 때문에 (으)로 인한  
 에 대한 -(으)르 때 -(으)르 수 있다 을/를 통해  
 -(으)므로 (이)나





## 익명성

인터넷은 가상공간이기 때문에 누구나 제약을 받지 않고 활동을 할 수 있다. 또한 실명이 아닌 아이디로 활동을 하므로 자신을 드러내지 않을 수도 있다. 이 때문에 인터넷의 익명성은 표현의 자유를 허락해주고 정치적인 견해 등 민감한 부분은 토론했을 때에도 더 자유로운 의사 표출이 가능하게 해 준다.

하지만 인터넷의 익명성을 악용하는 사례도 많다. 명예훼손이나 사생활 침해 등이 대표적인 사례이다. 그러한 피해를 줄이기 위해 한국 정부가 인터넷 실명제를 도입하게 되었다. 인터넷 실명제란 인터넷으로 글이나 사료를 올릴 때 반드시 본인의 실명을 사용하도록 하는 것이다. 인터넷 실명제는 사용자들의 실명 확인을 통해 참여가 이루어지는 것이므로 자신이 쓰는 내용에 대한 책임이 따르게 될 것이다.

익명성으로 인한 피해를 막기 위해서는 인터넷 실명제가 필요하다고 생각한다. 전면적으로 실명제를 사용할 수는 없겠지만, 적어도 두 사람 이상이 대화를 나눌 수 있는 공간이라면 인터넷 실명제를 사용해야 할 것이다. 그렇게 되면 무분별하고 무책임한 악성댓글 등으로 인한 피해를 줄일 수 있다. 비슷한 맥락에서 인터넷 실명제는 익명성을 악용한 여론 조작을 막을 수 있다. 선거나 중요한 정치 문제에서 특정 정당이나 후보를 지지하는 네티즌들은 그에 유리하도록 집단적인 활동을 할 수 있는데, 실명제를 도입한다면 그러한 움직임을 방지할 수 있다.

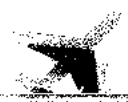
## 주제 관련 기사문 읽기

국회 정치개혁특별위원회는 18일 전체회의를 열어 선거운동 기간 언론사 홈페이지에 후보자나 정당 관련 글을 올리려면 실명 인증을 받도록 하는 '인터넷 실명확인제'를 폐지하는 내용의 공직선거법 개정안을 의결했다.

이는 지난달 30일 헌법재판소가 선거기간 인터넷 실명제가 합헌이라는 견정을 내린 것과 정반대되는 결정이어서 논란이 예상된다. 개정안은 인터넷 언론사의 실명확인 의무 규정 및 관련 규정을 삭제해 인터넷 실명제를 폐지하는 내용을 담고 있다.

출처 : <연합뉴스> 2015.08.18, 뉴스 기사 중 일부 발췌

체	인	터	넷	은	가	상	공	간	이	기	매	문	에	누	구	나
또	약	을		받	지	않	고		활	동	을	합		수	있	다
브	한		실	명	이	아	년		아	이	로		활	동	을	하
이	로		자	신	을	느	러	내	지	않	을	수	도		있	다
자	유	때	문	에	인	터	넷	의	의	명	성	은	표	현	의	
민	감	를		하	락	해	주	고	정	치	적	인	견	해	너	100
로	운	한		부	분	을		토	돈	할	가	능	하	성	다	
사	하	지	의	사	인	표	출	이	의	손	이	다	사	생	활	200
등	이		대	표	적	인	사	레	이	다	그	러	한	피	해	200
출	이	기		위	해	한	국		정	부	가	인	터	넷	실	300
제	를		도	입	하	계	이	나	자	료	를	터	넷	실	명	300
인	터	넷	오	로	의	실	이	명	을	사	용	하	도	록	대	300
느	시		본	인	의	터	넷	실	을	제	여	사	용	자	들	300
것	이	다		인	터	넷	통	해	명	참	는	사	용	루	지	300
이	브	로	인	을	신	이	쓰	는	가	내	용	에	대	한	책	400
이	의	명	성	으	로	인	한	피	해	를	박	기		위	해	400
는	인	터	넷		살	병	제	가	필	요	하	다	고	생	각	400
다	선	년	석	으	로	실	명	제	를	사	용	할		수	는	400
없	겠	지	만		적	어	도	두	사	람	이	상	이		대	500
를	나	늘		수	있	는	공	간	이	라	면		인	터	넷	500
실	명	제	를	사	용	해	야	부	할	것	이	다	그	령	계	500
되	면		부	분	사	별	하	고	부	책	임	한	다	성	댓	500
으	로	인	한		폐	해	블		출	일	수	있	다	의	명	500
한	맥	락	에	서	론	인	터	넷	을	실	명	제	는	다	성	500
악	용	한		중	요	한	조	작	을	막	을	수		있	다	500
거	나		중	후	보	를	정	치		문	제	에	서	특	정	600
이	나	하	후	보	를	지	지	하	는	네	터	즌	들	은	그	600
유	리	하	도	실	명	제	를	집	단	적	인	입	수		있	600
는	네		실	명	제	를	수	수	도	입	있	다			있	600
임	을		망	지	할		수	있	다						있	600
																700



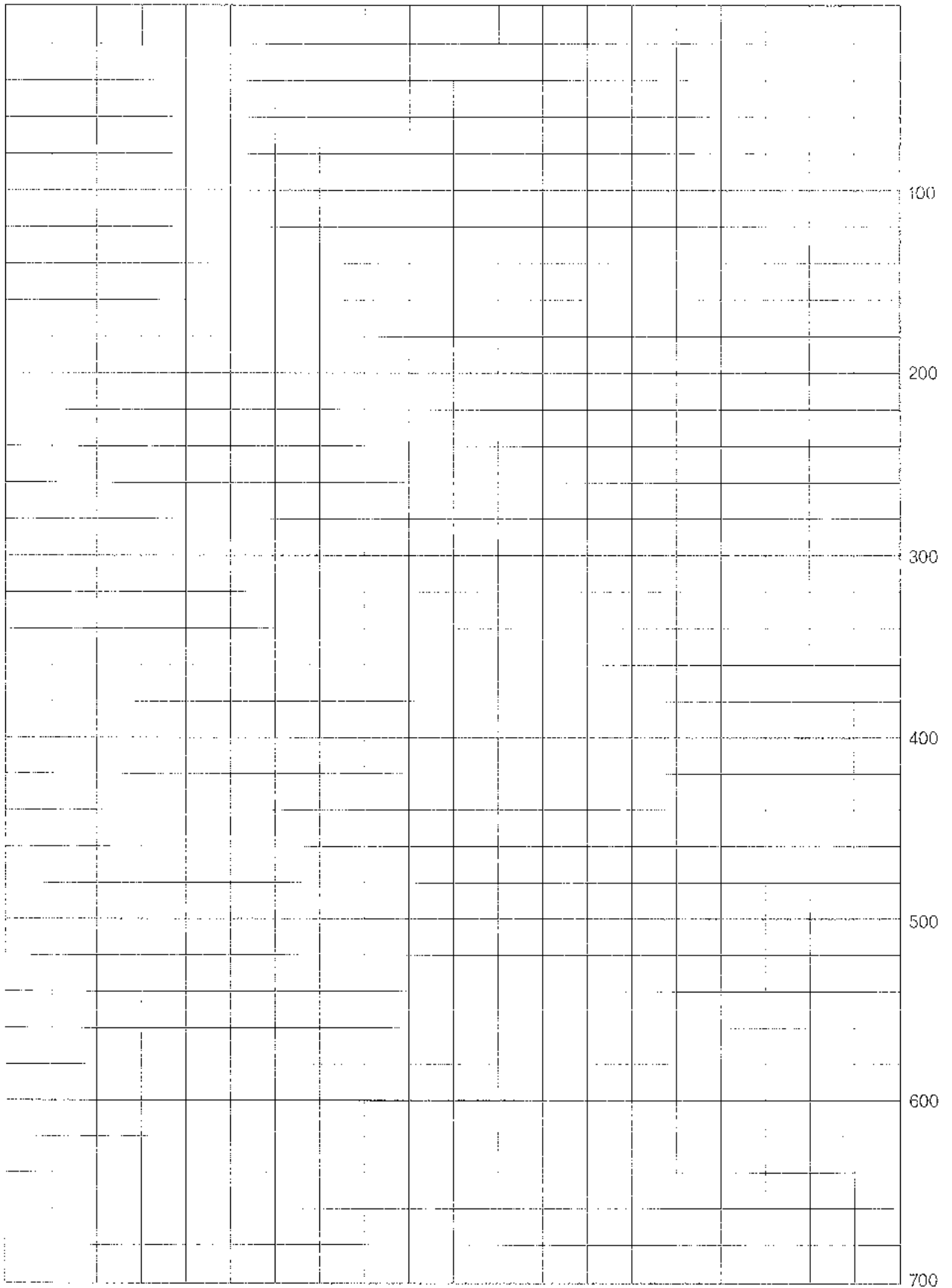
다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

최근 영상 매체가 급격히 발전하면서 그에 따른 부작용도 많이 나타나고 있다. 신문이나 잡지와 같은 전통적인 인쇄 매체들과 비교했을 때 영상 매체가 가지는 특징에는 어떤 것이 있는지, 또 그러한 영상 매체의 특징들을 활용하는 바람직한 방법은 무엇이라고 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

문제 1

이 문제는 영상 매체에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

<p>글의 개요</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 영상 매체 현황 →</li> <li>• 전개 : 영상 매체의 특징과 효용성 → →</li> <li>• 마무리 : 영상 매체 활용에 대한 주장 →</li> </ul>
<p>활용 어휘</p>	<p>가려내다 가치 기능 기억 구체적 남다 내용 녹화하다 다양하다 다운로드 매체 생생하다 스크랩 습득하다 시청각적 신속하다 영상 유발하다 유익하다 인쇄 일상 입체적 자세하다 제약 종류 전달하다 정보 처리하다 파악하다 폭 넓다 한계 핵심 허위 흥미</p>
<p>활용 문법과 표현</p>	<p>~거나 ~게 되다 ~기 때문에 ~기 위해(서) ~다는 -(으)ㄴ/는 것이다 -도록 하다 -아/어야 하다 -(으)ㄴ/는 편이다 -(으)ㄴ 때 -(으)며 -(으)면 -(으)ㄴ 수 있다 을/를 통해(서)</p>





## 영상 매체

영상 매체의 가장 대표적인 예로 TV와 인터넷을 들 수 있는데, TV만 해도 최근에는 그 종류와 기능이 매우 다양해져 영상물 감상, 학습, 쇼핑, 운동, 직업 등 우리의 일상과 더욱더 폭넓은 관계를 맺게 되었다.

같은 정보를 전달할 때 영상 매체는 시청각적으로 전달하기 때문에 기억에 오래 남을 수 있지만, 별도로 녹화하거나 다운로드하지 않으면 시간적 제약을 받을 수도 있다. 반면 신문과 같은 인쇄 매체는 구체적이고 자세한 정보를 전달할 수 있으며 스크랩을 할 수 있기 때문에, 시간에 제약을 받지 않는 편이다. 하지만 특정 정보를 습득하기 위해서는 다량의 정보 속에서 핵심 내용을 파악해야 하기 때문에 많은 시간이 요구된다.

이처럼 영상 매체는 시간, 공간에 한계가 있다는 단점이 있지만 시청각적으로 생생하게 정보를 전달하기 때문에 기억에 더 오래 남고, 게다가 입체적으로 움직이는 영상물은 사람들의 흥미를 더 유발할 수 있다. 그래서 많은 정보를 신속하게 처리해야 하는 오늘날의 상황에서는 영상 매체가 더 요긴하게 활용되고 있는 것이다.

영상 매체를 효율적으로 활용하기 위해서는 책이나 신문 능의 인쇄 매체를 통해서만 얻을 수 있는 정보의 가치를 염두에 두고, 다양한 매체를 통해 유익한 정보를 받아들일 수 있도록 해야 한다.

### 주제 관련 기사분 읽기

제21회 부산국제영화제에서는 차세대 영상 플랫폼으로 부상한 가상현실(VR)이 주목 대상으로 떠올랐다. 가상현실의 현재와 스토리텔링, 가상현실 영화의 가능성을 타진하는 진지한 논의의 장이 마련됐다.

10일 부산 해운대구 창조경제혁신센터에서 열린 ‘가상현실 영화에 뛰어들다’라는 제목의 국제포럼에서 쿠보타 슌 모구라 대표는 VR은 보거나 듣는 새로운 수단이 아닌 무인가를 경험하는 것을 가능하게 해주는 매체라는 점을 강조했다. 그는 VR의 특징으로 몰입감을 꼽았다. 슌 대표는 “가장 몰입감이 높은 매체인 VR 덕분에 우리는 우리가 가본 적이 없는 다른 세계에 가볼 수 있게 됐다”고 말했다. VR을 활용한 서양의 게임, 영화, 애니메이션은 바로 VR의 이러한 특징, 몰입감에 집중하고 있다고 전했다.

출처 : <인합뉴스> 2016.10.10, 뉴스 기사 중 일부 발췌

	영	상	매	체	의	가	장	대	표	적	인	예	로	T
V	와	인	터	넷	을	든		수	있	는	데	이	V	만
해	도	최	근	에	는	그		종	와	하	기	능	이	만
다	양	해	저	영	상	물		상	과	습	숙	쇼	핑	우
직	업	등		우	리	의		상		디	옥	터	폭	동
관	계	를		게	되	었	다							은
	간	은		보	를	신	날	함	때	영	상		내	는
시	청	각	적	로	전	날	하	기	때	문	에	기	억	체
오	래		남	을		있	지	만	별	도	로	녹	화	하
나		다	운	로	드	하	지	않	오	변	시	간	적	야
받	을		수	도		있	다	면	신	문	과	같	은	인
쇄		매	체	는	구	체	적	이	고	자	한	정	보	를
전	달	할	수	에	있	으	녀	스	크	랩	할		수	있
기	편	어	다	하	지	만		제	약	은	반	지	않	는
위	해	서	는		다	량	의	정	보	속	에	습	하	기
용	을		과	약	해	야		하	기	때	문	에	심	내
이		요	구	된	다									간
	이	치	럼	영	상		매	체	는	시	간		공	한
계	가	있	다	는	단		점	이	있	지	만		공	오
로		생	생	하	게		보	를	전	달	하	기	시	적
기	억	에	터	오		대		남	고	게	다	가	청	에
보		음	작	는	영	상	물	은		사	람	들	의	적
더		유	발	하	수	있	다	그	래	서		들	의	으
를		신	속	게	치	리	해	야	하	는		오	날	를
상	황	에	서	는	영	상	내	체	가	너		요	날	의
황	용	되	고	있	는		것	이	다				하	게
	영	상	내	체	를		것	이	적	오	로	활	용	하
해	서	는	책	이	나		효	울	으	로	의	활	용	하
통	해	서	만	연	을		신	문	는	의	정	인	쇄	기
							수		있	는	보	의		위
염	두	에	두	고	다	양	한	매	체	를	통	해	가	를
한		정	보	를	받	아	일	수		있	도	록	치	를
한	다												유	의
													해	



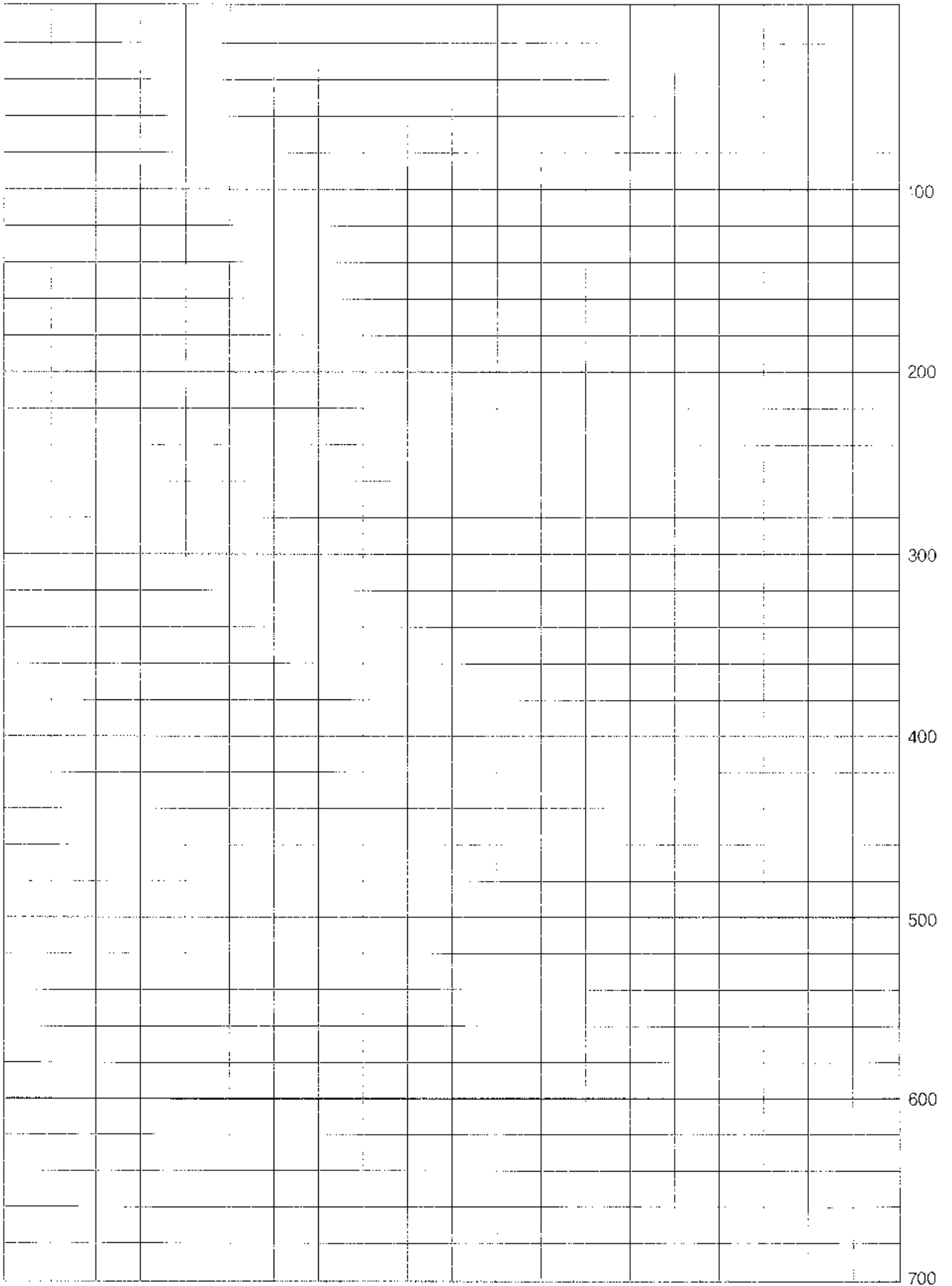
다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

요즘 TV 프로그램은 물론 신문과 인터넷 등에서 신조어와 유행어가 범람하고 있다. 이러한 언어들은 특히 젊은 세대들에게 있어 그들만의 문화를 만드는 데 사용되기도 한다. 신조어나 유행어를 사용하는 이유가 무엇이라고 생각하고, 또 신조어와 유행어의 사용에 대해서는 어떻게 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

요점 요약

이 문제는 신조어나 유행어 사용에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

<p>글의 개요</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 신조어와 유행어의 탄생 배경 →</li> <li>• 전개 : 신조어와 유행어 사용의 문제점 → →</li> <li>• 마무리 : 신조어와 유행어 사용에 있어 바람직한 태도 →</li> </ul>
<p>활용 어휘</p>	<p>겪다 공신력 과거 관심사 균형 논란 무분별하다 문화적 미디어 반대하다 반영하다 변화 분분하다 사용하다 사회적 생성 세대별 세분화 양상 어휘 언어파괴 자극적 전달하다 전파하다 존재하다 즉흥적 탄생 통신 매체 파생되다 현상 확산되다 환경 흐름</p>
<p>활용 문법과 표현</p>	<p>-기 때문에 -기 때문이다 (으)로서 -(으)ㄴ/는 것이다 -는 데(에) 에 대해(서) -(으)ㄴ에 따라 을/를 기반으로 하다 -(으)ㄴ 수 있다/없다 -ㄴ/는다면 -(으)면서 -(으)므로 얼미/누구/무엇(이)/어디/어떻게든지 -지 말고</p>



사람들이 표준어 이외의 언어들을 사용하는 이유는 과거와 다른 사회적·문화적 변화를 겪고 있기 때문이다. 문화나 사회 현상이 과거와는 다른 양상을 보임에 따라 그에 맞는 신조어나 유행어 등이 생겨나는 것이다. 또한 최근에는 인터넷을 기반으로 하는 다양한 통신 매체의 발달로 일부 사람들에게 의해 만들어진 신조어나 유행어도 빠른 속도로 전파되고 쉽게 확산되다 보니, 거기에서 파생되는 부수적인 말들까지 더해져 신조어나 유행어 등이 더욱 많이 생겨나고 있다.

신조어나 유행어를 사용하는 데 대해서는 논란이 분분하다. 사용을 반대하는 입장에서는 세대별로 관심사가 달라지고 사용하는 어휘도 달라지면서 신조어와 유행어가 언어파괴의 주범이 된다는 주장까지 나오고 있다. 특히 공신력 있는 미디어 등에서 이런 언어를 사용하게 된다면 모든 세대에게 균형 있게 의사를 전달할 수 없기 때문에 심각한 상황으로 변질 수도 있다.

물론 신조어나 유행어의 탄생은 어쩔 수 없는 흐름으로써, 언어는 환경에 따라 얼마든지 변하므로 그때그때 생겨나서 사용되는 언어가 존재할 수 있다고 생각한다. 그러나 문제는 신조어나 유행어의 무분별한 생성과 사용에 있다. 계속해서 자극적이고 즉흥적인 언어만을 새로 만들려고 하지 말고, 언어 사용에 있어 세대 간의 합의를 이룰 수 있는 범위 내에서 신조어나 유행어를 사용하는 게 바람직하다고 생각한다.

#### 주제 관련 기사들 읽기

광주의 청년층과 노년층 간 신조어(新造語)에 대한 인식차가 극명한 것으로 나타났다. 광주복지재단이 한글날을 앞둔 6일 우리말 사용에 관한 신-구세대의 인식 차이 조사를 위해 한 설문조사 결과 맥방, 밋점, 뇌섹남 등 신조어(20개)에 대해 청년층은 94%가 16개 이상을 맞췄지만 노년층은 60% 이상이 5개 이하만 아는 것으로 나타났다. 알고 있는 신조어 평균 개수는 노년층은 5.0개, 청년층은 18.4개였다.

이는 청년층이 일상적으로 사용하는 신조어를 노년층 대부분이 이해 못 하는 것으로 세대 간 원활한 의사소통에 장벽이 될 우려를 낳고 있다.

출처 : <연합뉴스> 2015.10.06. 사회면 기사 중 일부 발췌

용	사	람	들	이	유	표	준	어	이	의	의	언	어	들	을	사
화	하	는	변	이	를	는		과	거	와	다	른	사	회	적	문
나		사	회	화	현	상	취	고	과	있	는	문	이	다	양	문
보	임	에		따	라		이	에	과	거	는	다	른	어	나	상
어		등	이		생	겨	나	는	것	이	다	신	조	어	최	유
는		인	터	넷	을		기	반	으	로	하	는	다	양	한	행
신		매	체	의		발	달	로	일	부	사	람	들	에		의
만	들	어	진		신	조	어	나	유	행	어	도	빠	른		속
로		전	파	되	고		는	게	수	확	산	다	보	니		거
에	서		파	생	되	는	유	부	어	직	인	말	들	까		기
저	서		신	조	어	다		행	어		등	이	너	욱	많	해
생	겨	신	조	어	나	유	행	어	를	사	용	하	는	네		대
서	는		논	란	이		분	분	하	다	사	용	을	반	대	하
업	장	에	서	는		세	대	별	로		관	심	사	가	달	하
사	용	하	는		어	획	도		달	라	지	면	서		조	어
유	행	어	가		언	어	과	괴	의	다	주	번	이	공	된	는
장	까	지	나	오	고			있	다	런	특	히	어	를	신	있
미	다	어	등	에	서			이	대	에	언	어	를	사	용	계
다	년		모	든		세	대	없	기	계	때	분	형	에	심	의
를		전	달	할	질	수	없	도	있	있	다					사
황	으	로	본	신	조	어	나	유	행	어	의	탄	생	은		어
수		없	는	호	름		으	로	써	언	어	는	환	경	에	따
라		얼	마	든	지		변	하	르	로		그	때	그	때	생
서		사	용	되	는	언	어	가	존	재	할	수			있	거
생	각	한	다	그	리	나		분	제	는	신	조	어	나		유
어	의		무	분	별	한	생	성	과		사	용	에	있	다	행
속	해	서	자	극	적	이	고	죽	홍	적	인	언	어	만	을	
새	로		만	들	려	고	하	지	말	고		언	어	사	용	에
있	어		세	대		간	의	함	의	블		이	를	수	있	는
변	위		내	에	서		신	조	어	나	유	행	어	를	사	용
는		계	바	람	직	직	하	다	고		생	각	한	다		



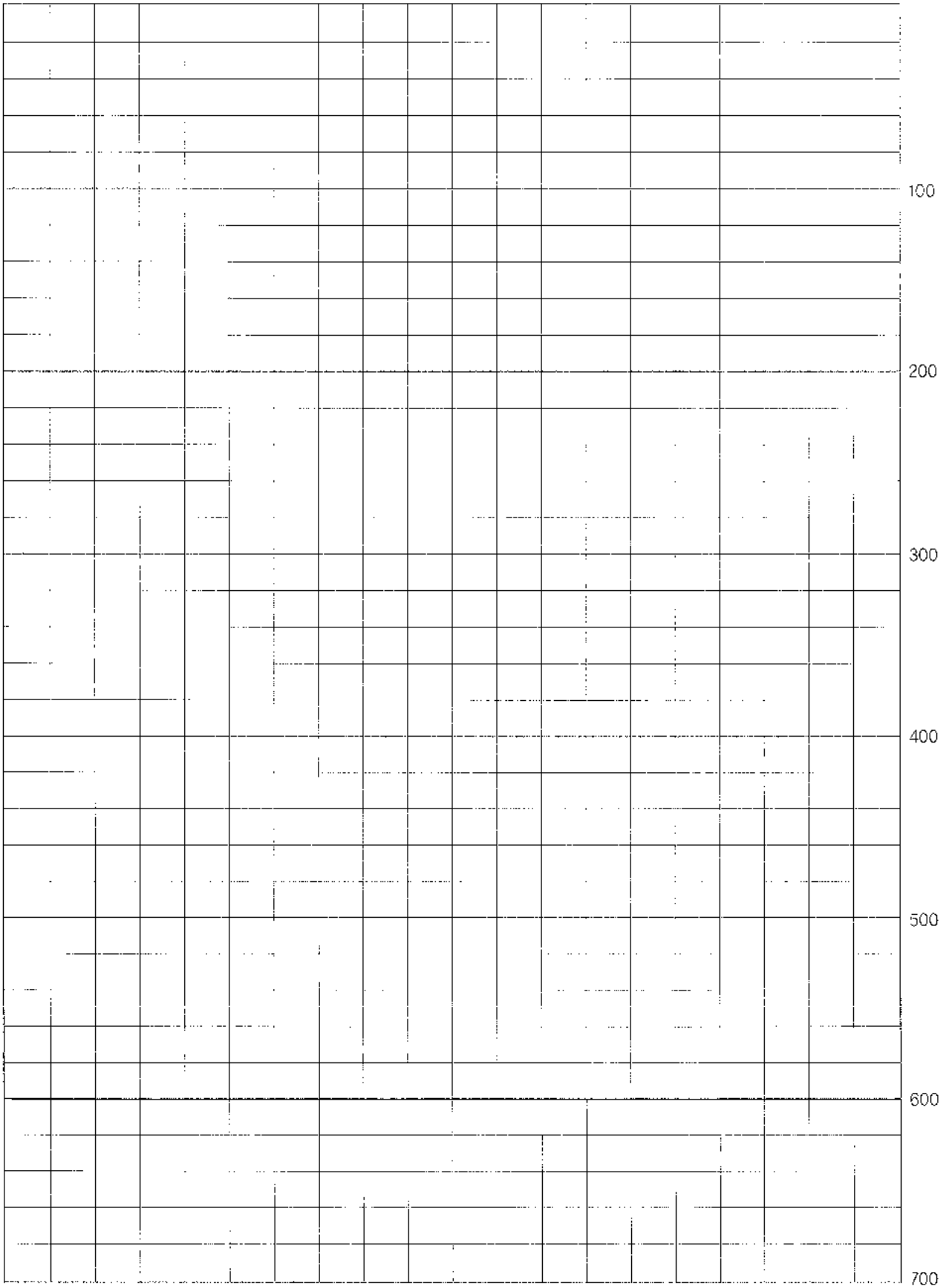
다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

많은 학교가 교내 체벌 금지를 선언한 이후에도 부분적으로 정신적·육체적 체벌은 계속되고 있다. 학교 내에서 잘못된 행동을 한 학생에 대하여 어떠한 방식으로든 잘못을 깨닫게 해야 한다는 이유에서이다. 교사의 체벌이 필요하다고 생각하는가? 또 바람직한 교육의 방향은 무엇이라고 생각하는가? 이에 대해 자신의 생각을 쓰라.

문제풀이

이 문제는 체벌을 통한 교육에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

글의 개요	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 체벌을 지지하는 입장의 의견 →</li> <li>• 전개 : 체벌의 필요성에 대한 근거와 반대 의견 소개 →</li> <li>→</li> <li>• 마무리 : 체벌의 올바른 적용 방법 →</li> </ul>
활용 어휘	감정적   고치다   고통   교육적   귀하다   긍정적   독단적   때리다 매   반응   벌   변화   부분적   불가피하다   상 상처   속담   수단   유지   이루어지다   인정하다   일시적   지식 즉각적   지지하다   질서   징계   체벌 태도   판단   폭력   학대   혐의   확산   효과
활용 문법과 표현	-기도 하다   -기 때문이다   -기 위한   -기 위해(서) -ㄴ/는다는 것이다   -다고 주장하다   -듯이 에 대해(서)   일 뿐이다   -(으)ㄴ/는 가운데 이며   -(으)면   -ㄴ/는다는 측면에서







## 실천

한국 속담에 '귀한 자식 매 한 대 더 때린다'는 말도 있듯이, 체벌을 지지하는 사람들은 체벌이 불가피한 교육의 수단이며, 즉각적인 변화를 가져온다는 측면에서 효과가 있다고 생각한다.

학교에서 학생들에게 효과적인 교육이 이루어지도록 하기 위해서는 상과 벌이 모두 필요한데, 그중에서도 체벌은 잘못된 태도를 고치고 질서를 유지하기 위한 효과적인 방법이 될 수도 있다. 잘못된 행동에 대해서 교사가 체벌로 즉각적인 반응을 보이면 학생 또한 즉각적으로 자신의 행동을 고치려고 할 것이기 때문이다.

반면 체벌을 반대하는 사람들은 다른 징계 방법이 더 좋은 효과를 얻을 수 있다고 주장하며 체벌은 폭력이나 학대에 가깝다고 말하기도 한다. 그 당시 학생의 변화는 체벌이 주는 고통에서 벗어나기 위한 일시적인 현상일 뿐이며, 체벌은 학생에게 특히 감정적·정신적 상처만 남긴다는 것이다.

물론 교사의 입장에서 그것이 학생에게 긍정적인 결과를 가져다준다는 확신이 있다면 필요에 따라 부분적으로 체벌이 이루어질 수도 있을 것이다. 그러나 이때에도 교사 한 사람의 독단적인 판단으로 체벌하기보다는 다른 동료 교사들의 의견을 듣거나 학생들과의 협의를 통해 적절한 체벌이 이루어지게 하는 것이 좋다. 즉 체벌은 폭력이 아닌 사랑의 매라는 것을 교사와 학생이 분명히 알고 서로 인정하는 가운데 이루어질 때, 체벌도 교육적 효과를 높이는 데 기여할 수 있게 된다는 것이다.

## 주제 관련 기사본 읽기

훈육을 이유로 학생을 체벌한 고교 교사에게 징역형이 선고됐다. 춘천지법 형사 2단독 안종화 부장판사는 상해 혐의로 기소된 모 고교 교사 A(34)씨에게 징역 6개월에 집행유예 1년을 선고했다고 1일 밝혔다.

A씨는 지난 4월 3일 오후 6시 10분께 도내 모 학교 교실에서 B(15)군이 다른 학생과 떠들고 소란을 피웠다는 이유로 훈계했다. 이 과정에서 A씨는 50cm가량의 나무막대기로 B군의 엉덩이 부위를 30여 차례 때렸다. 이 일로 B군은 엉덩이 등에 전치 3주의 상처를 입었고, 다른 학교로 전학을 갔다.

안 부장판사는 “나이 어린 피해자에게 사회적 통념상 도저히 용인될 수 없는 체벌을 가했다”며 “피고인은 피해자를 포함해 학급 학생들에게 손바닥으로 뺨이나 뒤통수를 때리거나 주먹으로 가슴을 때리는 등 훈육을 위한 체벌로는 도저히 볼 수 없는 행위를 한 만큼 징역형이 불가피하다”고 판시했다.

출처 : <연합뉴스> 2015.09.01. 뉴스 기사 중 일부 발췌

한	국		속	담	에		귀	한		자	식		매		한	대
더	때	린	다	는	말	도	있	있	듯	이		채	별	을	지	
지	하	는	사	람	은	체	별	이	분	가	피	한	교	육		
의	수	단	이	며	즉	각	적	인	변	화	를	가	저	온	다	
는	측	면	에	서	효	과	가	있	다	고	생	각	한	다	이	
이	학	교	에	서	생	들	에	개	효	과	적	인	교	육	이	
모	부	여	지	도	하	기	중	위	서	도	상	과	은	별	이	
된	두	필	요	한	치	고	이	에	서	를	체	유	하	다	이	
한	효	과	적	인	방	법	이	서	서	될	수	도	하	다	이	
못	된	행	능	에	대	해	서	이	교	사	가	체	있	로	이	
각	적	인	반	응	을	보	이	년	사	학	고	체	또	로	이	
적	으	로	자	신	의	행	동	을	고	치	려	고	한	할	것	
이	기	때	문	이	다											
반	년		체	별	을		반	대	하	는	사	람	들	은	다	른
징	계	방	법	이	더		중	대	은	호	과	를	은	연	을	수
있	나	고	주	장	하	며	체	기	별	은	폭	력	이	나	학	대
에	가	깍	다	고	밀	하	기	별	이	한	다	그	통	딩	시	
학	생	의	변	화	는	체	별	이	주	는	현	상	임	에	서	
벗	어	나	기	위	한	일	시	직	인	현	상	임	에	뿐	이	며
체	별	은	학	생	에	계	특	히	감	정	적	정	신	적		
상	치	만	난	긴	다	는	것	이	다							
개	블	룬	교	사	의	입	장	에	서	그	것	이	학	생	에	
이	공	있	정	적	인	결	과	를	가	저	다	준	다	는	로	신
별	이	아	루	어	질	요	에	를	파	라	부	분	적	은	로	신
나	이	때	어	도	질	교	수	도	한	있	을	것	이	다	그	러
판	단	으	로	체	별	하	사	기	보	나	는	사	람	다	단	적
사	들	의	의	견	을	들	거	나	학	생	늘	과	동	의	협	의
를	통	해	적	정	한	체	별	이	이	이	루	어	지	계	하	
는	것	이	종	다	즉	것	을	정	은	폭	력	이	아	닌	분	
사	랑	의	매	라	는	것	을	정	교	사	와	학	생	이	이	분
병	히	알	고	체	로	도	인	정	하	는	가	운	생	대	이	루
어	질	때	체	별	도	교	교	육	적	다	효	과	를	높	이	는
데	기	여	할	수	있	계	계	된	다	는	것	이	다			

100  
200  
300  
400  
500  
600  
700



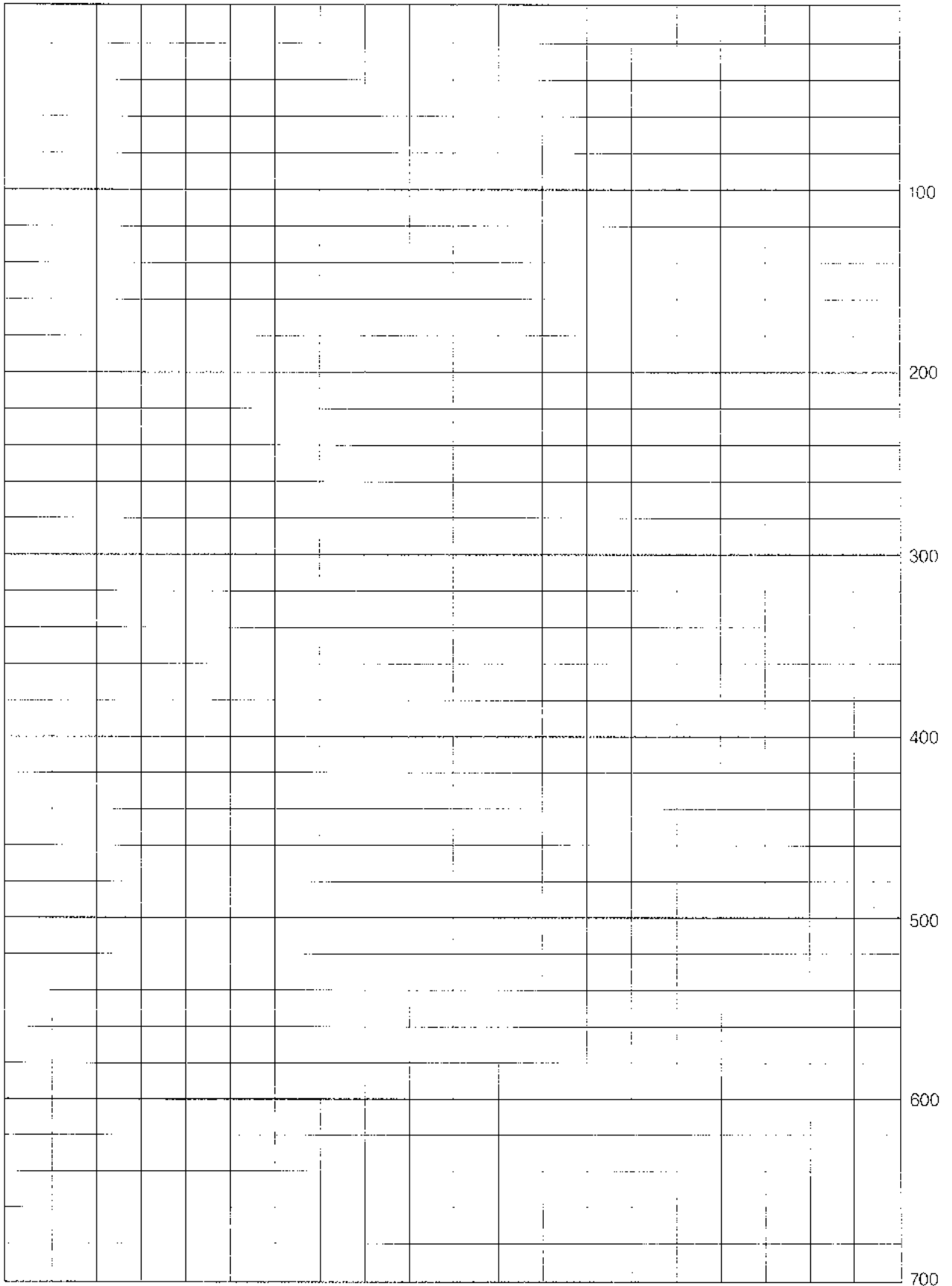
다음을 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

65세 이상의 노인인구가 전체 인구 중 20%를 넘으면 초고령사회라고 한다. 한국을 비롯한 세계 여러 나라가 머지않아 초고령사회에 진입할 것으로 예상됨에 따라 다양한 노인 복지 정책을 시행하고 있다. 노인 복지 정책을 시행하게 된 배경이 무엇이고, 노인 복지 정책의 효과적인 시행 방법은 무엇이라고 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

문제풀이

이 문제는 노인 복지 정책 시행에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

글의 개요	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 노인 문제에 대한 시각의 변화 →</li> <li>• 전개 : 노인 복지 정책의 문제점과 필요성 → →</li> <li>• 마무리 : 노인 복지 정책의 시행 방법 →</li> </ul>
활용 어휘	<p>경제적 고령화 공청회 구직활동 국가적 극진히 기회 노후 당연시하다 뒷받침하다 마련 모시다 문화시설 복지 부담하다 사례 사회 생계 스스로 시급하다 시대 시행되다 실정 안타깝다 여유 욕구 접어들다 정책 제약 책임지다 차원 챙기다 충족 확대하다 확충하다 효과적</p>
활용 문법과 표현	<p>-기 때문이다    -는가 하면    -는 데    (이)라든지 -야/어도    -야/어야 하다    -(으)ㄴ/는 것 같다 -(으)ㄴ 것이다    이/가 되다    (이)라고 할 수 있다    조차</p>





## 02

오래전부터 사람들은 노인을 극진히 모시는 것을 당연시해 왔다. 그러나 시대가 달라져 노후를 스스로 챙기고 책임지는 시대가 되었으며, 국가적인 차원에서 이를 뒷받침할 정책 마련이 시급해졌다.

고령화 사회로 접어들면서 국가가 부담해야 할 노인 복지의 범위는 더욱 커지고 있다. 하지만 한국 사회의 경우 안타깝게도 아직 다양한 노인 복지 정책이 효과적으로 시행되고 있지 못한 것 같다. 여전히 생계 능의 목적으로 구직활동에 나서 봐도 기회조차 얻을 수 없는 노인들이 있는가 하면, 여유롭게 야외 활동이나 문화 생활을 즐기려 해도 제약을 받는 노인들이 많기 때문이다. 즉 노인들은 경제적인 여유에 상관없이 사회 활동을 하는 데 큰 어려움을 겪고 있다고 할 수 있다.

노인 복지 정책을 효과적으로 시행하려면 우리 생활의 전반적인 부분을 고려해야 한다. 경제적인 측면과 아울러 정신적, 육체적인 측면까지 고려하여 모든 생활에서의 요구를 충족할 수 있어야 한다. 국가가 주체가 되어 선진국의 노인 복지 사례라든지, 노인 복지 관련 공청회나 국민의 건의와 제안에 귀를 기울여 보다 실제적인 안을 만들어야 한다. 노인들의 일자리를 확대하는 방안이나 문화시설을 확충하는 방법도 있을 것이다.

### 주제 관련 기사문 읽기

경남도가 빠른 속도로 진행되는 고령화 시대에 맞춰 '노인 맞춤형 복지사업'을 확대하고 있다. 도는 지난 6월 말 기준으로 도내 노인 인구 비율이 전체 인구의 14%를 넘어 고령사회에 진입함에 따라 노년층 삶의 질을 끌어올리는 복지시책을 추진하고 있다고 16일 밝혔다.

우선 혼자 사는 저소득층 노인을 상대로 '찾아가는 빨래방 서비스'가 대표적이다. 지난해 처음 도입해 도내 3개 지역에서 시행한 이 서비스들 올해에는 8개 구도심 지역에서 확대 운영하고 있다. 드럼세탁기 4대와 반전기, 온수기 등 설비를 갖춘 2.5t 세탁차량을 투입해 운영 중인 이 서비스를 확대하려고 지난 9월부터 1.2t 소형 빨래 차량을 추가로 투입했다. 또 저소득 노인이 사는 노후주택을 도매하거나 장판 교체, 화장실 개선 등 '생활·주거 환경개선사업'도 계속 추진한다.

출처 : <연합뉴스> 2016.10.16, 뉴스 기사 중 일부 발췌

	오	래	전	부	터	사	람	들	은	노	인	을	극	진	히	
모	시	는		것	을	당	연	시	해	왔	다		그	러	나	시
대	가		달	라	저	노	후	를		스	스	로	책	기	고	책
대	임	지	는	시	대	가	되	었	으	며	국	가	적	인	차	원
에	서		이	를		뒤	받	침	할		정	책	마	련	이	차
해	졌	다	화		사	회	로	점	어	들	면	서	국	가	가	부
담	고	량	야	할	하	노	인	복	지	의	국	범	는	회	의	육
커	해	야	고	있	다	아	하	만	다	한	노	인	회	의	복	경
안	타	깎	계	도		적	식	다	시	행	되	고	지	의	복	정
책	이		효	과		적	으	로					지	의	복	한
것		같	다		여	전	히	서	생	계		등	의		적	으
구	직	활	동	에		나	서	봐	도		기	회	조	차		을
수		없	는		노	인	들	이	있	는	가	하	면		여	를
계		야	외	약	활	동	이	나	문	화	생	활	을	즐	기	문
해	도		세	약	을	인	받	는	노	인	들	어	많	기	에	상
이	다		즉	사	노	회	늘	은	경	제	적	는	여	유	큰	려
관	없	이			회		활	능	을	하			데	큰		어
음	을	겪	고		있	다	고		할	수	있	다				
려	면	우	리		생	활	의	전	반	적	인	부	분	을	행	하
려	해	야	한	다	경	제	적	인	측	면	과	아	울	러	모	
정	신	적	육	체	적	인	측	면	까	지	고	려	하	여	있	
는		생	활	에	의	육	구	블	충	족	할	수		있		
야		한	다	국	가	가	주	체	가	되	어	선	진	국	의	
노	인	복	지	사	레	라	든	지	노	인	안	복	지	관	면	
공	청	회	나	국	민	의	건	의	와	인	제	안	에	귀	를	
기	을	여	보	다	실	제	적	인	안	을	만	들	어	야	안	
한	다		노	인	들	의	일	자	를	화	대	는	어	방	안	
이	나		문	화	시	설	을	확	충	하	는	방	법	도	있	을
것	이	다														

100

200

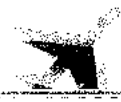
300

400

500

600

700



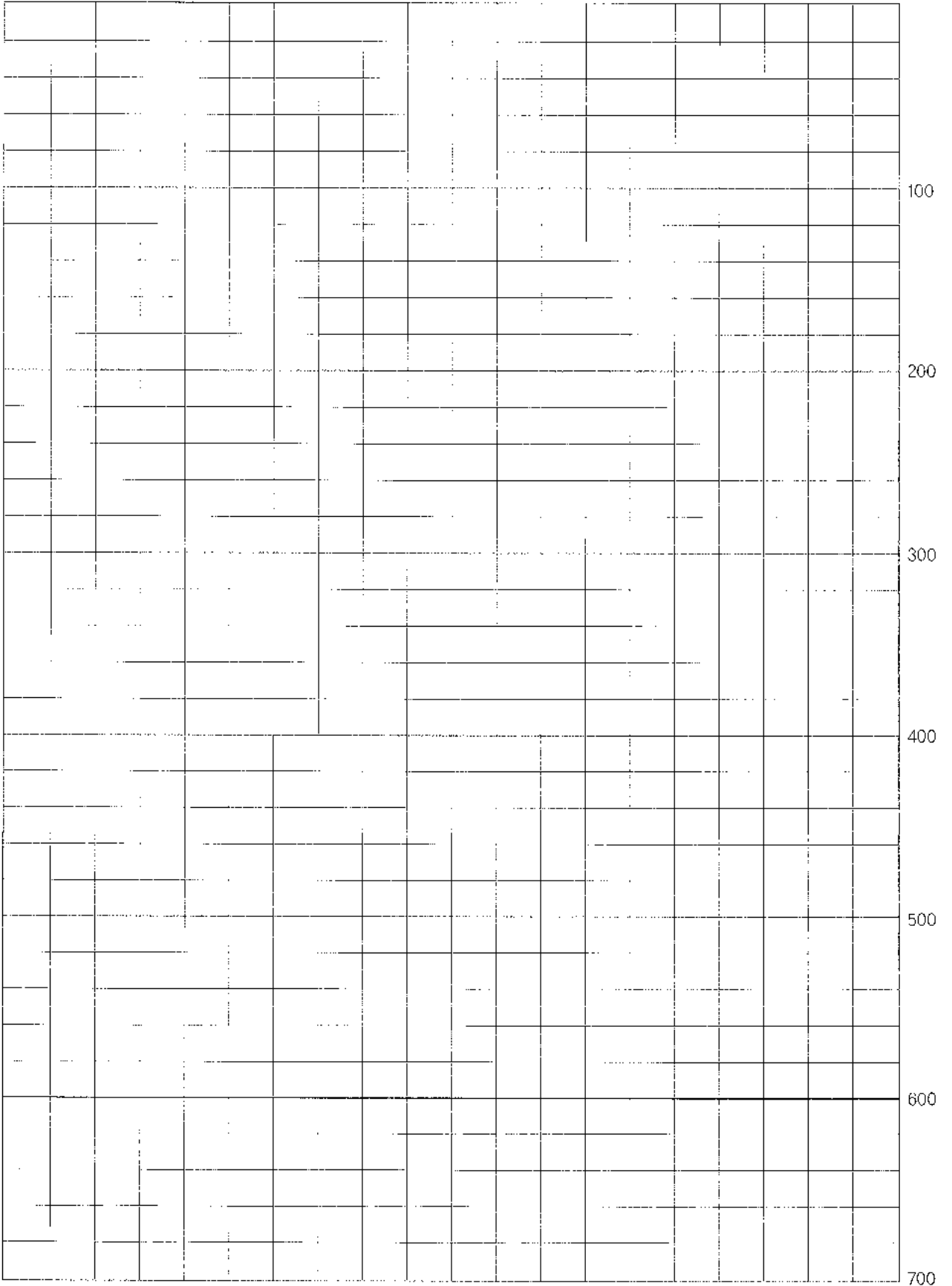
다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

2000년대 이후 국제결혼의 빈도가 높아지면서 한국에서는 다문화 가정에 대한 정책들이 시행되고 있다. 그러나 한편에서는 다문화 가정 정책과 관련하여 지금의 정책이 바람직한지 의문이 제기되고 있다. 다문화 가정을 위한 정책이 강화되어야 하는 이유가 무엇이라고 생각하는가? 또 어떤 정책이 더 필요하다고 생각하는가? 이에 대해 자신의 생각을 쓰라.

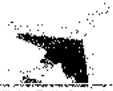
05011

이 문제는 다문화 가정 정책에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

글의 개요	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 다문화 가정의 출발 배경 →</li> <li>• 전개 : 다문화 가정을 위한 정책의 필요성과 내용 → →</li> <li>• 마무리 : 정책 시행을 위한 우리의 노력 →</li> </ul>
활용 어휘	<p>가정 강화시키다 개선 구성원 농촌 다리 다문화 도시 동등하다          물질적 미래 밀어내다 문화 발전하다 법적          복지 부정적 사례 사회 시각 시행하다 약자 역할          유입 이미지 이해하다 있다 자리잡다 장래 적극적 적응 정부          정서 지원 차별 금지법 현상 형성 혼혈 확대되다</p>
활용 문법과 표현	<p>-게 되다 -고 있다 -기 때문이다 -는 데(에) -도록          못지않게 -아/어야 하다 에 대한 을/를 통해          -(으)면서 이/가 아니라 이/가 아닌 (이)라는 (이)며</p>







한국 사회에 다문화 가정의 형성과 유입 사례가 많아지면서 점차 혼혈에 대한 부정적인 시각과 정서도 사라지고 있다. 지금은 한국 정부가 나서서 '다문화 가정'이라는 용어를 만들고 다문화 가정에 대한 정책들을 시행하고 있다.

주로 농촌에서 시작된 다문화 가정의 문제가 도시까지 확대되면서 다문화 가정의 형성은 하나의 사회현상으로 자리잡았다. 더 이상 밀어내야 할 문화가 아니라 이미 한국의 한 부분이 된 사람들과 가정의 문제로 생각하게 된 것이다. 다문화 가정에 대한 정책이 필요한 이유는 바로 적극적인 지원이 한국의 장애에 도움이 될 수 있기 때문이다. 다문화 가정의 아이들이 자라 미래에 한국과 다른 나라를 잇는 다리 역할을 할 수도 있다.

또한 '다문화 현상'은 문화적 차원에서 더욱 다양한 문화를 이해하고 발전시켜 나가는 데 큰 도움이 된다고 생각한다. 따라서 물질적인 복지를 제공하는 지원정책 못지않게 다문화 가정에 대한 이미지 개선 운동, 법직 지원을 통한 차별 금지법 강화, 사회적응 교육 등도 필수적으로 시행되어야 한다.

이러한 시도와 노력을 통해 다문화 가정의 구성원들이 사회 내 약자가 아닌 동등한 한국인으로서 살아갈 수 있도록 도와주어야 할 것이며, 먼 미래를 내다보고 지금부터 차근차근 필요한 정책들을 강화시켜 나가야 할 것이다.

#### 주제 관련 기사문 읽기

경기도 부천시는 다문화 가구와 외국인 주민을 지역 공동체 일원으로 참여시키기 위해 '외국인 주민 대표자회의'를 구성해 운영한다. 부천시 외국인주민 대표자회의는 이달 중 국가별 대표 1~2명씩 13개국 15명으로 꾸려져 분기마다 회의를 연다. 다문화 가구·외국인 정책에 대한 의견을 제시해 실질적이고 합리적인 다문화 정책을 실현하는 데 역할을 한다.

1천명 이상 외국인이 거주하는 12개 동 행정복지센터나 주민자치센터는 주민자치위원회에 반드시 외국인을 포함하고, 동 복지협의회·참여예산 주민회의 등에도 외국인을 참여하도록 할 방침이다.

출처 : <연합뉴스> 2016.08.08. 뉴스 기사 중 일부 발췌

유입	한	국	사	회	에	다	문	화	가	정	의	형	싱	과		
대	입		래	가	많	아	지	면	정	점	차	혼	형	에		
있	한	부	정	적	인	시	각	과	정	서	도	사	라	지	고	
문	다	지	금	은	한	국		정	부	가	나	서	서		다	
화	가	가	정	이	라	는		용	이	를	만	들	고	다	문	
화	가	정	에	대	한			정	책	들	을	시	행	하	고	
다																100
문	수	로	농	촌	에	서	시	작	된	다	문	화		가	정	의
정	제	가	도	시	까	지	확	대	되	면	서	나	문	화		가
잡	의	형	성	은	하	나	의	사	회	현	상	으	로	자	리	
았	다		터	이	상		민	어	내	야	할	문	화	가		200
아	니	라	이	비	한	국	의	한		부	분	이		된		사
람	들	과	가	성	의	분	제	로	생	각	하	계		된		것
이	다		다	문	화	가	성	에	대	한	성	책	이		필	요
한	이	유	는	바	로		적	극	적	인	지	원	이		한	국
의	장	래	에	도	움	이		된	수	있	기		때	문	이	300
다	다	문	화	가	정	의		아	이	들	이	자	라	미	래	
에	한	국	괴	너	른	니	리	를	잇	는	니	리		역		
할	을	한	할	수	도	있	나	현	상	은	문	화	적	차	원	
에	서	도	너	욱	가	나	양	한	문	화	들	이	해	하	고	400
발	전	시	켜	나	는	는	테	큰	문	화	도	움	이	된	고	
생	각	한	다	따	라	서	물	질	적	인	복	지	름	세	공	
하	는	지	원	정	책		못	지	않	게	다	문	화	가	정	
대	한	이	미	자	개	선		운	동		다	법	적	지	원	
통	한	차	별	금	지	번		강	화		사	회	적	응	교	
등	도	필	수	적	으	로		시	행	되	어	야	한	다		
	이	러	한	시	도	와		노	력	을	통	해		다	분	
가	정	의		구	성	원	들	이	사	회	서	내	약	자	가	
년	농	등	한	원	한	국	인	오	로	서		살	아	갈	수	
도	북	도	와	주	어	야		할	것	이	차	녀	민	미	래	
내	다	보	고	지	급	부	터		차	근	차		필	요	한	
책	들	을	강	화	시	켜	나		차	가	야		것	이	다	
																700



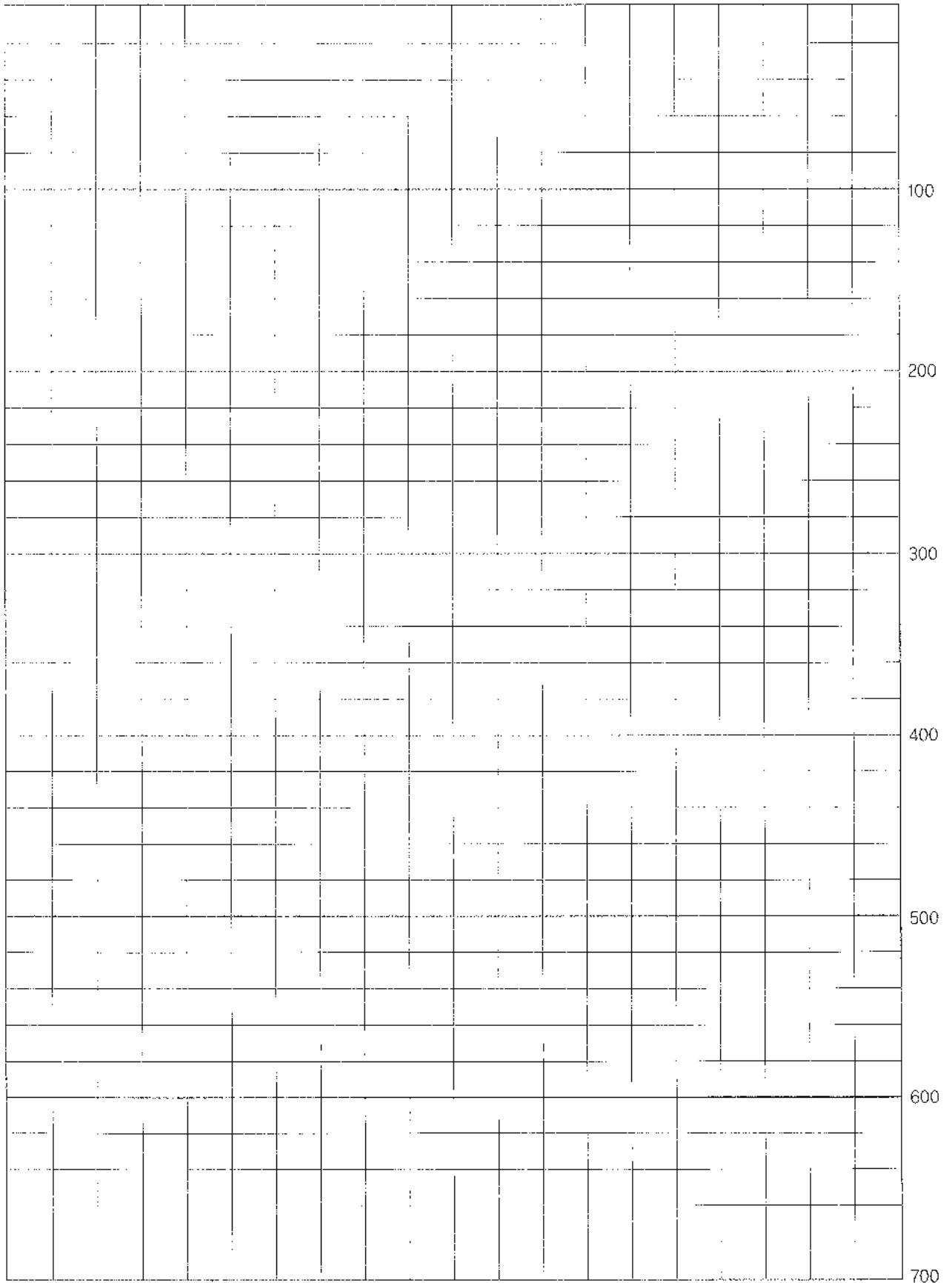
다음을 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

환자가 질병 등으로 고통 받을 때 일정한 절차에 의하여 안락사를 시행하는 국가들이 있다. 그런데 사람의 생명을 두고 하는 이 행위에 대해서 찬·반 의견이 팽팽하게 대립하고 있다. 안락사의 긍정적인 측면과 부정적인 측면에는 어떤 것이 있는지, 또 안락사의 도입에 대해 어떻게 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

02.01

이 문제는 안락사의 도입에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

글의 개요	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : 안락사에 대한 논란의 배경 →</li> <li>• 전개 : 안락사의 긍정적인 측면과 부정적인 측면 → →</li> <li>• 마무리 : 안락사 도입에 대한 견해 →</li> </ul>
활용 어휘	<p>가능성 검토 고통 권리 긍정적 기적적 끝다 남용          논란 떨어주다 도입하다 마찬가지로 막다 무의미하다          반대하다 법적 불가능하다 비난하다 비용 사망 살인          생존 시행 안락사 야기되다 억지로 연장하다 의료행위          의식불명 인위적 입장 존엄성 죽다 줄이다 찬성하다          판단하다 합의점 해치다 환자 회복 회박하다</p>
활용 문법과 표현	<p>-는지 -아/어 버리다 -아/어야만 에 관한 에 대한          에 대해 -(으)ㄴ/는 가운데 -(으)ㄴ/는다고 생각하다          -(으)ㄴ 수 있다/없다 (으)로 인해 -(으)ㄴ에도 불구하고          이기 때문에 (이)라며 인지</p>



여러 국가에서 안락사를 도입하고 있지만, 회복 불가능한 사망 단계의 기준은 무엇인지, 의식불명인 환자가 주고 싶어 하는지를 판단할 수 있는 권리는 누구에게 있는지 등에 대한 논란이 계속되는 가운데 순사리 합의점을 찾지 못하고 있다.

안락사의 시행을 반대하는 입장에서는 안락사가 생명을 인위적으로 끊는 것이기 때문에 살인행위나 다찬 가지라며 비난하고 있고, 반대로 찬성하는 쪽에서는 생명을 억지로 연장하는 것은 환자의 존엄성을 해치는 것이기 때문에 안락사를 도입해야 한다고 맞서고 있다.

안락사의 긍정적 측면으로는 안락사가 환자의 고통을 덜어준다는 것, 안락사의 남용에 대한 문제는 법적 절차를 통해 막을 수 있다는 것, 무의미한 의료행위에 쓰는 비용을 줄일 수 있다는 점 등을 들 수 있을 것이다. 반면, 안락사의 부정적인 측면으로는 안락사가 인간의 존엄성을 무시하는 행동이라는 것, 생존 가능성이 희박하더라도 기적적으로 회복하는 경우가 있음에도 불구하고 인위적으로 미리 생명을 끊어 버린다는 점 등이 있다.

나는 안락사 도입을 진성한다. 무엇보다 환자를 고통에서 해방시켜줄 수 있기 때문이다. 하지만 안락사는 사람의 생명에 관한 문제이기 때문에 철저한 기준 없이 도입하는 것은 안 된다고 생각한다. 또한 안락사에 대한 기준과 허용성에 대해 보다 면밀히 검토하고 그 기준을 명확히 한 후에 도입해야 한다고 생각한다.

### 주제 관련 기사문 읽기

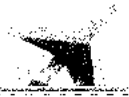
호주 2대 주인 빅토리아 주가 호주 내 처음으로 안락사를 허용하는 주가 됐다. 빅토리아 주의 안락사 합법화 법안이 29일 주 하원의 승인을 받아 최종적으로 의회를 통과했다고 호주 언론들이 보도했다. 이 법은 2019년 6월에 발효된다.

이 법에 따르면 수명이 6개월 미만인 18세 이상 말기 환자가 빅토리아에 최소 1년을 살았을 경우 치사량의 약을 요구할 수 있다. 약을 요구하기 앞서 환자가 온전한 정신 상태에서 감내할 수 없는 고통을 겪는지를 복수의 의사가 결정해야 한다. 약을 요청해 10일 이내에 전달되면 환자 스스로 치치불 하게 되며, 그렇지 못한 환자는 의사가 도울 수 있다. 또 취약한 사람들이 학대나 강압에서 보호받을 수 있도록 처벌 소향을 만들었으며, 모든 안락사 요구를 검토할 수 있는 특별위원회도 두기로 했다. 그러나 호주의 학회(AMA)는 개선된 통증 완화 치료를 통해 고통이나 다른 위험 증상을 다룰 수 있다며 안락사에 반대한다는 뜻을 표한 바 있다.

현재 캐나다와 네덜란드, 스위스, 미국 일부 주 등에서 안락사나 조력사가 법으로 제정돼 있다.

출처 : <연합뉴스> 2017.11.29. 뉴스 기사 중 일부 발췌

	여	러	국	가	에	서		안	락	사	를		도	입	하	고		있
지	만		회	복		불	가	능	한	사	망		단	계	의		기	준
은		부	엇	인	지		의	식	불	명	의	환	자	가		죽	고	
싶	어		하	는	지		불	관	단	할	수	있	는		권	리	는	
누	구	예	계		있	는	지		등	에	대	한	는	란	이		계	
속	되	는		가	운	내		쉽	사	리	합	의	짐	을	찾	지		
못	하	고		있	다													
	안	락	사	가	생	명	을	행	은	반	대	하	는	입	장	에	서	는
안	락	사	가	생	명	을	행	은	반	대	하	는	입	장	에	서	는	이
기		때	문	에	살	인	행	위	나	마	찬	가	지	라	며	서	비	
난	하	고		있	고	반	대	로	찬	성	하	는		쪽	에	서	는	
생	명	을		억	지	로	대	장	하	는	것	은		환	자	의		
존	엄	성	을	해	치	는	다	것	이	기	때	문	에	다	안	락	사	
를		도	입	해	야	한	다	고		맞	서	고		있				
	안	락	사	의		금	정	적	인		측	면	로	는	안	락	사	
가		환	자	의		고	동	을		덜	준	는	다	는	것	안	락	
사	의		남	용	에		대	한		문	는	것		부	의	비	절	차
통	해	막	을		수	있	다	는		것		부					한	다
료	행	위	에	쓰	는	비	용	을		줄	일	수	있	다	반	년		안
점		등	을	들		수	있	을		것	이	다		반	년			안
락	사	의		부	정	적	수	인	측	면	으	로	는	안	락	사	가	
인	간	의		존	업	성	을		무	시	하	는	행	동	이	라	는	
것		생	존	가	능	성	이		회	박	하	더	라	도		기	적	적
으	로		회	복	하	는	경	우	가		있	음	에	도		불	구	하
고		인	위	적	으	로	미	리		생	명	을	끓	어			버	린
다	는	나	는	안	락	사	도	입	을	찬	성	한	다		무	엇	보	
다		환	자	를	고	통	에	서		해	방	시	켜	줄		수	의	있
기		때	문	이	다	통	하	지	만	안	락	사	는		사	수	의	
생	병	에		관	한	문	제	이	기	때	문	에		사	철	저	의	
기	준		없	이		도	입	하	는	것	은		안		된	다	고	
생	각	한	다		또	한		안	락	사	에	대	한		된	기	과	
효	용	성	에	대	해		보	다		년	밀	히		검	도	하	고	
그		기	준	을	명	확	히		한		후	에		도	입	해	야	
한	다	고	생	각	한	다												



다음은 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

한국 대중문화가 세계 여러 나라에 진출해 성공을 거두면서 '한류'라는 말이 등장했다. 이후 '한류'는 그 출발점이었던 드라마나 가요를 넘어서 다양한 분야로 확산되고 있다. 한류 열풍이 한국 사회에 미친 영향이 무엇이고, 한류를 지속시킬 수 있는 효과적인 방법은 무엇이라고 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

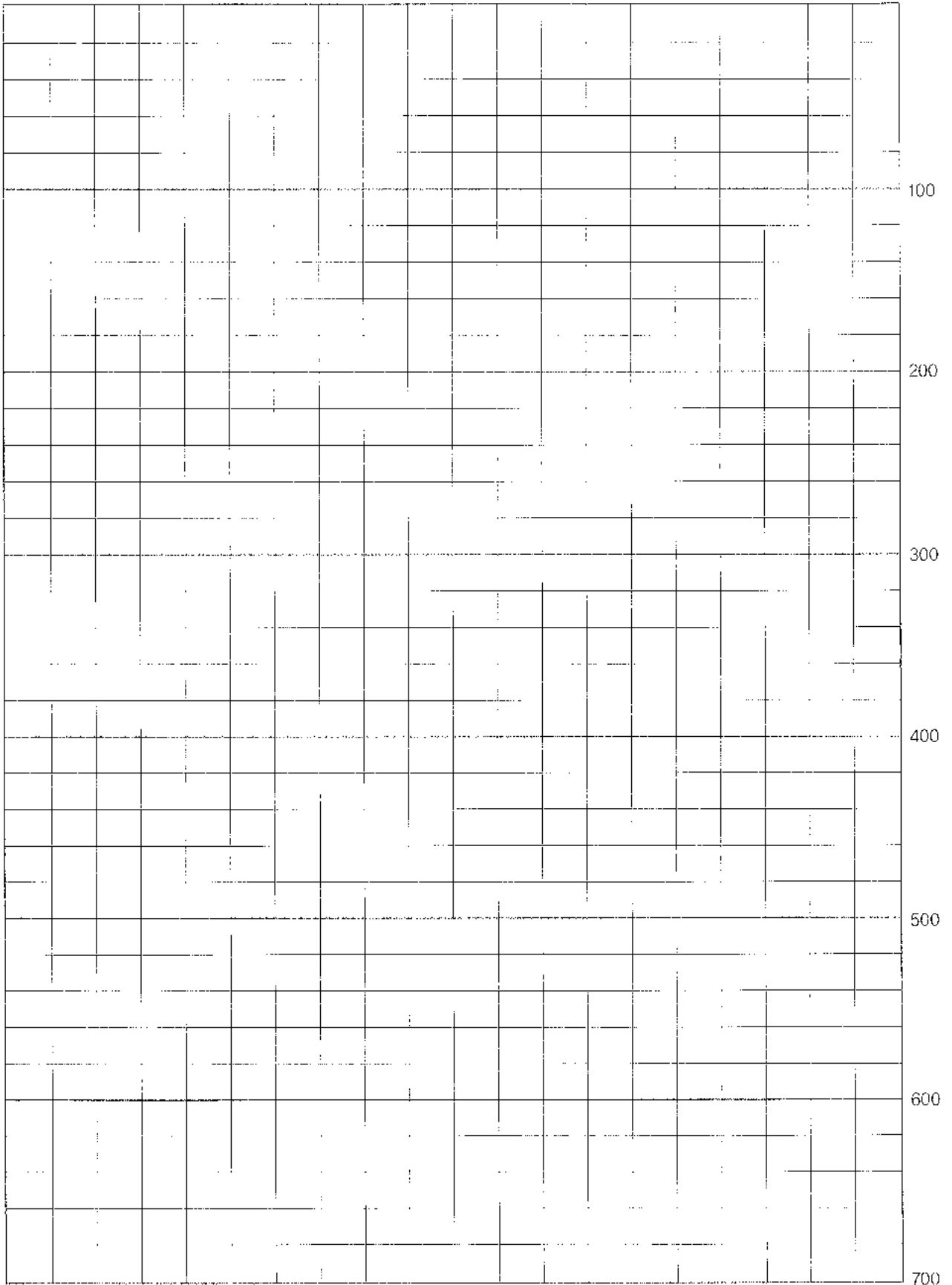
문제 3

이 문제는 한류 현상에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

글의 개요	• 도입 : ( ) — • 전개 : ( ) — — • 마무리 : ( ) —
-------	---

활용 어휘	
-------	--

활용 문법과 표현







## 한류 열풍

아시아가 급격한 경제 성장을 이루면서 TV의 보급과 인터넷 사용의 확대 등이 이루어졌다. 그래서 사람들은 새로운 무화를 원했고, 한류라는 문화에 눈을 뜨게 되었다.

드라마에서 출발한 한류의 열기는 2002 월드컵을 거치면서 아시아 전역으로 퍼져 나갔다. 그리고 드라마에 한정되었던 한류는 K-pop, 패션, 음식, 의료 서비스에 이르기까지 수많은 분야로 범위가 넓어져 한류 열풍이라 불릴 정도로 확대되었다. 이러한 한류 열풍으로 인해 관광 수익의 증가, 판권으로 인한 외화 획득, 지역 경제 활성화에 따른 고용의 증가 등 긍정적 외부효과가 발생하기도 했다. 또한 한국의 국가 이미지 상승, 한국인에 대한 친밀감 상승 등으로 사회 문화적 전반에 긍정적인 영향을 미쳤다고 할 수 있다.

하지만 앞으로도 한류 열풍이 계속될지에 대해선 부정적인 시각들이 많다고 한다. 한류와 관련된 직렬한 문화상품이 뒷받침되지 못하는 상황을 고려해보면 한류 열풍이 일시적인 현상으로 끝날 가능성도 없지 않다. 한류 열풍을 지속시키려면 다른 나라에 일방적으로 문화상품을 판매하는 데 만족할 것이 아니라, 그들의 다양한 문화상품도 들여오는 등 적극적인 상호 문화 교류가 이루어져야 할 것이다.

이러한 노력은 정부 차원에서만 가능한 것은 아니다. 각계각층에서 한류를 지속시키려는 노력을 기울여야 할 것이다.

### 주제 관련 기사문 읽기

해외에 거주하는 한국 기업인의 10명 중 8명꼴로 현지에서 비즈니스를 할 때 한류의 인기를 실감한 것으로 드러났다. 12일 한국무역협회가 해외 24개국의 우리 기업 주재원 및 현지 한인 사업가 637명을 대상으로 벌인 조사에 따르면 응답자의 79%가 '한류의 인기가 한국 기업 및 상품의 현지 진출에 도움이 된다'고 밝혔다.

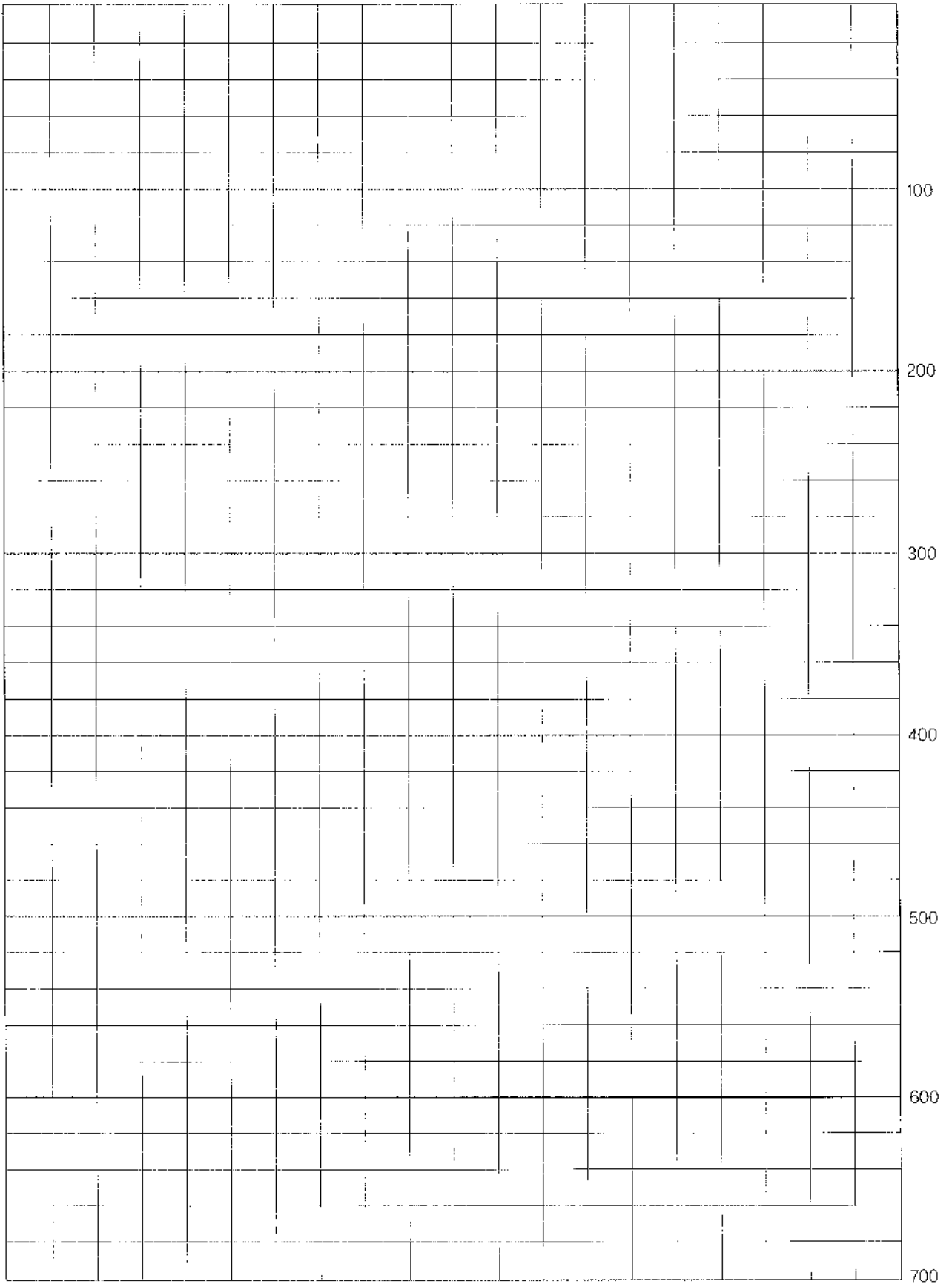
이렇게 답한 이유에 대해서는 가장 많은 87%의 응답자가 '한국에 대한 현지 인지도가 좋아졌기 때문'이라고 밝혔다. 또 '한류스타가 광고를 하기 때문'(21%), '한류스타가 제품을 착용해서'(12%)라는 답이 뒤를 이었다.

출처 : <인합뉴스> 2015.11.12, 뉴스 기사 중 일부 발췌

2002년 1월 제1회

	아	시	아	가	급	격	한		정	제	성	장	을		이	부	면
서		T	V	의	보	급	과		인	터	넷	사	용		의	화	대
등	이		이	루	어	졌	다		그	래	서	사	들		은	새	로
운		문	화	를	원	했	고			한	류	라	문		화	에	는
을		드	게	되	었	다											
02	드	라	마	에	서	출	발	한		한	류	의	열	기	는		20
	월	드	드	접	을	거	치	년	서		아	시	아		전	역	오
	제		나	갔	다	그	리	고		드	라	마	에		한	정	되
퍼		한	류	는	K	-	po	p		패	션		유	식		의	료
딘	비	스	에	이	르	기	까	지		수	많	이	은	분	야	로	범
서	가		넓	어	다	한	류	러	열	품	한	나	류	분	릴	오	도
위	해	확	대	되	다	의	어	의	한	가	관	관	권	분	공	로	인
로			관	광	수	의			경	제	활	성	화	에		다	른
인	외	화	획	득	지	역		경	제	활	성	화	에		다	른	
외	고	용	의	증	가	등		공	정	적	외	부	효	과	가		발
화	생	하	기	도	했	다	또	한		한	국	의	국	가		이	미
고		상	승		한	국	인	에	대	한	친	밀	간		상	승	
	지	오	도	사	회	분	화	식	대	선	만	에	다	공	성	식	인
	등	향	을	미	쳤	다	로	도	한	수	류	있	열	다	이	계	속
	영	하	지	만	앞	오	로	도	한	류	열	다	열	다	이	계	속
		에	대	해	선	부	정	적	인		시	각	들	이	화	상	다
	지	다	한	류	와	관	련	된	인	적	현	한	고	문	해	보	고
	한	받	침	되	지	못	하	는	상	인	현	상	로	려	화	상	이
	한	류	열	품	이	일	시	적	인		현	상	로	려	화	상	이
	가	능	성	도	없	지	않	다	한	류	열	로	공	을		지	속
	시	키	려	면	다	른	나	라	에		일	방	적	으	로	문	화
	상	품	을	판	매	하	는	데	만	족	속	할	것	이	아	니	
	라		그	의	다	양	한		문	화	상	품	도	들	여	오	
	등		적	극	인	상	호		문	화	교	류	가	이	이	루	
	저	야		할	것	이	다										
		이	러	한	노	력	은	정	부	차	원	에	서	만		가	능
	한	것	은		아	니	다	각	계	각	충	에	서	한	류	를	
	지	속	시	키	려	는	노	력	을	기	충	에	서	한	류	를	것
	나																







## 05

개발제한구역은 오랫동안 국토의 무분별한 개발을 막고 사연을 보호하는 역할을 충실히 수행해 왔다. 하지만 요즘은 개발제한구역의 보존과 해제를 놓고 환경보호 운동가와 일반 국민의 의견, 지역 주민들 간의 의견들이 팽팽히 맞서고 있다.

개발제한구역 보존과 해제는 동전의 양면 같은 속성이 있다. 개발은 긍정적인 면과 부정적인 면을 동시에 가지고 있기 때문이다. 개발제한구역을 해제하자는 이유는 단순하다. 개발제한구역을 풀어 주택을 늘리면 주택가격을 안정시키고 경기도 활성화할 수 있다는 것이다. 하지만 서울 근교에 대규모 주거난지를 만들 경우 교통문제로 인구과잉이라는 부작용을 낳는다는 반대 주장도 설득력이 있다.

시대적인 요구를 감안한다면 개발제한구역을 해제해야 한다고 생각한다. 그 이유는 개발제한구역을 처음 설정했을 때와 지금은 경제 상황, 생활 방식 등 많은 것이 변화했기 때문이다. 따라서 그 지역의 환경, 주민 생활 등을 고려해 개발제한구역을 다시 설정할 필요가 있다고 생각한다. 하지만 개발제한구역을 무분별하게 완화할 경우, 난개발로 인한 후유증 또한 무시할 수 없을 것이다.

따라서 개발제한구역을 부분적·점차적으로 해제해 나가되, 개발제한구역이 현재 우리의 재산일 뿐만 아니라 후손들의 재산임을 잊지 말고 해제 이후 생길 후유증을 최소화할 수 있는 정책 마련에 최선을 다해야 한다.

### 주제 관련 기사문 읽기

경기도 수원 광교산 자락에 있는 광교정수장 폐쇄에 따른 상수원보호구역해제 문제를 둘러싸고 규제를 벗어나려는 주민들과 먹는 물 안전을 지키겠다는 환경단체가 갈등을 빚고 있다. 경기 수원시가 최근 광교정수장 폐쇄 내용을 담은 '수도권 수도정비기본계획 변경안'을 환경부에 제출하면서 사실상 '광교정수장 폐쇄·상수원보호구역 해제 불가'라는 기존 입장을 바꿨기 때문이다.

수원환경운동연합 등 수원지역 시민단체로 구성된 '수원시 광교 상수원보호구역 해제를 반대하는 시민사회단체'는 5일 오후 수원시청 현관 앞에서 기자회견을 열고 "광교취수시설을 폐쇄하려는 수원시의 수도정비기본계획안을 철회하라"고 주장했다.

출처 : <연합뉴스> 2016.10.05. 뉴스 기사 중 일부 발췌

별	개	발	제	한	구	역	은	오	랫	동	안	국	토	의	부	분
할	을		개	발	을		막	고	자	연	을	보	호	하	는	역
은		개	발	제	한	구	역	의		존	과	해	제	를	농	고
환	경	보	호		은	동	가	와		일	반	국	민	의	의	건
지	역		주	민	들		간	의		의	견	들	이	팽	팽	히
사	고		있	다												
	개	발	제	한	구	역		보	존	과	해	제	는	동	전	의
양	면		같	은		속	성	이		있	다	개	발	은	공	정
인		면	과	부	정	적	인			면	을	동	시	에	가	지
있	기		때	문	이	다		개	발	제	한	구	역	은	해	제
는		이	유	는		단	순	하	다		개	발	세	한	구	역
어		주	택	을		늘	리	면		주	택	가	격	을		안
고		경	기	도		활	성	화	할		수		있	다	는	정
하	지	만		시	을		근	교	에		대	규	모	주	저	단
만	들		경	우		교	통	문	제	와		인	구	과	잉	이
부	작	용	을		낱	는	다	는		반	대		주	장	도	설
이		있	디	적	인		요	구	를		감	안	한	다	면	개
구	역	을		해	제	해	구	야	한	다	안	고	한	다	각	다
이	유	는		개	발	제	한	구	역	을	처	음	생	활	실	정
때	와		지	것	이		변	화	했	기		분	생	이	다	방
많	은		지	것	이		환	경	했	주	민	생	활		등	을
그		지	역	의												
해		개	발	제	한	구	역	을	다	시		실	정	할		필
있	다	고		생	각	한	다		하	지	만	개	발	제	한	구
무	분	별	하	계	완	화	할		경	우		난	개	발	로	구
후	유	증		또	한	무	시	할		수		없	을		것	이
	따	라	서	개	발	제	한	구	역	을		부	분	적		점
으	로		해	제	해	나	가	되		개	발	제	한	구	역	이
재		우	리	의	재	산	일		뿐	만		아	니	라		후
의		재	산	유	을	을	잇	최		말	고	해	제	이	후	손
길	마	련	후	에	을	을	최	소	다	화	해	수	한	다	정	책

100  
200  
300  
400  
500  
600  
700



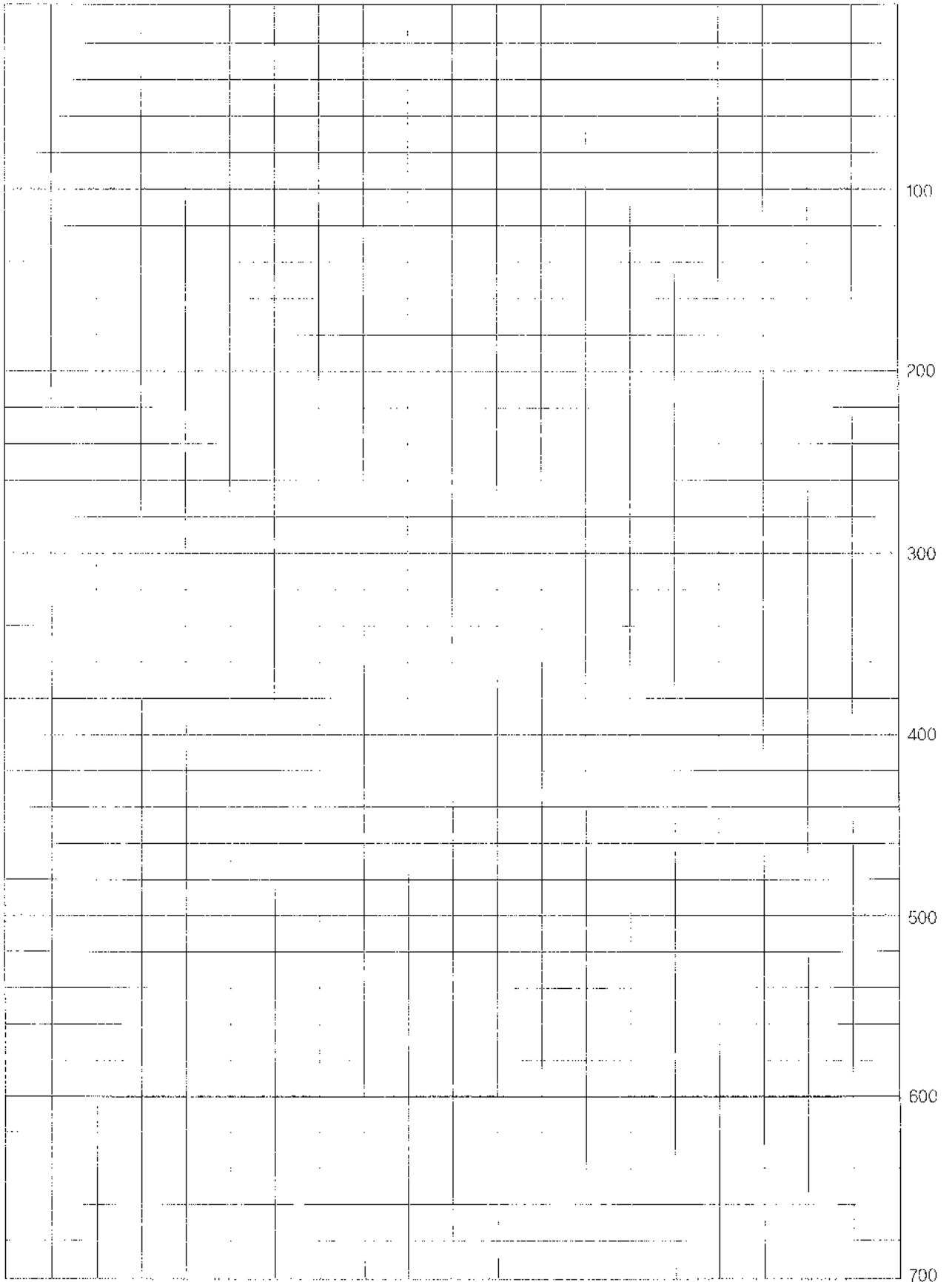
4. 다음을 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

여성가족부에 따르면 한국의 청소년 10명 중 8명은 스마트폰을 가지고 있는 것으로 나타났다. 스마트폰 이용 연령이 점점 낮아지면서 초등학교생들이 스마트폰을 사용하는 것에 대한 의견이 분분한 상태이다. 초등학교생이 스마트폰을 사용하는 것에 대해 어떻게 생각하는지, 또한 그에 따른 교사나 부모의 역할은 무엇이라고 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.

**문제풀이**

이 문제는 초등학교생들의 스마트폰 사용에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

<p><b>글의 개요</b></p>	<p>• 도입 : ( ) →</p> <p>• 전개 : ( ) → →</p> <p>• 마무리 : ( ) →</p>
<p><b>활용 어휘</b></p>	<p><b>활용 문법과 표현</b></p>







## 현황

스마트폰은 전자사전, MP3, 인터넷 등 생활에 필요한 모든 기능을 가지고 있다. 심지어 온라인 강의까지 들을 수 있어 많은 학생이 스마트폰을 구매하고 있다.

학생들의 입장에서 스마트폰은 기기 하나로 학습이나 일상에서 요구되는 거의 모든 것을 할 수 있다는 점에서 유용한 것임에는 틀림없다. 하지만 초등학생들까지 스마트폰에 길들여지는 것은 심각한 문제를 야기할 수도 있다. 지세력과 분별력이 부족한 초등학생들이 집, 학교, 길거리 할 것 없이 시간과 상수를 가리지 않고 스마트폰에 열중하게 되면, 학생의 본분인 공부에 집중하지 못하게 될뿐더러 자칫 위험한 사고를 초래할 수도 있기 때문이다.

특히 초등학생들은 이제 막 공부하는 습관을 기르는 시기인데, 이 시기에 스마트폰에 의존한 학습 습관에 익숙해지는 것은 바람직하지 않다고 생각한다. 스마트폰의 사용은 또한 교우 관계에도 부정적인 영향을 줄 수 있다. 스마트폰에 열중해 있는 동인에는 다른 사람과의 교류가 별로 필요하지 않기 때문에 또래들과 어울리고 소통할 시간이 줄어들게 되기 때문이다.

어린 학생들은 성인보다 스마트폰에 중독되기가 더 쉬우므로 부모와 교사의 역할이 매우 중요하다. 따라서 꼭 필요한 경우가 아니라면 스마트폰 사용을 자제할 수 있도록 학생과 자녀들에게 교육하고, 이 시기에 꼭 필요한 활동을 통해 정신적·신체적 발달을 도모할 수 있도록 시도해 주어야 할 것이다.

## 주제 관련 기사란 읽기

‘수면부족이 공부 때문만은 아니다’라는 의견도 많이 나옵니다.

“공부도 공부지만 인터넷 보느라 더 못 잔다.”

“새벽까지 핸드폰으로 게임이나 SNS 하느라 못 사는 경우도 많다.”

지난해 한 지역 학생들의 설문조사 결과도 이 같은 의견을 뒷받침합니다. 이 조사에 따르면 수면부족을 호소한 고교생 중 스마트폰을 그 ‘범인’으로 꼽은 경우가 44%였습니다. 지난해 국내에서 스마트폰을 사용하는 청소년 538만 9천 명 가운데 30.6%가 스마트폰 과의존 위험군에 속했습니다. 이는 전 연령층 가운데 가장 높은 비율입니다.

청소년을 잘 못 자게 만드는 교육환경은 개선되어야겠죠. 그러나 요즘 청소년들의 수면부족 해결을 위해서는, 스마트폰 중독에 빠지지 않도록 하는 생활지도 또한 필요한 것으로 보입니다.

출처 : <인합뉴스> 2017.11.09, 뉴스 기사 중 일부 발췌

	스	마	트	폰	은	선	자	사	전	M	P	3	인	터	넷	
등	생	활	에		필	요	한	인	모	든	기	능	을	가	지	고
있	다	심	지	어	운	라	이			강	의	까	지	들	을	수
있	어	많	은		학	생	이		스	마	트	폰	을	구	매	고
있	다															
	학	생	들	의	입	장	에	서	스	마	트	폰	은	기	기	100
하	나	로	든	학	습	이	나	일	상	에	서	요	구	되	는	거
의	보	든		습	것	을	할	수	있	다	는		지	점	에	서
유	용	한	것	임	에	는	블	림	없	다	하	지	만		초	등
학	생	들	까	지	스	마	트	폰	에	길	들	여	는		것	은
심	각	한		문	제	블	야	기	할	수	도		있	다	자	제
력	과	분	별	력	이		부	족	한	초	등		학	생	들	이
학	교	길	거	리	할		것		없	이		시	간	과	장	소
를	가	리	지	의	않	고	스	마	트	폰	에		열	중	하	계
되	면	학	생	의	본	분	인		공	부	에		집	중	하	지
못	하	계	될	뿐	더	러	자	짓		위	힘	한		사	고	를
초	래	할	수	노	있	기		때	문	이	다					
득	히		소	등	학	생	들	은	이	제		막		공	부	하
습	관	을	기	르	는	시	기	인	대		이	시	기	에	스	지
마	트	폰	에	의	존	한	학	습		습	관	에		익	숙	해
는		것	은	바	람	직	하	지		않	다	고	생	각	한	다
스	마	트	폰	의	사	용	은		또	한	교	우	관	계	에	도
부	정	적	인	영	향	을	줄		수	있		나	스	마	트	폰
에	의	적	종	해	있	는	동		안	에	는	다	른	사	람	과
의		교	류	가	별	로	필		요	하	지	않	기	때	문	에
도	래	늘	과	어	울	리	고		소	통	한	사	간	이	줄	어
들	게	과	되	기	때	문	이	다								
	어	빈		학	생	들	은	성	인	보	다	스	마	트	폰	에
중	독	되	기	가	터		쉬	우	므	로	부	모	와	교	사	의
역	할	이	매	우	중	요	하	다	다	다	서	꼭		필	요	
한		경	우	가	아	니	라	면		스	마	트	폰	사	용	을
자	제	할	수	있	도	록			학	생	과	자	녀	들	에	게
교	육	하	고	이	시	기	에		꼭		필	요	한		활	농
통	해		정	신	적	신	체	적		발	달	을	도	모	할	수
있	도	록	지	도	해	주	어	야		할		것	이	다		



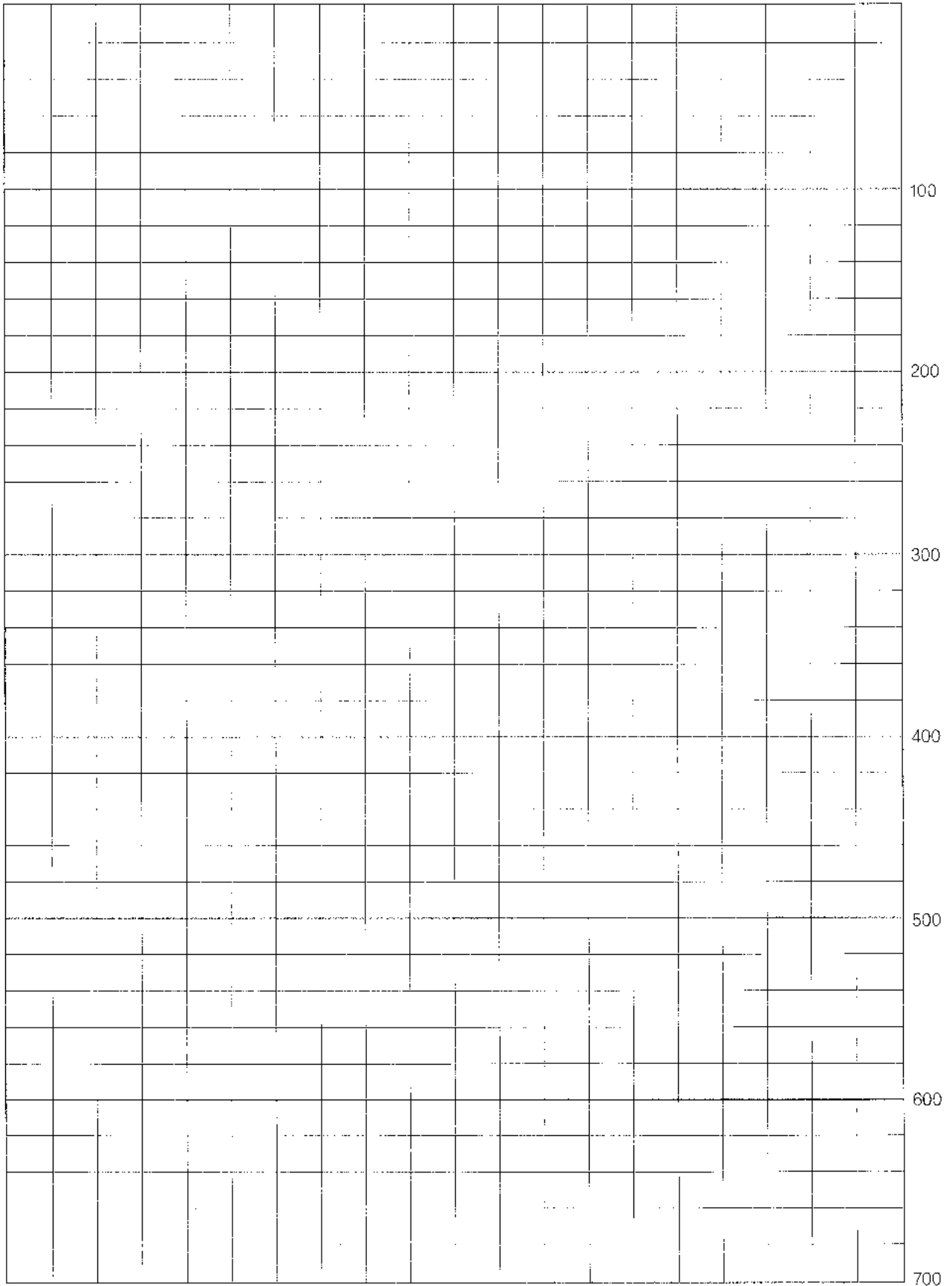
22. 다음을 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

요즘 학교에서 음악이나 미술과 같은 예술 교육이 점점 강화되고 있는 추세이다. 그러나 이러한 예술 교육 대신에 수학이나 외국어 등의 교육을 더 많이 시켜야 한다고 주장하는 학부모들도 있다. 예술 교육 강화로 얻을 수 있는 효과가 무엇이라고 생각하는지, 또한 예술 교육의 필요성에 대해서 어떻게 생각하는지 자신의 생각을 쓰라.



이 문제는 학교의 예술 교육 강화에 대한 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

글의 개요	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도입 : (                                    )</li> <li>—</li> <li>• 전개 : (                                    )</li> <li>—</li> <li>—</li> <li>• 마무리 : (                                    )</li> <li>—</li> </ul>
활용 어휘	   
활용 문법과 표현	   





## 본문내용

지금까지 한국의 학교들은 대부분 국어, 수학, 영어 등 대학교 입시에서 비중이 높은 과목을 중심으로 교육과정을 머물러 운영해 왔으나, 최근 사회적으로 예술 교육의 가치에 대한 관심이 증가하면서 학교에서도 예술 교육을 강화하고, 움직임을 보이고 있다.

예술 교육은 음악이나 그림 작품을 감상하거나 직접 창작해 · 과정에서 정서를 풍부하게 만드는 것을 목적으로 하는 것으로서, 이러한 예술 교육의 효과는 개인적인 측면과 사회적인 측면으로 나누어 살펴볼 수 있다. 먼저 개인적인 측면에서는 예술적 감각을 배우고 표현 능력을 키울 수 있다는 점을 꼽을 수 있다. 다양한 모양과 질감의 재료를 활용한 미술 표현 교육, 노래와 악기를 활용한 음악 감상 교육 등을 통해 학생들은 자기 생각을 자유롭게 표현하게 된다.

다음으로 사회적인 측면을 살펴보면 타인에 대한 배려심과 책임감 등을 기를 수 있다. 다른 과목의 수업은 혼자 하는 활동이 많지만 예술 수업은 여러 명이 그룹을 만들어 하는 활동이 많다. 이처럼 공동 작업을 해 가는 과정에서 서로의 생각을 공유하고 의견을 조율하며 이해심과 책임감 등을 배우게 되는 것이다.

따라서 학교에서의 예술 교육은 지적 능력의 향상과 더불어 정서 발달에도 매우 긍정적인 영향을 미친다는 점에서 그 가치와 중요성이 크다고 할 수 있다.

## 주제 관련 기사문 읽기

중학생 누구나 한편의 뮤지컬 · 연극 · 영화를 만들 수 있도록 하는 안내서가 반긴됐다. 서울시교육청은 ‘교복 입은 예술가’ 활동안내서를 만들어 13일부터 일선 중학교에 보급한다고 12일 밝혔다. 교복 입은 예술가는 서울시교육청이 올해 시행한 협력종합예술활동의 이름으로, 중학교 3학년생들이 정규교육 과정 중 한 학기 이상 학급의 모든 학생이 함께하는 뮤지컬 · 연극 · 영화 등 예술활동에 참여하도록 하는 교육프로그램이다. 이번 안내서에는 각 예술활동 이본과 함께 다양한 실제 사례가 담겼다. 서울시교육청 관계자는 “교사들이 안내서에 따라 수업을 진행하면 17차시 안에 한편의 뮤지컬 · 연극 · 영화가 완성된다”면서 “현직교사들이 직접 감수해 교육현장 눈높이에 맞췄다”고 말했다.

출처 : <연합뉴스> 2017.09.12 뉴스 기사 중 일부 발췌

	지	급	까	지		한	국	의	학	교	들	은		대	부	분		국
어		수	학	영	어	과	목	을	대	학	교	모	입	시	에	서		비
중	이		높	은	과	해	가	왔	중	심	으	근		교	육	과	정	을
만	들	어	교	의	영	해	치	에	나	최	최	관	관	사	회	적	으	로
예	술		육	의	의	가	에	에	대	한	교	관	관	심	이	증	가	하
하	년	서	학	교	에	서	도	예	술	교	육			을		강	화	하
는		음	직	임	을	보	이	고	있	다								
	예	술	교	육	은	음	음	약	이	나	그	림		작	품	을		
감	상	하	거	나	직	점		창	작	하	는	과	정	에	서		성	
서	들		풍	부	하	계	만	드	는	것	을		꼭	적	으	로		
하	는		것	으	로	서	이	러	한	예	술		교	육	의		효	
과	는		개	인	로	인	측	면	과	사	회	적	인		측	면	으	
로	나		누	어	적	인	퍼	는	수	있	다	감	면	저	개	인		
적	인		측	면	에	살	는	에	수	적	있	다	는	점	배	우	고	
표	현		능	력	은	키	운	수	수	있	다	는	질	감	의	재		
을		수	있	다	다	양	한		보	양	과		질	감	의	재		
료	를		활	용	한	미	술	표	현	감	교	육	교	육	노	래	와	
악	기	를	활	용	한	음	악	기	감	상	교	육	교	육	등	을		
통	해		학	생	들	은	자	기	생	각	을		자	유	류	계		
표	현	하	계	된	다													
	다	음	으	로	사	회	적	인	측	면	을		살	퍼	보	면		
타	인	에	수	대	한	배	려	심	과	책	인	감		등	을		기	
를	는		활	동	이	다	른	과	목	의	수	업	은			혼	자	
하	는		그	동	이	만	지	만	예	술	는	수	업	은		여	려	
명	이		그	동	이	만	들	어	하	는	는	활	동	이		많	다	
이	처	럼	공	동	작	업	을	을	해	가	는	과	정	조	에	서		
서	로	의	생	각	을	공	유	하	고	의	견	을	조	을	하			
며		이	해	심	과	책	임	간	등	을	배	우	계	되	는			
것	이	다																
	파	라	서	학	교	에	서	의	예	술	교	육	은		지	적		
능	력	의	향	상	과	더	불	어	성	서	발	달	에	노				
매	우		공	정	적	인	영	향	을	미	친	다	는	에	서			
그		가	치	와	중	요	성	이	크	다	고	할	수	있				
다																		

100  
200  
300  
400  
500  
600  
700



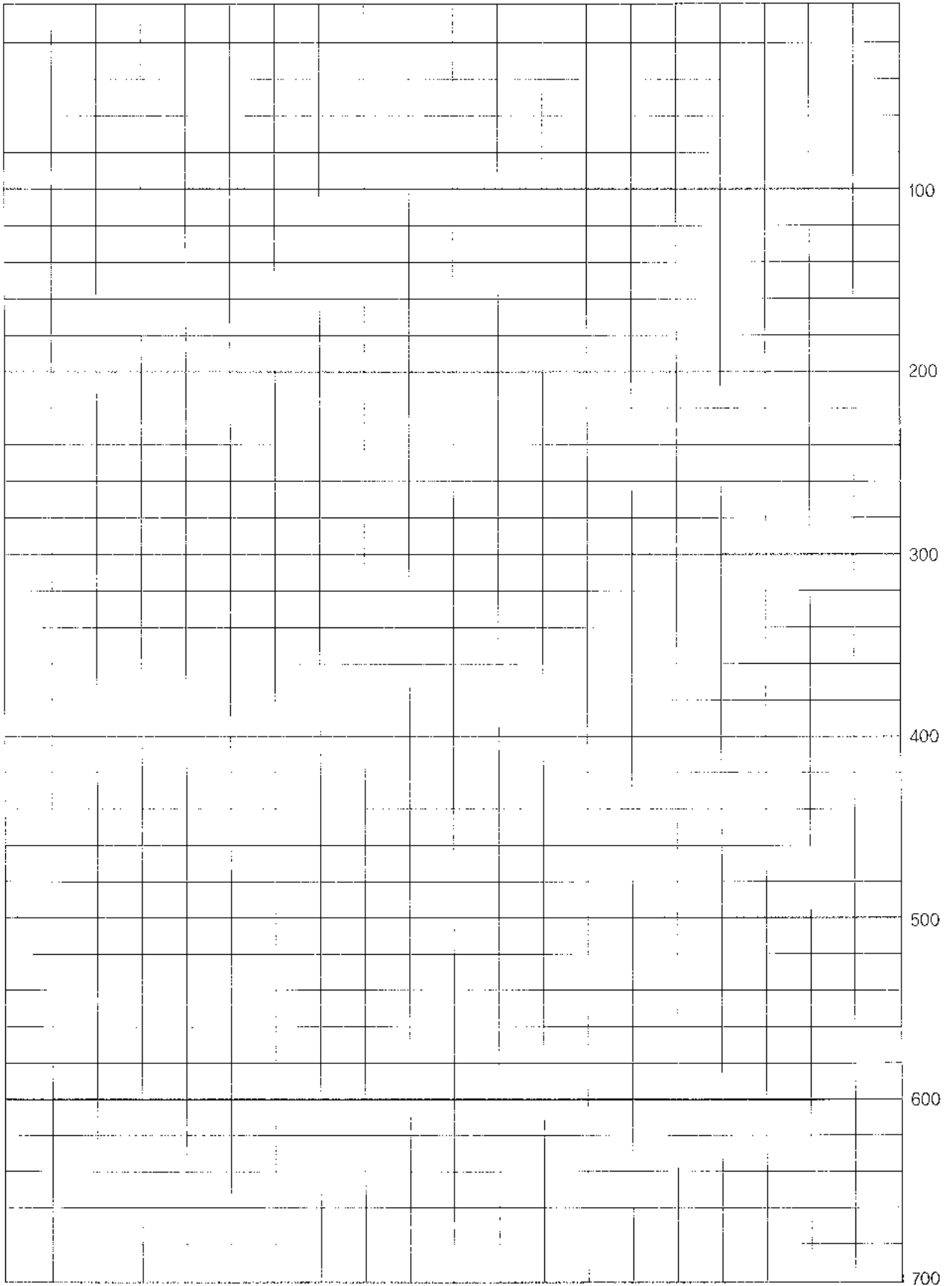
15 다음을 주제로 하여 자신의 생각을 600~700자로 쓰시오. 단, 문제를 그대로 옮겨 쓰지 마시오. (50점)

현대인들은 모두 '성공'을 좇아 살아간다고 한다. 그렇기 때문에 성공을 위해서 인생의 다른 부분들은 다소 포기해도 좋다고 생각하는 사람들도 많이 있다. 성공이 무엇이라고 생각하는가? 또한 그러한 성공을 이루기 위해 필요한 것이 무엇이라고 생각하는가? 자신의 생각을 쓰라.



이 문제는 성공의 의미와 조건에 대해 자신의 생각을 한 편의 글로 구성하는 것입니다.

글의 개요	•도입 : ( ) — •전개 : ( ) — — •마무리 : ( ) —
활용 어휘	
활용 문법과 표현	







## 03030

우리는 누구나 성공을 추구하며 살아간다. 그러나 성공의 의미에 대해서는 사람마다 생각이 다를 것이다. 큰 부를 축적하는 것이 성공이라고 생각하는 사람도 있고, 높은 사회적 지위나 명예를 얻는 것이 성공이라고 생각하는 사람도 있다.

그러나 이처럼 부와 명예, 사회적 지위와 같은 것만을 성공의 기준으로 삼게 되면 그것을 이루기 위한 과정은 아무런 가치가 없는 것이 될 수도 있다. 비록 자신이 목표로 한 만큼의 부나 명예 등을 얻지 못하더라도 삶의 의미를 찾고 행복을 느끼기 위해서는, 그 과정에서 목표를 향해 노력하는 자신의 모습에 성공의 의미를 두어야 할 것이다.

따라서 진정 성공하고자 한다면 그 결과물을 얻는 데에만 몰두해서가 안 된다. 그것을 이루기 위해 노력하는 과정 자체를 즐길 수 있어야 하며, 나중에 되돌아봤을 때 후회가 남지 않을 정도로 그 과정에 최선을 다해야 하는 것이다. 이러한 사실은 실제로 자신의 분야에서 크게 성공한 인물들을 살펴봐도 쉽게 알 수 있다. 그들이 그렇게 성공할 수 있었던 것은 자신의 삶의 과정들을 충분히 즐기면서 한 단계 한 단계 착실히 목표를 향해 나아갔기 때문이다.

이처럼 성공을 꿈꾸고 있다면 그것이 무엇이든 간에 거기까지 가는 과정을 즐기며 하루하루를 싱싱히 살아가야 한다.

### 주제 관련 기사문 읽기

“고등학교 때 담임선생님이 인생을 살며 진정한 친구 2명만 있으면 성공한 인생이라고 했는데 그때는 이해가 가지 않았다. 하지만, 이젠 정말 뼈저리게 이해된다.” (네이버 아이디 'sanb\*\*\*\*')

“사촌이 땅 사면 배 아프고, 형제간에 조그마한 재산에 혈투를 벌이니... 그놈의 질투가 천성이라 남이 잘되는 꼴을 못 보는데 친척, 형제간에 서로 기댈 수가 없다.” (다유 닉네임 'wleh')

경제협력개발기구(OECD)가 발표한 '2015 삶의 질' 보고서에 한국의 물질적 삶은 나아졌지만, 삶의 질은 바닥이라는 내용이 담겼다는 소식에 19일 온라인에서는 경험담이 쏟아져 나왔다. 특히 어려울 때 의지할 친구나 친척이 있는지와 관련한 점수에서 한국은 72.37점을 기록해 OECD(88.02점) 평균에 크게 못 미친 것은 물론 회원국 중 최저였다는 점에 크게 공감했다.

출처: <연합뉴스> 2015.10.19. 사회면 기사 중 일부 만취

TOPIK

아	살	여	구	추	을	공	성	나	구	누	는	리	우
를	는	서	해	에	의	의	공	성	각	나	리	다	간
사	부	는	큰	이	것	를	다	이	이	생	다	람	사
를	는	하	하	생	고	이	공	성	아	것	는	적	축
도	명	사	나	위	적	회	사	은	늘	고	있	도	랍
도	에	람	는	하	고	고	이	공	성	이	것	는	연
지	적	은	회	명	와	부	를	만	저	이	나	그	있
삼	로	정	오	의	성	을	이	을	것	은	같	와	위
은	은	은	과	기	투	이	는	없	가	가	년	되	계
있	도	의	수	될	것	이	것	는	치	가	년	무	아
부	의	의	의	한	로	표	복	이	신	자	복	비	다
자	의	는	살	더	못	지	을	행	을	등	예	명	나
할	는	는	하	기	끼	을	복	목	고	고	를	미	의
	야	야	어	블	해	를	표	성	서	에	정	과	그
	아	아			미	의	공		에	습	모	의	신
	그	면	면	한	고	하	공	징	진	서	라	파	결
	안	는	는	두	만	만	에	는	얼	을	불	과	된
과	는	는	하	노	위	해	기	어	을	것	그	다	된
중	나	너	하	야	어	있	수	길	즐	를	자	정	에
	음	않	하	남	가	회	후	을	을	본	돌	되	정
는	하	야	하	다	을	선	에	정	과	그	로	도	정
봐	의	의	자	로	인	실	은	사	계	서	에	야	분
봐	의	의	을	들	그	나	있	성	알	세	쉬	도	도
	의	의	의	들	것	것	던	공	있	할	할	성	성
한	계	계	자	자	은	은	지	분	분	들	정	과	과
때	기	기	자	나	향	표	복	히	충	을	단	단	과
										착	이	이	문
										실	다	이	
이	것	그	면	있	고	꾸	꿈	을	성	럼	이	부	이
을	정	과	는	다	까	기	겨	간	공	든	어	이	부
한	한	야	아	살	히	성	를	하	하	하	며	즐	즐
												다	다

100  
200  
300  
400  
500  
600  
700

# 부 록

---

관용표현

속담표현



(주)시대고시기획  
(주)시대교육

www. **sidaegosi** .com

시험정보 · 자료실 · 이벤트  
합격을 위한 최고의 선택



시대에듀

www. **sdedu** .co.kr

자격증 · 공무원 · 취업까지  
BEST 온라인 강의 제공

# 부록

관용표현은 단어들의 의미만으로는 전체의 의미를 알 수 없는 특수한 의미를 나타냅니다. 다양한 관용표현과 함께 그 뜻을 알고 있으면 어떤 문제가 나오더라도 쉽게 문제를 풀 수 있습니다.

## ▼ 관용표현

관용표현	의미
가슴(이) 저리다	속이 상해 마음이 쓰리고 아프다.
가슴에 못(을) 박다	마음 속 깊이 분한 생각이 맺히게 하다.
가슴이 내려앉다	깜짝 놀란다.
가슴이 미어지다 / 터지다	마음이 슬픔이나 고통으로 가득 차 참기 힘들다.
가슴이 아프다	슬프거나 안타깝다.
가슴이 찡하다	감동하다.
가시 방석에 앉아	마음이 힘들고 불편한 상황에 있다.
가시밭길을 가다	아주 어렵고 힘들게 살다.
간(이) 떨어지다	매우 놀란다.
간담(간&쓸개)이 서늘하다	매우 놀라서 섬뜩해지다.
간을 녹이다	감언이설 등으로 상대를 사로잡다.
골치 아프다	일을 해결하기 어려워서 머리가 아프다.
골칫덩어리	말썹꾸러기
국수를 먹다	다른 사람이 결혼해서 대접을 받다.
굴뚝 같다	무엇을 하고 싶은 마음이 간절하다.
귀(가) 따갑다 ≒ 귀(가) 아프다	① 소리가 날카롭고 커서 듣기에 괴롭다. ② 너무 여러 번 들어서 듣기가 싫다.
귀(에) 익다	들은 기억이 있거나 자주 들어 버릇이 되다.
귀가 가렵다 / 간지럽다	남이 제 말을 한다고 느끼다.
귀가 뚱리다	말을 알아듣게 되다.
귀를 의심하다	믿기 어려운 이야기를 들어 잘못 들은 것이 아닌가 생각한다.
귀에 거슬리다	듣기에 언짢은 느낌이 들며 기분이 상하다.
귀에 들어가다	누구에게 알려지다.
기가 막히다	① 어떤 일이 너무 놀랍고 황당하다. ② 매우 대단하다.
기가 죽다	기세가 꺾여 약해지다.
깨소금 맛	남의 불행을 보고 매우 통쾌하다는 뜻으로 이르는 말
날개 돌치다	상품이 시세를 만나 빠른 속도로 팔려 나간다.
날을 잡다	날짜를 정하다.

낮이 뜨겁다	① 매우 부끄럽다. ② 보기에 민망하다.
눈(꼴)이 시다	하는 짓이 거슬려 보기에 아니꼴다.
눈(알)이 빠지도록 기다리다	매우 애타게 오랫동안 기다리다.
눈(에) 띄다	두드러지게 드러나다.
눈(을) 돌리다	관심을 돌리다.
눈(을) 맞추다	서로 눈을 마주 보다.
눈(을) 밝히다	무엇을 찾으려고 신경을 집중하거나 힘을 넣다.
눈(을) 붙이다	잠을 자다.
눈(을) 속이다	잠시 수단을 써서 보는 사람이 속아 넘어가게 하다.
눈(을) 피하다	남이 보는 것을 피하다.
눈(이) 끼지다	눈이 우묵하게 들어간다.
눈(이) 높다	정도 이상의 좋은 것만 찾는 버릇이 있다.
눈(이) 많다	보는 사람이 많다.
눈(이) 빠다	뻥한 것을 잘못 보고 있을 때 비난조로 이르는 말
눈에 거슬리다	보기에 마음에 들지 않아 불쾌한 느낌이 있다.
눈에 밝히다	자꾸 생각나다.
눈에 불을 켜다	① 어떤 일을 집중해서 열심히 하다. ② 화가 나서 눈을 크게 뜨다.
눈에 익다	본 적이 있는 느낌이 들다.
눈에서 벗어나다	감시나 구속에서 자유롭게 되다.
눈을 끈다	호기심을 일으켜 보게 하다.
눈을 의심하다	잘못 보지 않았나 하여 믿지 않고 이상하게 생각하다.
눈이 뚫어지게	꼼짝 않고 한 곳을 응시하는 모양을 이르는 말
눈이 캄캄하다	정신이 아찔하고 생각이 막 막하다.
눈이 트이다	사물이나 현상을 판단할 줄 알게 되다.
달고 달다	세상일에 시달려 약아빠지다.
담을 쌓다	관계없게 지내거나 관심을 완전히 끊다.
똘(을) 들이다	말이나 행동을 바로 하지 않고 머뭇거리다.
마음에 들다	자신의 느낌이나 생각과 같아서 좋다.
마음을 놓다	걱정하지 않다.
마음을 비우다	욕심을 버리다.
맛을 들이다	어떤 것에 재미를 느끼다.
머리(를) 하다	머리를 손질하다.
머리(가) 굵다	기억력이 무디다.
머리(가) 크다 / 굵다	성인이 되다.
머리(를) 굴리다	머리를 써서 생각하다.
머리(를) 굽히다 / 숙이다	굴복하거나 저자세를 보이다.
머리(를) 굽다	수줍고 무안해서 어쩔 줄 모를 때 어색함을 무마시키려고 머리를 굽적이다.
머리(를) 식히다	흥분되거나 긴장된 마음을 가라앉히다.
머리(를) 싸다 / 싸매다	있는 힘과 마음을 다해 노력하다.



머리가 (잘) 돌아가다	임기응변으로 생각이 잘 떠오르거나 머치다.
머리가 가볍다	상쾌하여 마음이나 기분이 거뜨하다.
머리가 무겁다	기분이 좋지 않거나 골이 땡하다.
머리를 쥐어짜다	매우 애를 써서 궁리하다.
머리를 짓누르다	정신적으로 강한 자극이 오다.
머리에 새겨 넣다	어떤 대상이나 사실을 단단히 기억해 두다.
머리에 피도 안 마르다	아직 어른이 되려면 멀었다. 또는 나이가 어리다.
물과 기름	서로 어울리지 못하여 겉도는 사이
물불을 가리지 않다	① 어려움이나 위험을 무릅쓰고 행동하다. ② 어떤 일을 해도 되는지 안 되는지 생각도 안 하고 행동하다.
미역국(을) 먹다	시험에서 떨어지다.
바가지 쓰다 / 씌우다	요금이나 물건 값을 실제 가격보다 비싸게 내다 / 내게 하다.
바가지(를) 굶다	주로 아내가 남편에게 잔소리를 심하게 하다.
바람을 맞다	상대방이 연락 없이 약속 장소에 나오지 않다.
바람을 쐬다	기분을 바꾸려고 밖에 나가다.
발 벗고 나서다	어떤 일을 하기 위해 적극적으로 행동하다.
발을 붙이다	의지하다.
발을 빼다	관계를 끊다.
발이 넓다	알고 지내는 사람이 많다.
발이 맞다	잘 어울리다.
벽을 허물다	장애를 없애다.
복장(이) 터지다	마음에 매우 답답함을 느끼다.
비행기를 태우다	다른 사람을 지나치게 칭찬하다.
색안경을 끼다	편견을 가지다.
속(을) 굶다	남의 속이 뒤집히게 비위를 살살 건드린다.
속(을) 꿩이다	마음을 태우다.
속(을) 빼놓다	쫄대나 감정을 억제하다.
속(을) 씌이다	뜻대로 되지 않거나 좋지 못한 일로 매우 괴로워하다.
속(을) 태우다 / (이) 타다	매우 걱정이 되어 마음을 졸이다.
속(이) 뒤집히다	바위가 상해 구역질이 날 듯하다.
속(이) 보이다	영큼한 마음이 들여다보이다.
속(이) 시원하다	좋은 일이 생기거나 나쁜 일이 없어져서 마음이 상쾌하다.
속(이) 타다	걱정이 되어 마음이 달다.
속(이) 풀리다	① 화를 냈거나 토라졌던 감정이 누그러지다. ② 거북하던 배 속이 가라앉다.
속에 얽히다	마음에 걸리는 일이 있어 언짢다.
속에 없는 말 / 소리	속마음과 다르게 하는 말
속을 달래다	속이 좋지 않은 상태를 좀 편하게 만든다.
속이 끓다	화가 나거나 억울한 일을 당해 격한 마음이 치밀어 오르다.

손이 떨어지다	일이 끝나다.
손에 놀다 / 놀아나다	모든 일이 자신의 수중에서 맘대로 움직이다.
손을 끊다	어떤 일을 끝내다.
손을 대다	어떤 일을 착수하다.
손을 씻다	관계를 끊고 나쁜 일을 그만하다.
손이 놀다	일거리가 없어 쉬는 상태에 있다.
손이 작다 / 크다	① 물건이나 재물의 씹셈이가 깡깡하고 작다(크다). ② 수단이 적다(많다).
애가 타다	매우 걱정하고 안타까워하다.
애를 먹다	고생을 많이 하다.
애를 쓰다	마음과 힘을 다하여 힘쓰다.
어깨가 가볍다	무거운 책임에서 벗어나 훌기분하다.
어깨가 무겁다	무거운 책임을 지다.
얼굴을 내밀다	참석하다.
얼굴이 두껍다	창피하거나 부끄러운 것을 모른다.
열(을) 받다	사람이 감정의 자극을 받거나 격분하다.
이(가) 갈리다 / (를) 갈다	매우 화가 나거나 분을 참지 못해 독한 마음이 생기다.
입 (안)이 쓰다	어떤 일이나 말이 못마땅하여 기분이 언짢다.
입 밖에 내다	어떤 생각이나 사실을 말로 드러내다.
입 안에서 / 끝에서 (뽕뽕) 돌다	하고 싶은 말이 있어도 하지 아니하거나 또는 못하게 되다.
입 / 말문이 떨어지다	입에서 말이 나온다.
입(을) 다물다	말을 하지 아니하거나 하던 말을 그치다.
입(을) 막다	시끄러운 소리나 자기에게 불리한 말을 하지 못하게 하다.
입(을) 맞추다	서로의 말이 일치하도록 하다.
입(을) 모으다	여러 사람이 같은 의견을 말하다.
입(을) 씻다 / 닦다	이익을 혼자 차지하거나 가로채고서는 시치미 떼다.
입(이) 가볍다 / 싸다	말이 많거나 아는 일을 함부로 옮기다.
입만 살다	말에 따르는 행동은 없으면서 말만 그럴듯하게 잘하다.
입만 아프다	여러 번 말해도 받아들이지 아니하여 말한 보람이 없다.
입에 (게)거품을 물다	매우 흥분해 떠들어대다.
입에 달고 다니다	말이나 이야기를 습관처럼 되풀이하거나 자주 사용하다.
입에 담다	무엇에 대해 말하다.
입에 대다	음식을 먹거나 마시다.
입에 맞다	음식이나 하는 일이 마음에 들다.
입에 붙다	아주 익숙하여 버릇이 되다.
입에 침이 마르다	입에 침이 마를 정도로 여러 번 말하다.
입이 무겁다	비밀을 잘 지키다.
입이 아프다	여러 번 말해도 받아들이지 아니하여 말한 보람이 없다.
입이 짹다	싫어하거나 먹지 않는 음식이 많다.





죽을 쑤다	어떤 일을 망치거나 실패하다.
쥐 죽은 듯하다	매우 조용하다.
쥐구멍에 들어가다	매우 부끄러워 그 자리를 피하고 싶다.
쥐도 새도 모르게	아무도 모르게
진땀을 흘리다	긴장하거나 매우 힘들어하다.
찬물을 끼얹다	① 잘되어 가는 일을 망치다. ② 매우 조용한 상태로 만들다.
찬바람이 불다	① 분위기가 싸늘하다. ② 사정이 나빠지다.
찬밥 더운밥 가리다	좋고 나쁜 것을 가리다.
코 묻은 돈	어린이가 가진 적은 돈
코(가) 꿰이다	약점이 잡히다.
코(가) 빠지다	근심에 싸여 기가 죽고 맥이 빠지다.
코가 납작해지다	매우 무안을 당하거나 기가 죽어 위신이 뚝 떨어지다.
코가 높다	잘난 체하고 뽐내는 기세가 있다.
코가 비뚤어지게 / 비뚤어지도록	술에 매우 취하다.
코앞에 닥치다	어떤 일에 시간이 얼마 남지 않다.
파김치가 되다	매우 지치다.
피땀을 흘리다	열심히 일하고 노력하며 고생하다.
한술밥을 먹다	한 가족처럼 함께 생활하며 지내다.
한술 더 뜨다	행동이나 말, 상황 등이 더 심해지다.
허리가 부러지다	힘들게 일하다.
허리가 휘다	생활고나 노동으로 힘겨운 상태가 되다.
허리띠를 졸라매다	① 검소한 생활을 하다. ② 어떤 일을 이루려고 굳게 마음을 먹다.
허리를 굽히다	① 겸손한 태도를 취하다. ② 굴복하다.

속담은 예로부터 전해 내려오는 교훈이나 풍자적인 내용을 표현한 짧은 말입니다. 아래는 알아 두어야 할 속담표현입니다. 속담표현을 의미와 함께 익혀 봅시다.

#### ▼ 속담표현

속담	의미
가는 말이 고와야 오는 말이 곱다	남에게 말이나 행동을 좋게 해야 그 상대방이 나에게 하는 말과 행동도 좋다.
개구리 울챙이 적 생각 못한다	잘되고 나서 지난 날의 일을 생각하지 않고 처음부터 잘났던 것처럼 행동한다.
배보다 배꼽이 더 크다	기분이 되는 것보다 덧붙이는 것이 더 많거나 크다.
세 살 버릇 여든까지 간다	어릴 때 버릇은 나이가 아무리 많아져도 고치기 힘들다.

고래 싸움에 새우 등 터진다	강한 자들끼리 싸우는 중간에서 약한 자가 끼어 피해를 입게 된다.
소 잃고 외양간 고친다	일이 이미 잘못되어 소용이 없어진 뒤에 뒤늦게 대책을 마련한다.
누워서 떡 먹기다 / 땅 잡고 헤엄치기다 누워서 침 뱉기다	하기가 매우 쉬운 것을 말한다. 남을 욕하는 것은 결국 자기를 욕하는 것과 같다.
그림의 떡이다	아무리 마음에 들어도 이용할 수 없거나 차지할 수가 없다.
금강산도 식후경이다	아무리 재미있는 일이라도 배가 불러야 하지 배가 고파서는 아무 일도 할 수 없다.
천 리 길도 한 걸음부터다	무슨 일이나 그 일의 시작이 중요하다.
밑 빠진 독에 물 붓기	밑 빠진 독에 아무리 물을 부어도 독이 채워질 수 없다는 뜻으로 아무리 공을 들여 해도 헛된 일이 되는 상태를 말한다.
백지장도 맞들면 낫다	쉬운 일이라도 여럿이 힘을 합치면 훨씬 쉽다.
옥에(도) 티(가) (있다)	아무리 훌륭한 사람이나 물건이라도 한가지 결점은 있다.
첫 술에 배부르랴	어떤 일이든지 단번에 만족할 수 없다.
핑 대신 닭	꼭 적당한 것이 없을 때 그와 비슷한 것으로 대신하는 경우를 말한다.
남의 떡이 커 보인다	자기의 것보다 남의 것이 더 많아 보이거나 좋아 보이는 것을 이른다.
말이 씨가 된다	늘 말하던 것이 마침내 사실대로 되었을 때를 이른다.
말 한 마디로 천 냥 빚을 갚는다	말을 공손하고 조리 있게 잘하면 어려운 일이나 불가능한 일도 말로써 해결할 수 있다.
우물을 파도 한 우물을 파라	어떤 일이든 한가지 일을 끝까지 하여야 성공할 수 있다.
쥐구멍에도 별들 날 있다	몹시 고생을 하는 삶도 좋은 운수가 터질 날이 있다.
짚신도 짚이 있다	겉보기에 대수롭지 않은 물건이라도 그 쓰임에 맞는 대상이 있다.
친구 따라 강남 간다	자기는 하고 싶지 않은데, 남에게 이끌려서 덩달아 행동한다.
돌다리도 두들겨 보고 건너라	잘 아는 일이라도 세심하게 주의해야 한다.
등잔 밑이 어둡다	너무 가까운 일은 먼데 일보다 오히려 모른다.
아니 댄 굴뚝에 연기 나라	어떤 결과에는 반드시 원인이 있다.
원숭이도 나무에서 떨어질 때가 있다	아무리 숙달된 사람일지라도 실수할 때가 있다.
싼 게 비지떡이다	값이 싼 물건이 싼 가격만큼 품질도 떨어진다.
우물 안 개구리다	한정된 곳에서만 있는 사람은 넓은 곳의 상황은 잘 모른다.
티끌 모아 태산이다	아무리 작은 것이라도 계속 모으면 큰 것이 될 수 있다.

한국어능력시험 답안지

TOPIK II  
1 교시(쓰기)

주관식 답안은 정해진 답란을 벗어나거나 답란을 바껴서 쓸 경우 점수를 받을 수 없습니다.  
(Answers written outside the box or in the wrong box will not be graded.)

성명 (Name)	한국어 (Korean)	영역 (English)	시험번호	
			8	
①	①	①	①	①
②	②	②	②	②
③	③	③	③	③
④	④	④	④	④
⑤	⑤	⑤	⑤	⑤
⑥	⑥	⑥	⑥	⑥
⑦	⑦	⑦	⑦	⑦
⑧	⑧	⑧	⑧	⑧
⑨	⑨	⑨	⑨	⑨
문제지 유형(Type)				
홀수형 (Odd number type)		○		
짝수형 (Even number type)		○		
* 결시 확인란		결시자의 영어 성명 및 시험번호 기재 후 표기	○	
* 위 사항을 지키지 않아 발생하는 불이익은 응시자에게 있습니다.				
* 감독관 확인란		본인 확인 및 시험번호 표기가 정확한지 확인	(인)	

51	㉠			
52	㉡			
53 (Please write your answer below ; your answer must be between 200 and 300 letters including spaces.)		아래 단락에 200자에서 300자 이내로 작성하십시오(띄어쓰기 포함).		

\* 54번은 뒷면에 작성하십시오(Please write your answer for question number 54 at the back).

54	주관식 답란 (Answer sheet for composition)				
	아래 빈칸에 600자에서 700자 이내로 작문하십시오(띄어쓰기 포함). (Please write your answer below ; your answer must be between 600 and 700 letters including spaces.)				
					50
					100
					150
					200
					250
					300
					350
					400
					450
					500
					550
					600
					650
					700

※ 주어진 답란의 방향을 바꿔서 답안을 쓰면 '0'점 처리됩니다.  
(Please do not turn the answer sheet horizontally. No points will be given.)

# 한국어능력시험 답안지

## TOPIK II

### 1 교시(쓰기)

주관식 답안은 정해진 답란을 벗어나거나 답란을 바꿔서 쓸 경우 점수를 받을 수 없습니다.  
(Answers written outside the box or in the wrong box will not be graded.)

성명 (Name)	한국어 (Korean)	
	영어 (English)	

수험 번호		8											
①	⑩	①	⑩	①	⑩	①	⑩	①	⑩	①	⑩	①	⑩
②	①	①	④	①	④	①	④	①	④	①	④	①	④
③	②	②	⑤	②	⑤	②	⑤	②	⑤	②	⑤	②	⑤
④	③	③	⑥	③	⑥	③	⑥	③	⑥	③	⑥	③	⑥
⑤	④	④	⑦	④	⑦	④	⑦	④	⑦	④	⑦	④	⑦
⑥	⑤	⑤	⑧	⑤	⑧	⑤	⑧	⑤	⑧	⑤	⑧	⑤	⑧
⑦	⑥	⑥	⑨	⑥	⑨	⑥	⑨	⑥	⑨	⑥	⑨	⑥	⑨
⑧	⑦	⑦	⑩	⑦	⑩	⑦	⑩	⑦	⑩	⑦	⑩	⑦	⑩
⑨	⑧	⑧	①	⑧	①	⑧	①	⑧	①	⑧	①	⑧	①
⑩	⑨	⑨	②	⑨	②	⑨	②	⑨	②	⑨	②	⑨	②

홀수형 (Odd number type)	○
짝수형 (Even number type)	○

※ 결사 활인란	결사자의 영어 수험번호 기재 후 표기	성명 및 수험번호	○
-------------	----------------------------	--------------	---

※ 위 사항을 지키지 않아 발생하는 불이익은 응시자에게 있습니다.

※ 감독관 확인	본인 확인 및 수험번호 표기가 정확인지 확인	(인)
-------------	-----------------------------	-----

51	㉠	
52	㉡	

53 (Please write your answer below : your answer must be between 200 and 300 letters including spaces.)

300	250	200	150	100

※ 54번은 뒷면에 작성하십시오(Please write your answer for question number 54 at the back).

54	주관식 답란 (Answer sheet for composition)				
	아래 빈칸에 600자에서 700자 이내로 작문하십시오(띄어쓰기 포함). (Please write your answer below ; your answer must be between 600 and 700 letters including spaces.)				
					50
					100
					150
					200
					250
					300
					350
					400
					450
					500
					550
					600
					650
					700

※ 주어진 답란의 방향을 바꿔서 답안을 쓰면 '0'점 처리됩니다.  
(Please do not turn the answer sheet horizontally. No points will be given.)

# 시대에듀 TOPIK NO.1


FORMULA OF PASS


## 합격의 공식 **시대에듀**

 (주)시대고시기획

 (주)시대교육

 시대에듀

 시대드론교육원

 최신이슈&상식(매달 25일)



### 꿈을 지원하는 행복...

여러분이 구입해 주신 도서 판매수익금의 일부가  
한국어교육 및 다문화 학생을 위한 다양한 지원사업에  
쓰이고 있습니다.

정가 14,000원



ISBN 979-11-254-4181-6

 **(주)시대고시기획**

- 발행일 2018년 9월 10일 | 발행인 박영일 | 책임편집 이해옥 | 판저 정은화 | 발행처 (주)시대고시기획 | 등록번호 제10-1521호
- 주 소 서울시 마포구 큰우물로 75 [도화동 538 성지B/D] 9F | 대표전화 1600-3600 | 팩스 (02)701-8823
- 학습문의 [www.sidaegosi.com](http://www.sidaegosi.com) (초판인쇄일 2011·2·7)